

#### **Contact SAMSUNG WORLDWIDE**

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care center.

#### Comment contacter Samsung dans le monde

Si vous avez des suggestions ou des questions concernant les produits Samsung, veuillez contacter le Service Consommateurs Samsung.

#### Contacte con SAMSUNG WORLDWIDE

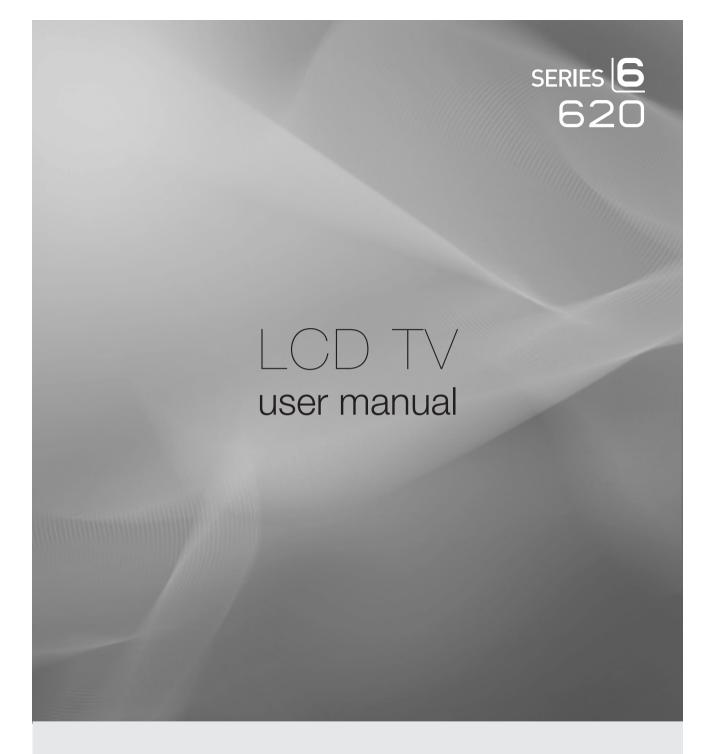
Si tiene alguna pregunta o comentario referente a nuestros productos, por favor contacte con nuestro Servicio de Atención al Cliente.

Country	Customer Care Center 7	Web Site	Address
CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca	Samsung Electronics Canada Inc., Customer Service 55 Standish Court Mississauga, Ontario L5R 4B2 Canada
			Samsung Electronique Canada Inc., Service à la Clientèle 55 Standish Court Mississauga, Ontario L5R 4B2 Canada
U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com	Samsung Electronics America, Inc. 105 Challenger Road Ridgefield Park, NJ 07660-0511





BN68-01800A-01



## imagine the possibilities

Thank you for purchasing this Samsung product. To receive more complete service, please register your product at

www.samsung.com/global/register

Model \_\_\_\_\_ Serial No. \_\_\_\_\_



#### Important Warranty Information Regarding Television Format Viewing

Wide screen format LCD Displays (16:9, the aspect ratio of the screen width to height) are primarily designed to view wide screen format full-motion video. The images displayed on them should primarily be in the wide screen 16:9 ratio format, or expanded to fill the screen if your model offers this feature and the images are constantly moving. Displaying stationary graphics and images on screen, such as the dark sidebars on nonexpanded standard format television video and programming, should be limited to no more than 5% of the total television viewing per week.

Additionally, viewing other stationary images and text such as stock market reports, video game displays, station logos, web sites or computer graphics and patterns, should be limited as described above for all televisions. Displaying stationary images that exceed the above guidelines can cause uneven aging of LCD Displays that leave subtle, but permanent burned-in ghost images in the LCD picture. To avoid this, vary the programming and images, and primarily display full screen moving images, not stationary patterns or dark bars.

On LCD models that offer picture sizing features, use these controls to view different formats as a full screen picture.

Be careful in the selection and duration of television formats used for viewing. Uneven LCD aging as a result of format selection and use, as well as burned-in images, are not covered by your Samsung limited warranty.

#### **U.S.A Only**

The product unit accompanying this user manual is licensed under certain intellectual property rights of certain third parties. In particular, this product is licensed under the following US patents: 5,991,715, 5,740,317, 4,972,484, 5,214,678, 5,323,396, 5,539,829, 5,606,618, 5,530,655, 5,777,992, 6,289,308, 5,610,985, 5,481,643, 5,544,247, 5,960,037, 6,023,490, 5,878,080, and under US Published Patent Application No. 2001-44713-A1.

This license is limited to private non-commercial use by end-user consumers for licensed contents. No rights are granted for commercial use. The license does not cover any product unit other than this product unit and the license does not extend to any unlicensed product unit or process conforming to ISO/IEC 11172-3 or ISO/IEC 13818-3 used or sold in combination with this product unit. The license only covers the use of this product unit to encode and/or decode audio files conforming to the ISO/IEC 11172-3 or ISO/IEC 13818-3. No rights are granted under this license for product features or functions that do not conform to the ISO/IEC 11172-3 or ISO/IEC 13818-3.

#### Other countries

The product unit accompanying this user manual is licensed under certain intellectual property rights of certain third parties. This license is limited to private non-commercial use by end-user consumers for licensed contents. No rights are granted for commercial use. The license does not cover any product unit other than this product unit and the license does not extend to any unlicensed product unit or process conforming to ISO/IEC 11172-3 or ISO/IEC 13818-3 used or sold in combination with this product unit. The license only covers the use of this product unit to encode and/or decode audio files conforming to the ISO/IEC 11172-3 or ISO/IEC 13818-3. No rights are granted under this license for product features or functions that do not conform to the ISO/IEC 11172-3 or ISO/IEC 13818-3.

#### SAMSUNG ELECTRONICS NORTH AMERICAN LIMITED WARRANTY STATEMENT

Subject to the requirements, conditions, exclusions and limitations of the original Limited Warranty supplied with Samsung Electronics (SAMSUNG) products, and the requirements, conditions, exclusions and limitations contained herein, SAMSUNG will additionally provide Warranty Repair Service in the United States on SAMSUNG products purchased in Canada, and in Canada on SAMSUNG products purchased in the United States, for the warranty period originally specified, and to the Original Purchaser only.

The above described warranty repairs must be performed by a SAMSUNG Authorized Service Center. Along with this Statement, the Original Limited Warranty Statement and a dated Bill of Sale as Proof of Purchase must be presented to the Service Center. Transportation to and from the Service Center is the responsibility of the purchaser.

Conditions covered are limited only to manufacturing defects in material or workmanship, and only those encountered in normal use of the product.

In Canada: 1-800-SAMSUNG

Excluded, but not limited to, are any originally specified provisions for, in-home or on-site services, minimum or maximum repair times, exchanges or replacements, accessories, options, upgrades, or consumables.

For the location of a SAMSUNG Authorized Service Center, please call toll-free:

In the United States: 1-800-SAMSUNG (1-800-726-7864)

See the warranty card for more information on warranty terms.

#### Precautions When Displaying a Still Image

A still image may cause permanent damage to the TV screen

- Do not display a still image on the LCD panel for more than 2 hours as it can cause screen image retention. This image retention is also known as "screen burn". To avoid such image retention, reduce the degree of brightness and contrast of the screen when displaying a still image.
- Watching the LCD TV in 4:3 format for a long period of time may leave traces of borders displayed on the left, right and center of the screen caused by the difference of light emission on the screen. Playing a DVD or a game console may cause a similar effect to the screen. Damages caused by the above effect are not covered by the Warranty.
- Displaying still images from Video games and PC for longer than a certain period of time may produce partial after-images. To prevent this effect, reduce the 'brightness' and 'contrast' when displaying still images.

## **Contents**

General Information	Channel Control
List of Features 3 Accessories 3 Viewing the Control Panel 4 Viewing the Connection Panel 5 Remote Control 7	■ Managing Channels
<ul> <li>Installing Batteries in the Remote Control</li> <li>Using the Remote Control Backlight Buttons</li> </ul>	PC Display
Connections  Connecting VHF and UHF Antennas9	<ul> <li>Using Your TV as a Computer (PC) Display</li> <li>Display Modes</li> <li>Setting up the TV with your PC</li> </ul>
Connecting Cable TV10     Connecting a DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver	Time Setting
(Set-Top Box) via HDMI11 ■ Connecting a DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver	Setting the Clock
(Set-Top Box) via DVI	Function Description
(Set-Top Box) via Component cables	<ul> <li>Selecting a Menu Language</li></ul>
Operation	<ul> <li>Adjusting the TV On/Off Melody Sound</li></ul>
■ Turning the TV On and Off	■ Using the Energy Saving Feature
■ Viewing the Display	Using the OCAP (OpenCable Application Platform) Data Service
■ Using the TOOLS Button	■ Connecting CableCARD
Picture Control	
<ul> <li>Changing the Picture Standard</li> <li>Customizing the Picture Settings</li> <li>Adjusting the Detailed Settings</li> <li>Resetting the Picture Settings to the Factory Defaults</li> <li>Configuring Picture Options</li> <li>Viewing Picture-in-Picture</li> <li>32</li> </ul>	Using D-Net  What's D-Net?
Sound Control	■ 4-Pin and 6-Pin Connectors
<ul> <li>Changing the Sound Standard</li> <li>Customizing the Sound</li> <li>Setting the TruSurround XT</li> <li>Choosing Preferred Language</li> <li>Choosing a Multi-Channel Sound (MTS) track</li> <li>Automatic Volume Control</li> <li>Selecting the Speakers</li> <li>Listening to the Sound of the Sub (PIP) Picture</li> <li>Resetting the Sound Settings to the Factory Defaults</li> <li>Connecting Headphones (Sold separately)</li> <li>39</li> </ul>	■ The D-Net control panel

WIS	SELINK		
	Jsing the WISELINK Fu Jsing the Photo List Sorting Photo List /iewing a Photo or Slide Jsing the Music List Sorting Music List Playing a Music File Picture/Music Settings U Jsing the Setup Menu	e Show	
Abo	out Anynet+		
	What is Anynet <sup>+</sup> ?	yices between Anynet <sup>+</sup> in the steel i	104 105 Devices106 107 r)107
Apı	pendix		
	Froubleshooting	nment (Sold separate ations (VESA) nsington Lock Wall	111112112112114115116116
Hot	tel function		
<b>•</b> (	/iewing the Clone Rem Connecting the Bathroo Connecting the RJP(Re	m Speakers	122
	A	>	
Svr	nbol Press	Note One-T	ouch Button

### **General Information**

### **List of Features**

- · Adjustable picture settings that can be stored in the TV's memory.
- · Automatic timer to turn the TV on and off.
- · A special sleep timer.
- Excellent Digital Interface :

With a built-in HD digital tuner, non-subscription HD broadcasts can be viewed with no Satellite receiver (Set-Top Box) needed.

- You can listen to music files and view pictures on USB Mass Storage Class (MSC) devices.
- · HDMI/DVI connection of your PC to this TV.
- Excellent Picture Quality
- DNIe technology provides life-like clear images.
- SRS TruSurround XT
- SRS TruSurround XT provides a virtual surround system.

#### **Accessories**

Please make sure the following items are included with your LCD TV. If any items are missing, contact your dealer.



Remote Control & Batteries (AAA x 2) BN59-00740A Warranty Card / Registration Card / Safety Guide Manual (Not available in all locations)

Cover-Bottom (LN32A620A1F: BN63-04294A) (LN40A620A1F: BN63-04243A)

Stand (LN32A620A1F: BN96-07211B)



Stand Screw (M4xL16) (LN32A620A1F: 6002-001294)



Power Cord (3903-000144)

Cleaning Cloth (BN63-01798B)



Owner's Instructions

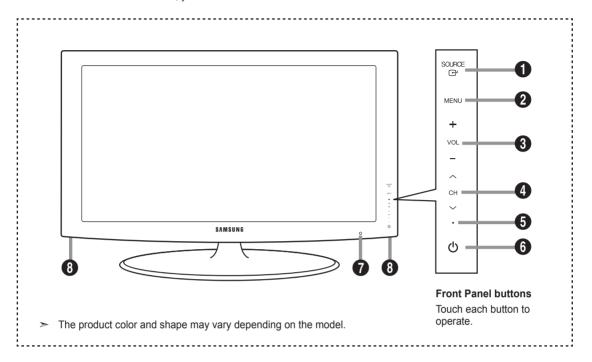
The items color and shape may vary depending on the model.

### **Viewing the Control Panel**

#### Buttons on the Lower-Right Part of the Panel

The buttons on the lower-right panel control your TV's basic features, including the on-screen menu.

To use the more advanced features, you must use the remote control.



#### **1** SOURCE ⊕

Toggles between all the available input sources (TV, AV1, AV2, S-Video, Component1, Component2, PC, HDMI1, HDMI2/DVI, HDMI3). In the on-screen menu, use this button as you would use the **ENTER** ⊕ button on the remote control.

#### MENU

Press to see an on-screen menu of your TV's features.

#### 6 - VOL +

Press to increase or decrease the volume.

In the on-screen menu, use the − VOL + buttons as you would use the ◀ and ▶ buttons on the remote control.

#### 

Press to change channels.
In the on-screen menu, use the **CH** buttons as

you would use the ▼ and ▲ buttons on the remote control.

#### **6** POWER INDICATOR

Blinks and turns off when the power is on and lights up in stand-by mode.

#### **6 (Power)**

Press to turn the TV on and off.

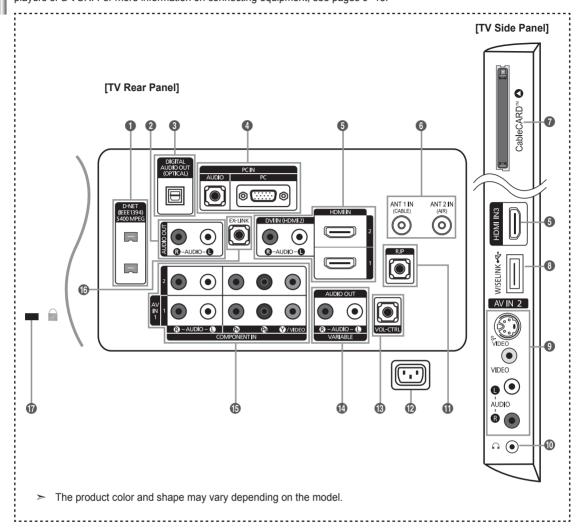
#### **7** REMOTE CONTROL SENSOR

Aim the remote control towards this spot on the TV.

#### SPEAKERS

### **Viewing the Connection Panel**

Use the connection panel jacks to connect A/V components that will be connected continuously, such as Blu-Ray/DVD players or a VCR. For more information on connecting equipment, see pages 9~15.



#### **1** D-NET (IEEE1394) S400MPEG

Connect to external IEEE1394 digital products such as digital camcorders. Two jacks are provided for this purpose, which allow for a high degree of flexibility for connecting your D-Net controlled system. (Refer to page 72)

#### AUDIO OUT

Connects to the audio input jacks on your Amplifier/Home theater.

#### O DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)

Connects to a Digital Audio component.

#### 4 PC IN [PC] / [AUDIO]

Connects to the video and audio output jacks on your PC.

#### **1** HDMI IN 1, 2, 3 / DVI IN(HDMI 2)[R-AUDIO-L]

Connects to the HDMI jack of a device with an HDMI output.

- No sound connection is needed for an HDMI to HDMI connection.
   Use the HDMI IN 2 jack for DVI connection to an external device. Use a DVI to HDMI cable or DVI-HDMI adapter (DVI to HDMI) for video connection and the DVI IN (HDMI2) [R-AUDIO-L] jacks for audio.
- When using an HDMI/DVI cable connection, you must use the HDMI IN 2 jack.

#### ANT 1 IN (CABLE) / ANT 2 IN (AIR)

Connects to an antenna or cable TV system.

#### CableCARD™

Insert a CableCARD into the slot. (Refer to page 69)

#### WISELINK

Connect a USB mass storage device to view photo files and play audio files.

#### AV IN 2

Video and audio inputs for external devices, such as a camcorder or VCR.

#### S-VIDEO

Connects an S-Video signal from a camcorder or VCR.

#### (HEADPHONE)

Connects a set of external headphones for private listening.

#### \*RJP

Connect this to the jack on the optional RJP(Remote Jack Pack). This will allow you to conveniently connect external devices(Camcoder, PC, DVD players etc).

#### POWER INPUT

Connects the supplied power cord.

#### \*VOL-CTRL

Used to control the volume of the Bathroom speaker. Connect the Bathroom Wall Box and the VOL-CTRL port.

#### AUDIO OUT [R-AUDIO-L]

Connect RCA audio cables to AUDIO OUT [R-AUDIO-L] on the rear of your set and the other ends to corresponding audio in connectors on your Amplifier or DVD Home Theatre.

#### \*VARIABLE [R-AUDIO-L]

Used for the audio output to the Bathroom speaker. Connect the Bathroom Wall Box and the Variable port (RCA).

#### © COMPONENT IN 1, 2 / AV IN 1

Connects Component video/audio.

The COMPONENT IN 1 jack is also used as the AV IN 1 jack.

- Connect the video cable to the COMPONENT IN 1 [Y/VIDEO] jack and the audio cable to the COMPONENT IN 1 [R-AUDIO-L] jacks.

#### **©** EX-LINK

Connect this to the jack on the optional wall mount bracket. This will allow you to adjust the TV viewing angle using your remote control.

#### **M** KENSINGTON LOCK

The Kensington Lock (optional) is a device used to physically fix the system when used in a public place. If you want to use a locking device, contact the dealer where you purchased the TV.

> The location of the Kensington Lock may be different depending on your model of TV.

<sup>\*</sup>These items are for use in commercial hotel installations only.

#### **Remote Control**

You can use the remote control up to a distance of about 23 feet from the TV.

#### POWER

Turns the TV on and off.

2 TV

Selects the TV mode directly.

#### **3** NUMERIC BUTTONS

Press to directly select the channel.

**4** [-

Press to select additional channels (digital and analog) being broadcast by the same station. For example, to select channel "54-3", press "54", then press "\_\_j" and "3".

#### 

Press to temporarily cut off the sound.

#### O VOL - / VOL +

Press to increase or decrease the volume

#### CH LIST

Used to display Channel Lists on the screen.

#### TOOLS

Use to quickly select frequently used functions.

#### INFO

Press to display information on the TV screen.

#### **(1)** COLOR BUTTONS

Use these buttons in the Channel list, WISELINK, menus etc.

#### ⊕ BUTTON

Press to display the Data Application list. You can run an application by selecting from the list.

(Refer to page 71)

#### ON-DEMAND

Press to display the MOD (Movie on Demand) menu when the feature is available. (MOD is a new type of video service that provides movies over the cable TV network. Subscribers can choose movies, and then control playback, search the index, as well as send queries.)

Use these buttons in the DMA, WISELINK and Anynet+ modes.

( This remote can be used to control recording on Samsung recorders with the Anynet+ feature)

#### ② ON/OFF

Press to backlight the buttons on the remote. This function is convenient for using at night or when the room is dark. (Using the remote control with the ON/OFF light button set to On will reduce the battery usage time.) (see page 8)

#### (B) PRE-CH

Enables you to return to the previous channel you were watching.

#### (B) CH ∨ / CH ∧

Press to change channels.

#### SOURCE

Press to display and select the available video sources.

#### W.LINK (WISELINK)

This function enables you to view and play photo and music files from an external device. (Refer to pages 85 (Photo) and 95 (Music))

#### MENU

Displays the main on-screen menu.

#### ② RETURN

Returns to the previous menu.

#### ② UP ▲ / DOWN ▼ / LEFT ◀ / RIGHT ► / ENTER ⊡

Press the Up/Down/Left/Right sections of the wheel button and Enter to select on-screen menu items and change menu values.

You can navigate up and down the menu, switch channels and adjust the volume by turning the wheel button. (See pages 18~19)

#### @ EXIT

Press to exit the menu.

#### FAV.CH

Press to switch to your favorite channels.

#### ② ∧ PAGE ∨

Use to scroll the screen or text in the Data Application downloaded.

#### GUIDE

Press to display the TV Guide menu when the guide is provided from the downloaded application. When no TV Guide is available in the downloaded application, the EPG is not displayed and the "No Available Banner" message appears.

POWER ON/OFF Ÿ 1 1 2 3 GHI JKL MNO 4 5 6 PRS TUV wx 7 8 9 NG/NUM/SYN LAST 0 4 PRE-CH Œ ₫ 6 10 VOL СН SOURCE 1 17 0 MENU Ð CH LIST W.LINK Ш ø PETURN <sup>4</sup>00, 20 4 بکا 22FAV.CH **a** D  $\wedge$ PAGE Ð GUIDE ON-DEMAND Y I DA B 44 Ш  $\blacktriangleright \blacktriangleright$ SAMSUNG

The performance of the remote control may be affected by bright light.

### **Installing Batteries in the Remote Control**

- 1. Lift the cover at the back of the remote control upward as shown in the figure.
- Install two AAA size batteries.
  - Make sure to match the "+" and "-" ends of the batteries with the diagram inside the compartment.
- 3. Replace the cover.
  - > Remove the batteries and store them in a cool, dry place if you won't be using the remote control for a long time.

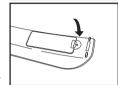
The remote control can be used up to about 23 feet from the TV.

(Assuming typical TV usage, the batteries should last for about one year.)

- ➤ Using the remote control with the **ON/OFF** ☑ light button set to On will reduce the battery usage time.
- > If the remote control doesn't work, check the following:
  - 1. Is the TV power on?
  - 2. Are the plus and minus ends of the batteries reversed?
  - 3. Are the batteries drained?
  - 4. Is there a power outage or is the power cord unplugged?
  - 5. Is there a special fluorescent light or neon sign nearby?







### **Using the Remote Control Backlight Buttons**

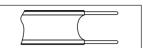
Use this feature in dark surroundings and when you are unable to see the remote control buttons clearly.

- 1. Press the ON/OFF 😨 light button.
  - > Pressing the **ON/OFF** [V] light button toggles between ON and OFF.
  - > When ON, the button backlight is turned on for a moment.
  - > Pressing a remote control button when the remote control is on turns the button backlight on for a moment.
  - > The remote contains two small movement sensors that control the backlight function. If you shake or drop the remote, you may hear the sensors rattle. This is normal and is not a defect.
  - > The button backlight will not be turned on when the remote control is turned off.

### **Connections**

### **Connecting VHF and UHF Antennas**

If your antenna has a set of leads that look like the diagram to the right, see "Antennas with 300  $\Omega$  Flat Twin Leads" below.



If your antenna has one lead that looks like the diagram to the right, see "Antennas with 75  $\Omega$  Round Leads".

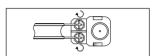
If you have two antennas, see "Separate VHF and UHF Antennas".



#### Antennas with 300 Ω Flat Twin Leads

If you are using an off-air antenna (such as a roof antenna or "rabbit ears") that has 300  $\Omega$  twin flat leads, follow the directions below.

- 1. Place the wires from the twin leads under the screws on a 300-75  $\Omega$  adapter (not supplied). Use a screwdriver to tighten the screws.
- 2. Plug the adaptor into the ANT 2 IN (AIR) terminal on the back of the TV.





#### Antennas with 75 $\Omega$ Round Leads

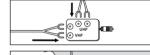
1. Plug the antenna lead into the ANT 2 IN (AIR) terminal on the back of the TV.



#### Separate VHF and UHF Antennas

If you have two separate antennas for your TV (one VHF and one UHF), you must combine the two antenna signals before connecting the antennas to the TV. This procedure requires an optional combiner-adaptor (available at most electronics shops).

- 1. Connect both antenna leads to the combiner.
- Plug the combiner into the ANT 2 IN (AIR) terminal on the bottom of the rear panel.





### **Connecting Cable TV**

To connect to a cable TV system, follow the instructions below.

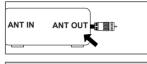
#### Cable without a Cable Box

- 1. Plug the incoming cable into the ANT 1 IN (CABLE) terminal on the back of the TV.
  - Because this TV is cable-ready, you do not need a cable box to view unscrambled cable channels.



#### Connecting to a Cable Box that Descrambles All Channels

- **1.** Find the cable that is connected to the ANT OUT terminal on your cable box.
  - > This terminal might be labeled "ANT OUT", "VHF OUT" or simply, "OUT".
- Connect the other end of this cable to the ANT 1 IN (CABLE) terminal on the back of the TV.

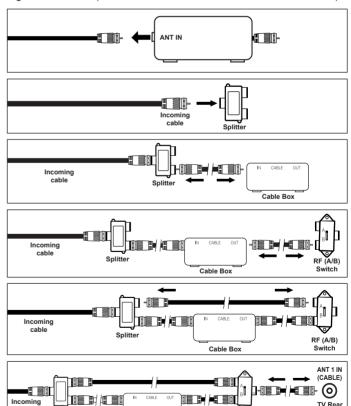




#### Connecting to a Cable Box that Descrambles Some Channels

If your cable box descrambles only some channels (such as premium channels), follow the instructions below. You will need a two-way splitter, an RF (A/B) switch and four lengths of RF cable. (These items are available at most electronics stores.)

- Find and disconnect the cable that is connected to the ANT IN terminal on your cable box.
  - This terminal might be labeled "ANT IN", "VHF IN" or simply, "IN".
- **2.** Connect this cable to a two-way splitter.
- Connect an RF cable between the OUTPUT terminal on the splitter and the IN terminal on the cable box.
- 4. Connect an RF cable between the ANT OUT terminal on the cable box and the B–IN terminal on the RF(A/B) switch.
- Connect another cable between the other OUT terminal on the splitter and the A–IN terminal on the RF (A/B) switch.
- 6. Connect the last RF cable between the OUT terminal on the RF (A/B) switch and the ANT 1 IN (CABLE) terminal on the rear of the TV.



Cable Box

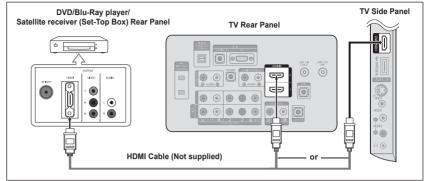
RF (A/B)

After you have made this connection, set the A/B switch to the "A" position for normal viewing. Set the A/B switch to the "B" position to view scrambled channels. (When you set the A/B switch to "B", you will need to tune your TV to the cable box's output channel, which is usually channel 3 or 4.)

### Connecting a DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver (Set-Top Box) via HDMI

HDMI enables you to view HD (High Definition) content. This connection can only be made if there is an HDMI Output connector on the external device.

 Connect an HDMI Cable between the HDMI IN (1, 2 or 3) jack on the TV and the HDMI jack on the DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver (Set-Top Box).

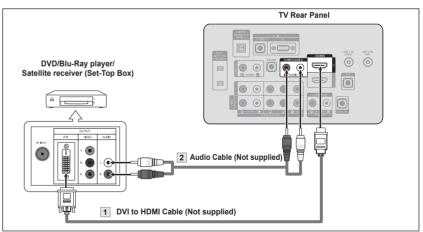


- > What is HDMI?
  - HDMI(High-Definition Multimedia Interface), is an interface that enables the transmission of digital audio and video signals using a single cable.
  - The difference between HDMI and DVI is that the HDMI device is smaller in size and has the HDCP (High Bandwidth Digital Copy Protection) coding feature installed.
- > Each DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver (Set-Top Box) has a different back panel configuration.
- > The TV may not output sound and pictures may be displayed with abnormal color when DVD players/Satellite receivers supporting HDMI versions older than 1.3 are connected. When connecting an older HDMI cable and there is no sound, connect the HDMI cable to the HDMI IN 2 jack and the audio cables to the DVI IN (HDMI2) [R-AUDIO-L] jacks on the back of the TV. If this happens, contact the company that provided the DVD player/Satellite receiver to confirm the HDMI version, then request an upgrade.
- > HDMI cables that are not 1.3 may cause annoying flicker or no screen display.

### Connecting a DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver (Set-Top Box) via DVI

This connection can only be made if there is a DVI Output connector on the external device.

- 1. Connect a DVI to HDMI Cable or DVI-HDMI Adapter between the HDMI IN 2 jack on the TV and the DVI jack on the DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver (Set-Top Box).
- 2. Connect Audio Cables between the DVI IN (HDMI 2) [R-AUDIO-L] jack on the TV and the DVD/Blu-Ray player/ Satellite receiver (Set-Top Box).

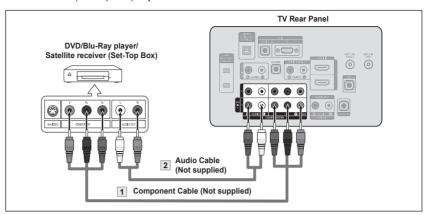


- > Each DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver (Set-Top Box) has a different back panel configuration.
- > When connecting a DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver (Set-Top Box), match the color of the connection terminal to the cable.
- ➤ When using an HDMI/DVI cable connection, you must use the HDMI IN 2 jack.

### Connecting a DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver (Set-Top Box) via Component cables

Component connection enables you to view HD (High Definition) content. The rear panel jacks on your TV make it easy to connect a DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver (Set-Top Box) to your TV.

- Connect a Component
  Cable between the
  COMPONENT IN
  (1 or 2) [Y, PB, PR]
  jacks on the TV and the
  COMPONENT
  [Y, PB, PR] jacks on the
  DVD/Blu-Ray player/
  Satellite receiver (SetTop Box).
- 2. Connect Audio
  Cables between the
  COMPONENT IN(1 or
  2) [R-AUDIO-L] jacks on
  the TV and the AUDIO
  OUT jacks on the DVD/
  Blu-Ray player/
  Satellite receiver (SetTop Box).

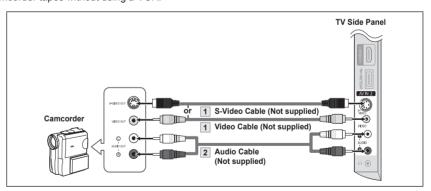


- Component video separates the video into Y (Luminance (brightness)), Pb (Blue) and Pr (Red) for enhanced video quality.
  Be sure to match the component video and audio connections.
  For example, if connecting a Component video cable to COMPONENT IN 1, connect the audio cable to COMPONENT IN 1 also.
- > Each DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver (Set-Top Box) has a different back panel configuration.
- When connecting a DVD/Blu-Ray player/Satellite receiver (Set-Top Box), match the color of the connection terminal to the cable.

### **Connecting a Camcorder**

The side panel jacks on your TV make it easy to connect a camcorder to your TV. They allow you to view the camcorder tapes without using a VCR.

- Connect a Video Cable (or S-Video Cable) between the AV IN 2 [VIDEO] (or S-VIDEO) jack on the TV and the VIDEO OUT jack on the camcorder.
- 2. Connect Audio Cables between the AV IN 2 [R-AUDIO-L] jacks on the TV and the AUDIO OUT jacks on the camcorder.



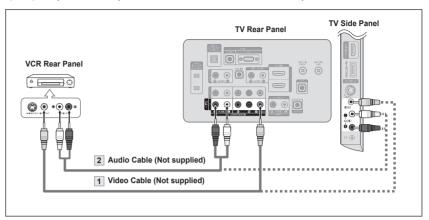
- > Each Camcorder has a different back panel configuration.
- > When connecting a Camcorder, match the color of the connection terminal to the cable.

### Connecting a VCR

#### **Video Connection**

These instructions assume that you have already connected your TV to an antenna or a cable TV system (according to the instructions on pages 9~10). Skip step 1 if you have not yet connected to an antenna or a cable system.

- 1. Connect a Video Cable between the VIDEO OUT jack on the VCR and the AV IN 1 [Y/VIDEO] or AV IN 2 [VIDEO] jack on the TV.
- 2. Connect Audio Cables between the AUDIO OUT jacks on the VCR and the AV IN 1 (or AV IN 2) [R-AUDIO-L] jacks on the TV.
  - ➤ If you have a "mono" (non-stereo) VCR, use a Y-connector (not supplied) to connect to the right and left audio input jacks of the TV. Alternatively, connect the cable to the "R" jack. If your VCR is stereo, you must connect two cables.



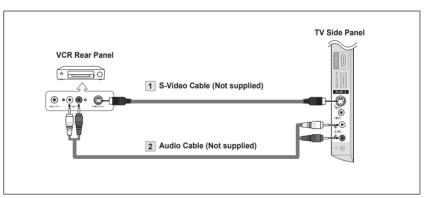
Follow the instructions in "Viewing a VCR or Camcorder Tape" to view your VCR tape.

- > Each VCR has a different back panel configuration.
- > When connecting a VCR, match the color of the connection terminal to the cable.
- > When connecting to AV IN 1, the color of the AV IN 1 [Y/VIDEO] jack (Green) does not match the color of the video cable (Yellow).

#### S-Video Connection

Your Samsung TV can be connected to an S-Video jack on a VCR. (This connection delivers a better picture as compared to a standard VCR.)

- Connect an S-Video Cable between the S-VIDEO OUT jack on the VCR and the AV IN 2 [S-VIDEO] jack on the TV.
- 2. Connect Audio Cables between the AUDIO OUT jacks on the VCR and the AV IN 2 [R-AUDIO-L] jacks on the TV.



An S-Video cable may be included with a VCR. (If not, check your local electronics store.)

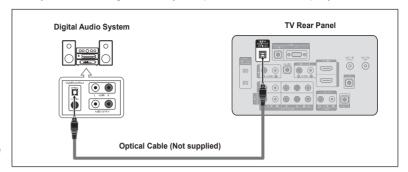
- > Each VCR has a different back panel configuration.
- > When connecting a VCR, match the color of the connection terminal to the cable.

### **Connecting a Digital Audio System**

The rear panel jacks on your TV make it easy to connect a Digital Audio System (Home theater/Receiver) to your TV.

 Connect an Optical Cable between the DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) jacks on the TV and the Digital Audio Input jacks on the Digital Audio System.

When a Digital Audio System is connected to the DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) jack: Decrease the volume of the TV and adjust the volume level with the system's volume control.

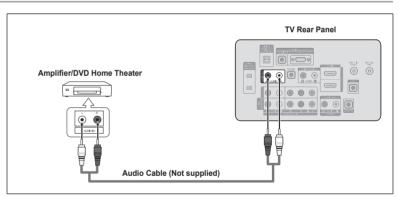


- 5.1CH audio is possible when the TV is connected to an external device supporting 5.1CH.
- > Each Digital Audio System has a different back panel configuration.
- When the receiver (home theater) is set to On, you can hear sound output from the TV's Optical jack. When the TV is displaying a DTV(air) signal, the TV will send out 5.1 channel sound to the Home theater receiver. When the source is a digital component such as a DVD and is connected to the TV via HDMI, only 2 channel sound will be heard from the Home Theater receiver. If you want to hear 5.1 channel audio, connect the DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) jack on the DVD player or Satellite Box directly to an Amplifier or Home Theater, not the TV.

### Connecting an Amplifier/DVD Home Theater

 Connect Audio Cables between the AUDIO OUT [R-AUDIO-L] jacks on the TV and AUDIO IN [R-AUDIO-L] jacks on the Amplifier/DVD Home Theater.

When an audio amplifier is connected to the AUDIO OUT [R-AUDIO-L] jacks: Decrease the volume of the TV and adjust the volume level with the Amplifier's volume control.

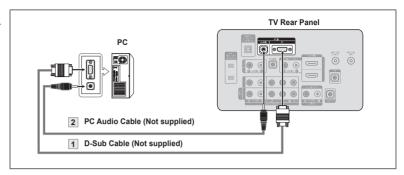


- > Each Amplifier/DVD Home Theater has a different back panel configuration.
- When connecting an Amplifier/DVD Home Theater, match the color of the connection terminal to the cable.

### Connecting a PC

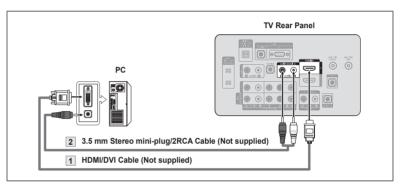
#### Using the D-Sub Cable

- Connect a D-Sub Cable between PC IN [PC] connector on the TV and the PC output connector on your computer.
- Connect a PC Audio Cable between the PC IN [AUDIO] jack on the TV and the Audio Out jack of the sound card on your computer.



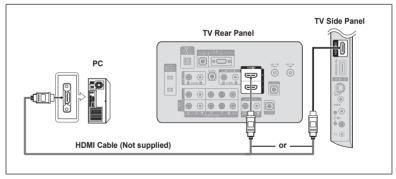
#### Using the HDMI/DVI Cable

- 1. Connect an HDMI/DVI cable between the HDMI IN 2 jack on the TV and the PC output jack on your computer.
- Connect a 3.5 mm Stereo miniplug/2RCA Cable between the DVI IN(HDMI2) [R-AUDIO-L] jack on the TV and the Audio Out jack of the sound card on your computer.



#### **Using the HDMI Cable**

 Connect an HDMI cable between the HDMI IN(1, 2 or 3) jack on the TV and the PC output jack on your computer.



- > Each PC has a different back panel configuration.
- > When connecting a PC, match the color of the connection terminal to the cable.
- When using an HDMI/DVI cable connection, you must use the HDMI IN 2 terminal.

### Operation

### Turning the TV On and Off

Press the **POWER** button on the remote control. You can also use the **POWER** button on the TV.



### Plug & Play Feature

When the TV is initially powered on, basic settings proceed automatically and subsequently.

Press the POWER button on the remote control.
 The message "Menu Language, Store Demo, Channels and Time will be set." is displayed.

Press the **ENTER** → button, then "Select language of the OSD." menu is automatically displayed. Press the **ENTER** → button.

Press the ▲ or ▼ button to select language, then press the ENTER ⊕
button.

The message "Select 'Home Use' when installing this TV in your home." is displayed.

- 3. Press the ◀ or ▶ button to select "Store Demo" or "Home Use", then press the ENTER ⊕ button. The message "Select the Antenna source to memorize." is displayed.
  - > We recommend setting the TV to "Home Use" mode for the best picture in your home environment.
  - > "Store Demo" mode is only intended for use in retail environments.
  - If the unit is accidentally set to "Store Demo" mode and you want to return to "Home Use" (Standard): Press the Volume button on the TV. When the volume OSD is displayed, press and hold the MENU button on the TV for 5 seconds.
- Press the ▲ or ▼ button to memorize the channels of the selected connection. Press the ENTER ⊕ button to select "Start".
  - Air: "Air" antenna signal. Cable: "Cable" antenna signal. Air+Cable: "Air" and "Cable" antenna signals.
  - In Cable mode, you can select the correct signal source among STD, HRC, and IRC by pressing the ▲, ▼, ◀ or ▶ button, then press the ENTER ⊕ button. If you have Digital cable, select the cable system signal source for both Analog and Digital. Contact your local cable company to identify the type of cable system that exists in your particular area.





Start

Start



- 5. The TV will begin memorizing all of the available channels.
  - > To stop the search before it has finished, press the **ENTER** 😅 button with "Stop" selected.

After all the available channels are stored, it starts to remove scrambled channels (see page 47). The Auto program menu then reappears.

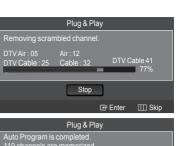
Press the **ENTER** 😅 button when channel memorization is complete. The message "Set the Clock Mode." is displayed.

6. Press the ENTER @ button.

Press the ▲ or ▼ button to select "Auto", then Press the ENTER ⊕ button. The message "Set to daylight saving time." is displayed. If you select "Manual", "Set current date and time" is displayed. (See page 52)

- 7. Press the ▲ or ▼ button to select "Off", "On" or "Auto", then press the ENTER ⊕ button. The message "Select the time zone in which you live." is displayed.
- 8. Press the ▲ or ▼ button to highlight the time zone for your local area. Press the ENTER ⊕ button. If you have received a digital signal, the time will be set automatically. If not, see page 52 to set the clock.

**9.** The message "Enjoy your watching." is displayed. When you have finished, press the **ENTER** button.





Clock Mode



Manual





#### If you want to reset this feature...

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER ☺ button.
- Press the ENTER button again to select "Plug & Play".
   For further details on setting up options, refer to the pages 16~17.
  - > The "Plug & Play" feature is only available in the TV mode.



### **Changing Channels**

#### Using the Channel Buttons

- Press the CH \( \sigma\) or CH \( \sigma\) button to change channels.
  - ➤ When you press the CH ∨ or CH ∧ button, the TV changes channels in sequence.
    - You will see all the channels that the TV has memorized. (The TV must have memorized at least three channels). You will not see channels that were either erased or not memorized. See page 21 to memorize channels.
  - > To increase the channel number, turn the wheel clockwise when the Channel Display is displayed. To decrease the channel number, turn the wheel counterclockwise.

#### **Using the Number Buttons**

- Press the number buttons to go directly to a channel. For example, to select channel 27, press 2, then 7.
  - > For quick channel change, press the number buttons, then press the ENTER @ button.

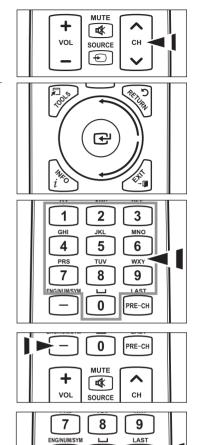
#### Using the - Button

The — button is used to select stations that broadcast a digital signal.

- 1. For example, for Channel 7-1, press 7, then  $\Box$ , then 1.
  - > HD indicates the TV is receiving a Digital High Definition signal. SD indicates the TV is receiving a Standard Definition signal.
  - > For quick channel change, press the number buttons, then press the ENTER @ button.

#### Using the PRE-CH Button to select the Previous Channel

- Press the **PRE-CH** button. The TV will switch to the last channel viewed.
  - > To guickly switch between two channels that are far apart, tune to one channel, then use the number button to select the second channel. Then use the PRE-CH button to quickly alternate between them.



### Adjusting the Volume

#### Using the Volume Button

Press the VOL - or VOL+ button to increase or decrease the volume.

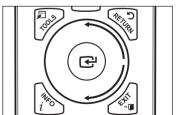
You can also use the wheel to adjust the volume. To turn the volume up, turn the wheel clockwise when the Volume Control window is displayed. To turn the

## ₩ СН SOURCE

0

PRE-CH

volume down, turn the wheel counterclockwise.



## ₫ SOURCE

#### Using the MUTE button

At any time, you can cut off the sound using the **MUTE** button.

- Press MUTE button and the sound cuts off.
  - " is displayed on the screen.
- To turn mute off, press the MUTE button again or simply press the VOL - or VOL+ button.

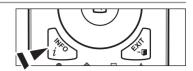
### Viewing the Display

The display identifies the current channel and the status of certain audio-video settings

1. Press the INFO button on the remote control.

The TV will display the channel, the type of sound, and the status of certain picture and sound settings.

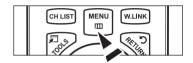
> Press the **INFO** button once more or wait approximately 10 seconds and the display disappears automatically.





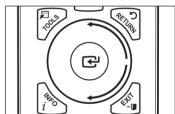
### Viewing the Menus

With the power on, press the MENU button.
 The main menu appears on the screen.
 The menu's left side has icons: Picture, Sound, Channel, Setup, Input, Application.



- Press the ▲ or ▼ button to select one of the icons.
   Then press the ENTER ☑ button to access the icon's sub-menu.
  - > To move to a lower menu, turn the wheel clockwise when the menu Display is displayed. To move to a higher menu, turn the wheel counterclockwise.
- 3. Press the EXIT button to exit.
  - > The on-screen menus disappear from the screen after about one minute.





### **Using the TOOLS Button**

You can use the TOOLS button to select your frequently used functions quickly and easily. The "Tools" menu changes depending on which external input mode you are viewing.

- Press the **TOOLS** button. The "Tools" menu will appear.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select a menu.
- Press the ▲/▼/◄/▶/ENTER ⊕ buttons to display, change, or use the selected items. For a more detailed description of each function, refer to the corresponding



- Anynet+ (HDMI-CEC): see page 105
- · Multi-Track Sound: see page 36
- Picture Size: See page 28
- Picture Mode: see page 23
- · Sound Mode: see page 34
- · Entertainment: see page 65
- · Sleep Timer: see page 54
- · Caption: see page 64
- · Add to Favorite: see page 42
- Switch to Cable (or Switch to Air): see page 20
- PIP: see page 33
- · Auto Adjustment: see page 50





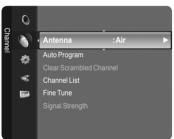
### **Memorizing the Channels**

Your TV can memorize and store all of the available channels for both "off-air" (Air) and "Cable" channels. After the available channels are memorized, use the CH ✓ or CH ∧ button to scan through the channels. This eliminates the need to change channels by entering the channel digits. There are three steps for memorizing channels: selecting a broadcast source, memorizing the channels (automatic) and adding or deleting channels (Channel Lists).

#### Selecting the Video Signal-source

Before your television can begin memorizing the available channels, you must specify the type of signal source that is connected to the TV (i.e. an Air or a Cable system).

Press the **MENU** button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the ENTER ⊡



2. Press the ENTER @ button to select "Antenna".

Press the ▲ or ▼ button to select "Air" or "Cable", then press the ENTER ⊡ button

Press the **EXIT** button to exit.



#### **Easy Setting**

- 1. Press the TOOLS button on the remote control.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Switch to Cable (or Switch to Air)".
- **3.** Press the **ENTER** button to switch "Cable" (or "Air").



#### Storing Channels in Memory (Automatic Method)

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the ENTER ☑
- Press the ▲ or ▼ button to select "Auto Program", then press the ENTER <sup>™</sup> button.
- Antenna :Air

  Auto Program

  Clear Scrambled Channel
  Channel List
  Fine Tune
  Signal Strength
- Press the ▲ or ▼ button to select the antenna connection, then press the ENTER ⊕ button.
  - Air: "Air" antenna signal. Cable: "Cable" antenna signal. Air+Cable: "Air" and "Cable" antenna signals.
- 4. When selecting the Cable TV system: Press the ENTER button to start the auto program.

Press the ▲, ▼, ◀ or ▶ to select the correct analog signal cable system source among "STD", "HRC", and "IRC". Press the ▲ or ▼ button to select "Start", then press the ENTER ⊕ button. If you have Digital cable TV, select the cable system signal source for both Analog and Digital.

> STD, HRC and IRC identify various types of cable TV systems. Contact your local cable company to identify the type of cable system that exists in your particular area. At this point the signal source has been selected.

- **5.** The TV begins memorizing all available stations.
  - > After all the available channels are stored, it starts to remove scrambled channels (see page 47). The Auto program menu then reappears.
  - > If you want to stop Auto Programming, press the **ENTER** ⊕ button. The "Stop Auto Program?" message will be displayed. Select "Yes" by pressing the ◀ or ▶ button, then press the **ENTER** ⊕ button.

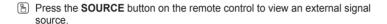
Press the **EXIT** button to exit.

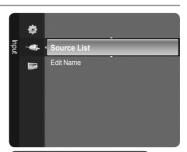


#### To Select the Source

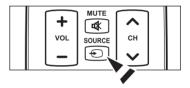
Use to select TV or other external input sources such as DVD players/Satellite receivers (Set-Top Box) connected to the TV. Use to select the input source of your choice.

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Input", then press the ENTER ☑ button.
- Press the ENTER □ button to select "Source List".
   Press the or button to select signal source, then press the ENTER □ button.
  - Available signal sources: TV, AV1, AV2, S-Video, Component1, Component2, PC, HDMI1, HDMI2/DVI, HDMI3, USB.
  - > You can choose only those external devices that are connected to the TV. In the "Source List", connected inputs will be highlighted and sorted to the top. Inputs that are not connected will be sorted to the bottom.
  - > Using the Color buttons on the remote with the Source list
    - Red (Refresh): Refreshes the connected external devices. Press this if your Source is on and connected, but does not appear in the list.
    - TOOLS (Option): Displays the "Edit Name" and "Information" menus.







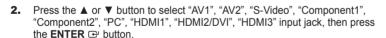


### To Edit the Input Source Name

button.

Name the device connected to the input jacks to make your input source selection easier.

Press the MENU button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select "Input", then press the ENTER ☑ button.
Press the ▲ or ▼ button to select "Edit Name", then press the ENTER ☑

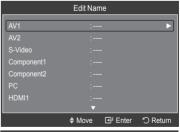


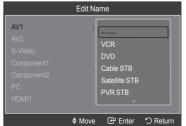


Press the EXIT button to exit.

When a PC with a resolution of 1920 x 1080@60Hz is connected to the HDMI IN 2 port, you should set the "HDMI2/DVI" mode to "PC" in the "Edit Name" of the "Input" mode.







### **Picture Control**

### **Changing the Picture Standard**

You can select the type of picture which best corresponds to your viewing requirements.

 Press the MENU button to display the menu. Press the ENTER 
 button to select "Picture".

- 2. Press the ENTER ⊕ button to select "Mode". Press the ▲ or ▼ button to select "Dynamic", "Standard" or "Movie". Press the ENTER ⊕ button.
  - Dynamic: Selects the picture for increased definition in a bright room.
  - Standard: Selects the picture for the optimum display in a normal environment
  - Movie: Selects the picture for viewing movies in a dark room.
- 3. Press the EXIT button to exit.

#### **Easy Setting**

- 1. Press the TOOLS button on the remote control.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Picture Mode".
- **3.** Press the ◀ or ▶ button to select the required option.
- 4. Press the EXIT or TOOLS button to exit.







### **Customizing the Picture Settings**

Your television has several setting options that allow you to control the picture quality.

- **1.** To select the desired picture mode, follow the "Changing the Picture Standard" instructions numbers 1 and 2.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Backlight", "Contrast", "Brightness", "Sharpness", "Color" or "Tint(G/R)", then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ◀ or ▶ button to decrease or increase the value of a particular item. Press the ENTER ☑ button.

Press the EXIT button to exit.

- When you make changes to "Backlight", "Contrast", "Brightness", "Sharpness", "Color" or "Tint(G/R)", the OSD will be adjusted accordingly.
- In PC mode, you can only make changes to "Backlight", "Contrast" and "Brightness".
- Settings can be adjusted and stored for each external device you have connected to an input of the TV.
- The energy consumed during use can be significantly reduced if the level of brightness of the picture is reduced, and that this will reduce the overall running cost.
- Backlight: Adjusts the brightness of LCD back light.
- · Contrast: Adjusts the contrast level of the picture.
- Brightness: Adjusts the brightness level of the picture.
- Sharpness: Adjusts the edge definition of the picture.
- Color: Adjusts color saturation of the picture.
- Tint(G/R): Adjusts the color tint of the picture.



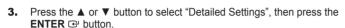


### **Adjusting the Detailed Settings**

Samsung's new TVs allow you to make even more precise picture settings than previous models. See below to adjust detailed picture settings.

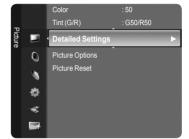
#### **Activating Detailed Settings**

- Press the MENU button to display the menu. Press the ENTER 
   button to select "Picture".
- Press the ENTER button to select "Mode".
   Press the or ▼ button to select "Standard" or "Movie", then press the ENTER button.
  - > "Detailed Settings" is available in "Standard" or "Movie" mode.



> In PC mode, you can only make changes to "Dynamic Contrast", "Gamma" and "White Balance" from among the "Detailed Settings" items.

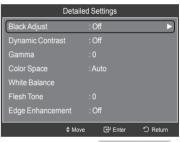




#### Setting the Black adjust

You can select the black level on the screen to adjust the screen depth.

- **4.** Press the ▲ or ▼ button to select "Black adjust", then press the **ENTER** ⊕ button
- Press the ▲ or ▼ button to select "Off", "Low", "Medium" or "High". Press the ENTER button.
  - Off: Turns off the black adjustment function.
  - · Low: Sets the black color depth to low.
  - Medium: Sets the black color depth to medium.
  - · High: Sets the black color depth to high.

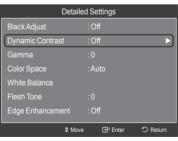




#### **Setting the Dynamic Contrast**

You can adjust the screen contrast so that the optimal contrast is provided.

- Press the ▲ or ▼ button to select "Dynamic Contrast", then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Off", "Low", "Medium" or "High". Press the ENTER button.
  - Off: Turns off the dynamic contrast adjustment function.
  - · Low: Sets the dynamic contrast to low.
  - Medium: Sets the dynamic contrast to medium.
  - · High: Sets the dynamic contrast to high.

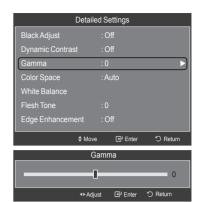




#### Adjusting the Gamma

You can adjust the Primary Color (Red, Green, Blue) Intensity. (-3 ~ +3)

- Press the ▲ or ▼ button to select "Gamma", then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ◀ or ▶ button to decrease or increase the value.
   Press the ENTER ⊕ button.



#### **Setting the Color Space**

Color space is a color matrix composed of red, green and blue colors. Select your favorite color space to experience the most natural color.

- Press the ▲ or ▼ button to select "Color Space", then press the ENTER button.
- 11. Press the ENTER @ button again to select "Color Space".
- **12.** Press the ▲ or ▼ button to select "Auto", "Native" or "Custom". Press the ENTER 🖼 button.
  - Auto: Auto Color Space automatically adjusts to the most natural color tone based on program sources.
  - Native: Native Color Space offers deep and rich color tone.
  - Custom: Adjusts the color range to suit your preference. (see "Customizing the Color Space")

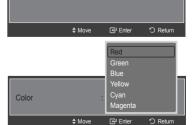




#### **Customizing the Color Space**

- **13.** Press the ▲ or ▼ button to select "Color", then press the ENTER ☑ button.
  - ➣ "Color" is available when "Color Space" is set to "Custom".
- **14.** Press the ▲ or ▼ button to select "Red", "Green", "Blue", "Yellow", "Cyan" or "Magenta". Press the **ENTER** ⊕ button.
- 15. Press the ▲ or ▼ button to select "Red", "Green", or "Blue" to change it. Press the ENTER ⊕' button.
- **16.** Press the ◀ or ▶ button to decrease or increase the value of a particular item. Press the **ENTER** ⊕ button.
  - > In "Color", you can adjust the RGB values for the selected color.
  - > To reset the adjusted RGB value, select "Reset".
  - Red: Adjusts the red saturation level of the selected color.
  - Green: Adjusts the green saturation level of the selected color.
  - Blue: Adjusts the blue saturation level of the selected color.
  - · Reset: Resets the color space to the default values.
  - > Changing the adjustment value will refresh the adjusted screen.
  - Settings can be adjusted and stored for each external device you have connected to an input of the TV. For example, if you have a DVD player connected to HDMI 1 and it is currently selected, settings and adjustments will be saved for the DVD player.



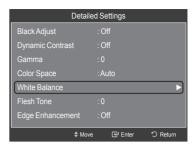




#### Adjusting the White Balance

You can adjust the color temperature for more natural picture colors.

- **17.** Press the ▲ or ▼ button to select "White Balance", then press the ENTER ⊕ button.
- **18.** Select the required option by pressing the ▲ or ▼ button, then press the **ENTER** 😅 button.
- **19.** Press the ◀ or ▶ button to decrease or increase the value of a particular item. Press the **ENTER** 🖼 button.
  - · R-Offset: Adjusts the red color darkness.
  - · G-Offset: Adjusts the green color darkness.
  - . B-Offset: Adjusts the blue color darkness.
  - · R-Gain: Adjusts the red color brightness.
  - G-Gain: Adjusts the green color brightness.
  - · B-Gain: Adjusts the blue color brightness.
  - Reset: The previously adjusted white balance will be reset to the factory defaults.
  - > Changing the adjustment value will refresh the adjusted screen.



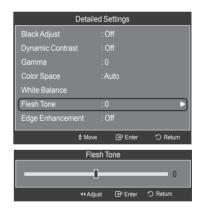




#### Adjusting the Flesh Tone

You can emphasize the pink 'flesh tone' in the picture.

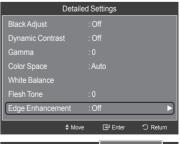
- 20. Press the ▲ or ▼ button to select "Flesh Tone", then press the ENTER ⊡ button
- > Changing the adjustment value will refresh the adjusted screen.



#### Setting the Edge Enhancement

You can emphasize object boundaries in the picture.

- 22. Press the ▲ or ▼ button to select "Edge Enhancement", then press the ENTER ⊕ button.
- 23. Press the ▲ or ▼ button to select "Off" or "On". Press the ENTER button.





### **Resetting the Picture Settings to the Factory Defaults**

- To select the desired picture mode, follow the "Changing the Picture Standard" instructions numbers 1 and 2. (see page 23)
- Press the ▲ or ▼ button to select "Picture Reset", then press the ENTER ⊕
  button.
- 3. Press the ◀ or ▶ button to select "Reset Picture Mode" or "Cancel", then press the ENTER ☑ button.

Press the **EXIT** button to exit.

- Reset Picture Mode: All picture values in the current picture mode return to default settings.
- · Cancel: Does not perform a screen reset.
- > Each mode can be reset.





### **Configuring Picture Options**

#### **Activating Picture Options**

- 1. Press the MENU button to display the menu. Press the ENTER button to select "Picture".
- Press the ▲ or ▼ button to select "Picture Options", then press the ENTER 
   button.
- > Press the ▲ or ▼ button to select a particular item. Press the ENTER ⊕ button
- ➤ When you are satisfied with your setting, press the **ENTER** → button.
- > In PC mode, you can only make changes to the "Color Tone" and "Size" from among the items in "Picture Options".

#### **Setting the Color Tone**

- 1. Follow the "Activating Picture Options" instructions numbers 1 and 2.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Color Tone", then press the ENTER 
   button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Cool2", "Cool1", "Normal", "Warm1" or "Warm2". Press the ENTER button.
  - > "Warm1" or "Warm2" is only activated when the picture mode is "Movie".
  - Settings can be adjusted and stored for each external device you have connected to an input of the TV.

#### Setting the Screen Size

Occasionally, you may want to change the size of the image on your screen. Your TV comes with six screen size options, each designed to work best with specific types of video input. Your satellite receiver may have its own set of screen sizes as well. In general, though, you should view the TV in 16:9 mode as much as possible.

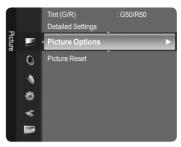
- 1. Follow the "Activating Picture Options" instructions numbers 1 and 2.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Size", then press the ENTER ⊡ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select the screen format you want. Press the ENTER button.

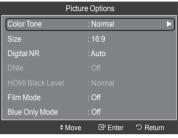
Press the **EXIT** button to exit.

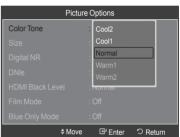
- 16:9: Sets the picture to 16:9 wide mode.
- Zoom1: Magnifies the size of the picture on the screen.
- Zoom2: Magnifies the size of the picture more than "Zoom1".
- Wide Fit: Enlarges the aspect ratio of the picture to fit the entire screen.
- 4:3: Sets the picture to 4:3 normal mode.
- Just Scan: Use the function to see the full image without any cutoff when HDMI (720p/1080i/1080p), Component (1080i/1080p) or DTV (1080i) signals are input.

#### **Easy Setting**

- 1. Press the TOOLS button on the remote control.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Picture Size".
- **3.** Press the ◀ or ▶ button to select the required option.
- 4. Press the EXIT or TOOLS button to exit.













- ➤ When Double ( , ) mode has been set in PIP, the Picture Size cannot be set.
- > Temporary image retention may occur when viewing a static image on the set for more than two hours.
- After selecting "Zoom1", "Zoom2" or "Wide Fit": Press the ◀ or ▶ button to select "Position", then press the ENTER ゼ button. Press the ▲ or ▼ button to move the picture up and down. Reset: Press the ◀ or ▶ button to select "Reset", then press the ENTER ゼ button. You can initialize the setting.



- After selecting "Just Scan" in HDMI (1080i/1080p) or Component (1080i/1080p) mode, you made need to center the picture:
  Press the ◀ or ▶ button to select "Position", then press the ENTER ☺ button. Press the ▲, ▼, ◄ or ▶ button to move the picture.
  Reset: Press the ◀ or ▶ button to select "Reset", then press the ENTER ☺ button. You can initialize the setting.
- > HD (High Definition) 16:9 - 1080i/1080p (1920x1080), 720p (1280x720)
- Settings can be adjusted and stored for each external device you have connected to an input of the TV.

	Size
16:9	
Zoom1	
Zoom2	
Wide Fit	
4:3	
Just Scan	Position Reset

Input Source	Picture Size
ATV, Video, S-Video, Component (480i, 480p)	16:9, Zoom1, Zoom2, 4:3
DTV(720p), Component (720p)	16:9, Wide Fit, 4:3
DTV(1080i), Component (1080i, 1080p), HDMI (720p, 1080i, 1080P)	16:9, Wide Fit, 4:3, Just Scan
PC	16:9, 4:3



## 16:9 Sets the picture to 16:9 wide mode.



# Zoom1 Magnifies the size of the picture on the screen.



# **Zoom2**Magnifies the size of the picture more than "Zoom1".



Wide Fit
Enlarges the aspect ratio of the picture to fit the entire screen.



Sets the picture to 4:3 normal mode.



Just Scan
Use the function to see the full image without any cutoff when HDMI (720p/1080i/1080p), Component (1080i/1080p) or DTV (1080i) signals are input.

#### **Setting the Digital Noise Reduction**

If the broadcast signal received by your TV is weak, you can activate the Digital Noise Reduction feature to help reduce any static and ghosting that may appear on the screen.

- Follow the "Activating Picture Options" instructions numbers 1 and 2. (Refer to page 28)
- Press the ▲ or ▼ button to select "Digital NR", then press the ENTER ℮ button
- Press the ▲ or ▼ button to select "Off", "Low", "Medium", "High" or "Auto". Press the ENTER button.
  - Off: Turns the screen noise reduction function off.
  - · Low: Reduces screen noise at a low level.
  - Medium: Reduces screen noise at a medium level.
  - · High: Reduces screen noise at a high level.
  - · Auto: Automatically recognizes and reduces screen noise.

Press the **EXIT** button to exit.

#### Setting the DNIe (Digital Natural Image engine)

This TV includes the DNIe function to provide high visual quality. If you set DNIe to on, you can view the screen with the DNIe feature activated.

- Follow the "Activating Picture Options" instructions numbers 1 and 2. (Refer to page 28)
- Press the ▲ or ▼ button to select "DNIe", then press the ENTER ⊕
  button
- Press the ▲ or ▼ button to select "Off" or "On", then press the ENTER 
   button.
  - · Off: Switches off the DNIe mode.
  - · On: Switches on the DNIe mode.

Press the **EXIT** button to exit.

- DNIe™ (Digital Natural Image engine) DNIe™ This feature brings you a more detailed image with 3D noise reduction and detail, contrast and white enhancement.
- > "DNIe" is only available in "Dynamic" mode.

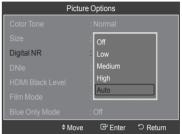
#### Setting the HDMI Black Level

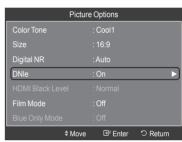
You can select the black level on the screen to adjust the screen depth.

- Follow the "Activating Picture Options" instructions numbers 1 and 2. (Refer to page 28)
- Press the ▲ or ▼ button to select "HDMI Black Level", then press the ENTER button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Normal" or "Low", then press the ENTER ⊕ button.
  - Normal: The screen gets brighter.
  - · Low: The screen gets darker.
  - This function is active only when an external device is connected to the TV via HDMI. The "HDMI Black Level" function may not be compatible with all external devices.

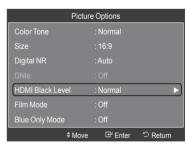
Press the **EXIT** button to exit.

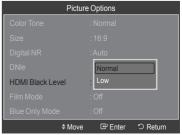












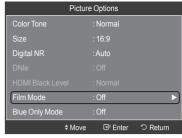
#### Setting the Film Mode

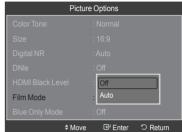
The TV can be set to automatically sense and process film signals from all sources and adjust the picture for optimum quality.

- Follow the "Activating Picture Options" instructions numbers 1 and 2. (Refer to page 28)
- Press the ▲ or ▼ button to select "Film Mode", then press the ENTER 亞 button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Off" or "Auto", then press the ENTER ⊕ button.

Press the **EXIT** button to exit.

"Film mode" is supported in ATV, DTV(480i / 1080i), AV, S-Video, Component (480i / 1080i) and HDMI (480i / 1080i).





#### Setting the Blue Only Mode

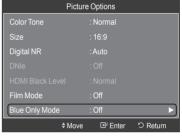
This function is for AV device measurement experts. This function displays the blue signal only by removing the red and green signals from the video signal so as to provide a Blue Filter effect that is used to adjust the Color and Tint of video equipment such as DVD players. Home Theaters, etc.

Using this function, you can adjust the Color and Tint to preferred values appropriate to the signal level of each video device using the Red/Green/Blue/Cyan/Magenta/Yellow Color Bar Patterns, without using an additional Blue Filter.

- **1.** Follow the "Activating Picture Options" instructions numbers 1 and 2. (Refer to page 28)
- Press the ▲ or ▼ button to select "Blue Only Mode", then press the ENTER <sup>™</sup> button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Off" or "On", then press the ENTER <sup>™</sup> button.

Press the EXIT button to exit.

> "Blue Only Mode" is available when the picture mode is set to "Movie" or "Standard".





### **Viewing Picture-in-Picture**

You can use the PIP feature to simultaneously watch the TV tuner (analog broadcasts only) and one external video source. (See page 38 to select the PIP picture sound.) This product has one built-in tuner, which does not allow PIP to function in the same mode. Please see 'PIP Settings' below for details.

While V-Chip (See page 56) is in operation, the PIP function cannot be used.

#### **Activating Picture-in-Picture**

1. Press the **MENU** button to display the menu.

Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER button.

Press the ▲ or ▼ button to select "PIP", then press the ENTER button.

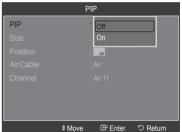
2. Press the ENTER @ button again.

Press the ▲ or ▼ button to select "On", then press the ENTER button.

- > If you turn the TV off while watching in PIP mode and turn it on again, the PIP window will disappear.
- You can view Analog TV broadcasts on the PIP screen (sub-picture) when the main picture is from an external device connected to HDMI 1, HDMI/DVI 2, HDMI 3, Component1, 2 or PC.
- > PIP Settings

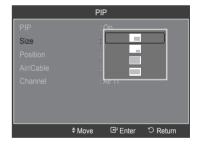
Main picture	Sub picture
Component 1, 2 HDMI 1, HDMI/DVI 2, HDMI 3 PC	Analog TV broadcasts only





#### Changing the Size of the PIP Window

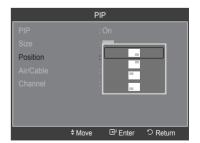
- Press the ▲ or ▼ button to select "Size", then press the ENTER ☑ button.
   Press the ▲ or ▼ button to select the required option, then press the ENTER ☑ button.
  - > You may notice that the picture in the PIP window becomes slightly unnatural when you use the main screen to view a game or karaoke.



#### Changing the Position of the PIP Window

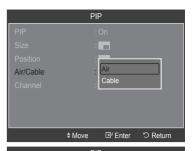
Press the ▲ or ▼ button to select "Position", then press the ENTER ☐
button

➤ In Double Window ( ☐ ) and Double Wide ( ☐ ) modes, "Position" cannot be selected.



#### **Changing the PIP Channel**

- **5.** Press the ▲ or ▼ button to select "Air/Cable", then press the **ENTER** ⊕ button.
- **6.** Press the ▲ or ▼ button to select "Air" or "Cable", then press the **ENTER** ⊕ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the ENTER ⊕ button.
- 8. Press the ▲ or ▼ button to select the desired channel in the PIP window. Press the ENTER ඐ button.
  - > You can select only analog TV broadcasts on the PIP screen(sub-picture).
- 9. Press the EXIT button to exit.





#### **Easy Setting**

- 1. Press the TOOLS button on the remote control.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "PIP", then press the ENTER button.
- 3. Press the ◀ or ▶ button to select "On".
- **4.** Press the **▲** or **▼** button to select a particular item.
- **5.** Press the **◄** or **▶** button to select the desired option.
- 6. Press the EXIT or TOOLS button to exit.





#### **Sound Control**

### **Changing the Sound Standard**

You can select the sound mode to best suit the programming you're watching.

Press the MENU button to display the menu.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Sound", then press the ENTER button.

2. Press the ENTER ⊕ button to select "Mode". Press the ▲ or ▼ button to select "Standard", "Music", "Movie", "Speech", or "Custom" sound setting, then press the ENTER ⊕ button.

Press the EXIT button to exit.

- Standard: Selects the normal sound mode.
- · Music: Emphasizes music over voices.
- . Movie: Provides the best sound for movies
- · Speech: Emphasizes voice over other sounds.
- Custom: Recalls your customized sound settings. (see "Customizing the Sound")

#### **Easy Setting**

- Press the TOOLS button on the remote control.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Sound Mode".
- **3.** Press the ◀ or ▶ button to select the required option.
- 4. Press the EXIT or TOOLS button to exit.







### **Customizing the Sound**

The sound settings can be adjusted to suit your personal preference.

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Sound", then press the ENTER ⓒ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Equalizer", then press the ENTER 
   button
- Mode : Custom

  SRS TruSurround XT : Off
  Preferred Language : English
  Multi-Track Sound : Stereo
  Auto Volume : Off
  Select Speaker : TV Speaker
  Sound Select : Main
  Sound Reset
- 3. Press the ENTER <sup>□</sup> button to select "Mode". Press the <sup>Δ</sup> or <sup>▼</sup> button to select "Standard", "Music", "Movie", "Speech", or "Custom" sound setting, then press the ENTER <sup>□</sup> button.



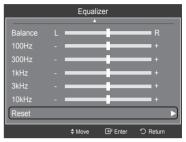
- 4. Press the ▲ or ▼ button to select a particular frequency to adjust. Press the ◄ or ▶ button to increase or decrease the level of the particular frequency.
  - Mode: Selects the sound mode among the predefined settings.
  - Balance L/R: Adjusts the balance between the right and left speaker.
  - Bandwidth Adjustment (100Hz, 300Hz, 1kHz, 2kHz, 3kHz, 10kHz): To adjust the level of different bandwidth frequencies.

# 

#### Resetting the Equalizer Settings to the Factory Defaults

Press the ▲ or ▼ button to select "Reset", then press the ENTER <sup>™</sup> button.
 The equalizer resets to the factory defaults.

Press the **EXIT** button to exit.



## **Setting the TruSurround XT**

TruSurround XT is a patented SRS technology that solves the problem of playing 5.1 multichannel content over two speakers. TruSurround delivers a compelling, virtual surround sound experience through any two-speaker playback system, including internal television speakers. It is fully compatible with all multichannel formats.

- 1. Press the MENU button to display the menu.

  Press the ▲ or ▼ button to select "Sound", then press the ENTER ⓒ button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "SRS TruSurround XT", then press the ENTER ඐ button.



Press the ▲ or ▼ button to select "Off" or "On", then press the ENTER 
 —
 button.

Press the **EXIT** button to exit.





**TruSurround XT**, SRS and Symbol are trademarks of SRS Labs, Inc. **TruSurround XT** technology is incorporated under license from SRS Labs, Inc.

## **Choosing Preferred Language**

Digital-TV broadcasts are capable of simultaneous transmission of many audio tracks (for example, simultaneous translations of the program into foreign languages).

Select the language you would like to hear the audio track in.

Press the MENU button to display the menu.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Sound", then press the ENTER ⓒ button.



- Press the ▲ or ▼ button to select "Preferred Language", then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ▲ or ▼ button to choose the language (English, Spanish or French) you want, then press the ENTER ⊕ button.

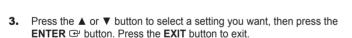
Press the **EXIT** button to exit.

- > "Preferred Language" is available only in Digital TV mode.
- You can only select the language from among the actual languages being broadcast.



## **Choosing a Multi-Channel Sound (MTS) track**

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Sound", then press the ENTER ☺ button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Multi-Track Sound", then press the ENTER ඐ button.



- Mono: Choose for channels that are broadcasting in mono or if you are having difficulty receiving a stereo signal.
- Stereo: Choose for channels that are broadcasting in stereo.
- SAP: Choose to listen to the Separate Audio Program, which is usually a foreign-language translation.
- ➤ "Multi-Track Sound" is available only in Analog TV mode.
- > Depending on the particular program being broadcast, you can listen to "Mono", "Stereo" or "SAP".

#### **Easy Setting**

- 1. Press the TOOLS button on the remote control.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Multi-Track Sound".
- **3.** Press the ◀ or ▶ button to select the required option.
- Press the EXIT or TOOLS button to exit.







## **Automatic Volume Control**

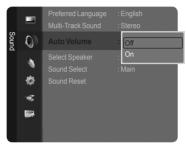
Reduces the differences in volume level among channels.

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Sound", then press the ENTER button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Auto Volume", then press the ENTER □
  button



3. Press the ▲ or ▼ button to set "Auto Volume" "Off" or "On" then press the ENTER ( button.

Press the **EXIT** button to exit.



## **Selecting the Speakers**

When you watch TV with it connecting to a Home theater, turn the TV speakers off so you can listen to sound from the Home theater's (external) speakers.

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Sound", then press the ENTER ☺ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Select Speaker", then press the ENTER ⊕ button.
  - External Speaker: Used to listen to the sound of the External (Home Theater) Speakers.
  - TV Speaker: Used to listen to the sound of the TV Speakers.

Press the **EXIT** button to exit.

- When "Select Speaker" is set to "External Speaker", you can operate only "Preferred Language" (in digital TV mode), "Multi-Track Sound" (in analog TV mode), "Sound Select" (in PIP mode) and "Sound Reset" in Sound menu.
- > The VOL -, VOL + and MUTE buttons do not operate when the "Select Speaker" is set to "External Speaker". Please set the volume on your Home theater.





	TV's Internal Speakers			Audio Out (Optical, L/R Out) to Sound System			
	RF	AV, S-Video	Component, PC, HDMI	RF	AV, S-Video	Component, PC, HDMI	
TV Speaker	Speaker Output	Speaker Output	Speaker Output	Sound Output	Sound Output	Sound Output	
External Speaker	Mute	Mute	Mute	Sound Output	Sound Output	Sound Output	
Video No Signal	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	

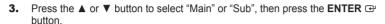


Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

# Listening to the Sound of the Sub (PIP) Picture

When the PIP feature is activated, you can listen to the sound of the sub (PIP) picture.

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Sound", then press the ENTER button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Sound Select", then press the ENTER ⊕ button



Press the **EXIT** button to exit.

- Main: Used to listen to the sound of the main picture.
- Sub: Used to listen to the sound of the sub picture.
- > You can select this option when "PIP" is set to "On". (See page 32)





#### **Easy Setting**

- 1. Press the **TOOLS** button on the remote control.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "PIP", then press the ENTER ← button.
- 3. Press the ◀ or ▶ button to select "On".
- 4. Press the ▲ or ▼ button to select "Sound Select".
- **5.** Press the **◄** or **▶** button to select the desired option.
- 6. Press the EXIT or TOOLS button to exit.



## Resetting the Sound Settings to the Factory Defaults

You can restore the Sound settings to the factory defaults.

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Sound", then press the ENTER button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Sound Reset", then press the ENTER ⊡ button

Press the **EXIT** button to exit.

Press the 

or 

button to select "Reset All", "Reset Sound Mode" or
"Cancel" then press the ENTER 

button.

Press the EXIT button to exit.

- · Reset All: All the sound values return to default settings.
- Reset Sound Mode: Current sound values return to default settings.
- · Cancel: Select the sound reset options.





# **Connecting Headphones (Sold separately)**

You can connect headphones to your set if you wish to watch a TV program without disturbing other people in the room.

- When you insert the headphone's plug into the headphone jack, you can operate only "Preferred Language" (in digital TV mode), "Multi-Track Sound" (in analog TV mode), "Auto Volume", "Sound Select" (in PIP mode) and "Sound Reset" in Sound menu.
- Prolonged use of headphones at high volume may damage your hearing.
- You will not hear sound from the speakers when you connect headphones to the TV
- > The headphone volume and TV volume are adjusted separately.



## **Channel Control**

## **Managing Channels**

Using this menu, you can Add/Delete or set Favorite channels and use the program guide for digital broadcasts.

## Viewing All Channels

Show all currently available channels.

To use the Channel List function, first run "Auto Program" (see page 21).

1. Press the MENU button.

Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the **ENTER** ເ⊇ button.

Press the ▲ or ▼ button to select "Channel List", then press the **ENTER** ເ⊇ button.

2. Press the ■ button to select "Added Channels".





- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "All Channels".
  - > Shows all currently available channels.

Press the ENTER @ button.

4. Press the ▲ or ▼ button to select a channel to view, then press the ENTER ☺ button. You can watch the selected channel.

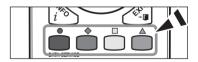


Press the **CH LIST** button on the remote control to bring up the channel lists.



#### Using the Color buttons on the Remote with the Channel List

- Red (Antenna): Switches to Air or Cable.
- Green (Zoom): Enlarges or shrinks a channel number.
- · Yellow (Select): Selects multiple channel lists.
- TOOLS (Option): Displays the "Add" (or "Delete"), "Add to Favorite"(or "Delete from Favorite"), "Timer Viewing", "Channel Name Edit", and "Auto Program" menus.



- A gray-colored channel indicates the channel has been deleted. The "Add" menu only appears for deleted channels.
- ➤ A channel marked with the "♥" mark means the channel has been set as a Favorite. The "Delete from Favorite" menu only appears for channels with the "♥" mark.

## **Erasing and Adding Channels**

You can delete or add a channel to display the channels you want.

1. Press the MENU button.

Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the **ENTER** <sup>™</sup> button.

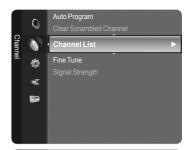
Press the ▲ or ▼ button to select "Channel List", then press the ENTER button.

2. Press the ■ button to select "Added Channels".

- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "All Channels".
  - > Shows all currently available channels.

Press the **ENTER** 😅 button.

- Press the ▲ or ▼ button to select a channel to delete, then press the TOOLS button.
- **5.** Press the **ENTER** 😅 button to select "Delete".
  - > All deleted channels will be shown on "All Channels" menu.
- 6. Press the EXIT button to exit.
- > You can delete a channel from the "Added Channels" menu in the same manner
- A channel must be deleted before it can be added back to the "Added Channels" list.
- > To Add (Restore) a channel back to the Added Channel List, follow steps 1-3 above, press the ▲ or ▼ button to select a channel to add, the press the **TOOLS** button. Press the **ENTER** ☑ button to select Add.
- Press the **CH LIST** button on the remote control to bring up the channel lists.











#### **Setting Your Favorite Channels**

You can set channels you watch frequently as favorites.

- 1. Press the MENU button.
  - Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the **ENTER** ເ∌ button.
  - Press the ▲ or ▼ button to select "Channel List", then press the **ENTER** <sup>™</sup> button.
- 2. Press the ◀ button to select "Added Channels".
- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "All Channels".
  - > Shows all currently available channels.

Press the ENTER @ button.

- **4.** Press the ▲ or ▼ button to select a channel as a favorite channel.
  - > Adding multiple channels to Favorites

Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select the desired channel in the channel list. Then press the yellow button. Repeat the above operation to select multiple channels. The  $\checkmark$  mark appears to the left of the selected channels.

- 5. Press the TOOLS button.
- 6. Press the ▲ or ▼ button to select "Add to Favorite", then press the ENTER ⊕ button. The "▼" symbol will be displayed and the channel will be set as a favorite
- To cancel your favorite channel selection, press the TOOLS button when a favorite channel is selected.

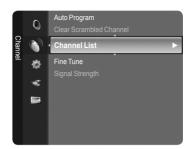
Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select "Delete from Favorite", then press the **ENTER**  $\boxdot$  button.

The channel is deleted from "Favorites" and the "♥" mark also disappears. Press the **EXIT** button to exit.

- > You can also Add or Delete a channel from Favorites in the "Added Channels" menu in the same manner.
- > All favorite channels will be shown on "Favorite" menu.
- Press the CH LIST button on the remote control to bring up the channel lists.
- To select the favorite channels you have set up, press the FAV.CH button on the remote control.

#### **Easy Setting**

- 1. Press the TOOLS button on the remote control.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Add to Favorite" (or "Delete from Favorite"), then press the ENTER ⊕ button.
- > The current channel is added to (or deleted from) Favorites.















#### Reserving a Program (Timer Viewing)

If you reserve a program you want to watch, the channel is automatically switched to the reserved channel in the Channel List; even when you are watching another channel.

To reserve a program, set the current time first. See pages 52~53. Reserved channels can only be set if they are in the "Channel List" (See page 40).

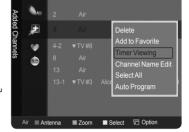
1. Press the MENU button.

Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the **ENTER** ⊡ button

Press the ▲ or ▼ button to select "Channel List", then press the **ENTER** ⊕ button.



2. Press the ▲ or ▼ button to select a channel, then press the TOOLS button.



- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "Timer Viewing", then press the ENTER <sup>™</sup> button. The Reserve a Program (Timer Viewing) screen appears.
- 4. Press the ▲/▼/◄/▶ buttons to reserve a program and then press the ENTER ⊕ button. Reserving a program has been completed.

Press the **EXIT** button to exit.

- > You can also reserve a program in the "All Channels" or "Favorite" menus using the same procedures.
- For information on how to confirm a viewing reservation, refer to page 44. Only memorized channels can be reserved.
- You can set the channel, month, day, year, hour and minute directly by pressing the number buttons on the remote control.



Press the **CH LIST** button on the remote control to bring up the channel lists.



#### **Digital Program Guide and Viewing Reservation**

When a digital channel is selected, and you press the ▶ button, the Program Guide for the channel appears. You can reserve a program according to the procedures described above.

(9): A reserved program



#### Confirming a Viewing Reservation

You can view, modify or delete a reservation.

1. Press the MENU button.

Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select "Channel", then press the  $\textbf{ENTER} \ \ensuremath{\mathfrak{S}}$  button.

Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select "Channel List", then press the  $\textbf{ENTER} \ \boxdot$  button.

2. Press the ■ button to select "Added Channels".

- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "Programmed".
  - > Shows all current reserved programs.

Press the ENTER @ button.

#### Modifying a viewing reservation

- **4.** To select a reservation item to be modified, press the ▲ or ▼ button and then press the **TOOLS** button.
- **5.** Press the **ENTER** button to select "Change Info".
- 6. Press the ▲/▼/◄/▶ buttons to change a reservation setting and then press the ENTER ⊕ button. The reservation modification is applied.

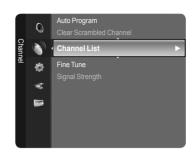
### Canceling a reservation

- 4. To select a reservation item to be canceled, press the ▲ or ▼ button, and then press the TOOLS button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Cancel schedules", then press the ENTER ⊕ button.
- **6.** Press the ◀ or ▶ button to select "OK", then press the **ENTER** → button. The viewing reservation has been canceled.

Press the **EXIT** button to exit.

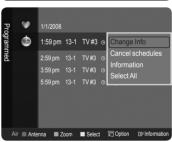
#### **Programmed Option**

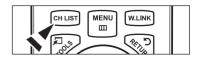
- Change Info: Select to change a viewing reservation.
- Cancel schedules: Select to cancel a viewing reservation.
- Information: Select to view a viewing reservation.
- · Select All: Select all reserved programs.
- Press the CH LIST button on the remote control to bring up the channel lists.











## Labeling Channels - Analog

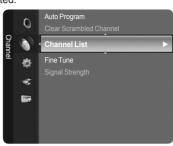
Channels can labeled so that their call letters appear whenever the channel is selected.

1. Press the MENU button.

Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the **ENTER** <sup>™</sup> button.

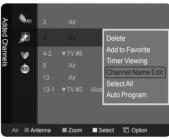
Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select "Channel List", then press the  $\textbf{ENTER} \ \boxdot$  button.

 Press the ▲ or ▼ button to select the channel to be assigned a new name, then press the TOOLS button.





- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "Channel Name Edit", then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ▲/▼/◄/▶ button to select a letter, then press the ENTER ℮ button.
  - · Numeric buttons: You can enter numbers.
  - Red button: You can switch between English and Characters.
  - Green button: You can delete an already entered character.
  - Yellow button: You can enter a blank space.
  - Blue button: Press this button to finish renaming a channel.
- When you have finished, press the blue button to assign the new name. Press the EXIT button to exit.
  - > The names of digital broadcasting channels are automatically assigned and cannot be labelled.





## **Selecting and Deselecting All Channels**

- 1. Press the MENU button.
  - Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the **ENTER** ⊕ button.
  - Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select "Channel List", then press the  $\textbf{ENTER} \ \ensuremath{\mathfrak{S}}\xspace$  button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select the channel, then press the TOOLS button.
- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "Select All" or "Deselect All", then press the ENTER ⊕ button.
- > You can select(or Deselect) all channel in the channel list.
- ➤ The ✓ mark appears to the left of the selected channels.

# All 2 Air Delete Add to Favorite Delete from Favorite Delete from Favorite Descript Air 13 Air 13-1 \*TV#3 Allo Air Antenna Zoom Select Fig Option

## Storing Channels in Memory (Auto Program)

- Press the MENU button.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the ENTER ゼ button. Press the ▲ or ▼ button to select "Channel List", then press the ENTER ゼ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select the channel to be assigned a new name, then press the TOOLS button.
- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "Auto Program", then press the ENTER ← button
- > For further details on setting up options, refer to page 21.



# **Clearing Scrambled Channels - Digital**

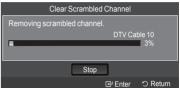
The "Clear Scrambled Channel" function is used to filter out scrambled channels after "Auto Program" is completed. This process may take up to 20~30 minutes.

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the ENTER ☑ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Clear Scrambled Channel", then press the ENTER ⊕ button. It searches scrambled channels and removes them from the list.
  - ➤ To stop searching scrambled channels;
    Press the ENTER button to select "Stop".
    Press the button to select "Yes", then press the ENTER button.
- When the scrambled channel searching is completed, press the ENTER 
  button

Press the **EXIT** button to exit.

> This function is only available in "Cable" mode.





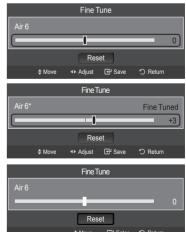
## **Fine Tuning Analog Channels**

Use fine tuning to manually adjust a particular channel for optimal reception.

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the ENTER ⊕ button
- Press the ▲ or ▼ button to select "Fine Tune", then press the ENTER button.
- 3. Press the ◀ or ▶ button to adjust the fine tuning. To store the fine tuning setting in the TV's memory, press the ENTER ⊕ button.
  - > If you do not store the fine-tuned channel in memory, adjustments are not saved
- 4. To reset the fine tuning setting, press the ▼ button to select "Reset", then press the ENTER button.

- > "\*" will appear next to the name of fine-tuned channels.
- > Only analog TV channels can be fine tuned.





# **Checking the Digital-Signal Strength**

Unlike analog channels, which can vary in reception quality from "snowy" to clear, digital (HDTV) channels have either perfect reception quality or you will not receive them at all. So, unlike analog channels, you cannot fine tune a digital channel. You can, however, adjust your antenna to improve the reception of available digital channels.

- 1. Press the **MENU** button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the **ENTER** ⊕ button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Signal Strength", then press the ENTER ☺ button.

If the signal strength meter indicates that the signal is weak, physically adjust your antenna to increase the signal strength.

Continue to adjust the antenna until you find the best position with the strongest signal.





## **PC Display**

# Using Your TV as a Computer (PC) Display

### Setting Up Your PC Software (Based on Windows XP)

The Windows display-settings for a typical computer are shown below. The actual screens on your PC will probably be different, depending upon your particular version of Windows and your particular video card. However, even if your actual screens look different, the same basic set-up information will apply in almost all cases. (If not, contact your computer manufacturer or Samsung Dealer.)

- 1. First, click on "Control Panel" on the Windows start menu.
- 2. When the control panel window appears, click on "Appearance and Themes" and a display dialog-box will appear.
- When the control panel window appears, click on "Display" and a display dialogbox will appear.
- **4.** Navigate to the "Settings" tab on the display dialog-box.

The correct size setting (resolution)

Optimum: 1920 X 1080 pixels

If a vertical-frequency option exists on your display settings dialog box, the correct value is "60" or "60 Hz". Otherwise, just click "OK" and exit the dialog box.



## **Display Modes**

If the signal from the system equals the standard signal mode, the screen is adjusted automatically. If the signal from the system doesn't equal the standard signal mode, adjust the mode by referring to your videocard user guide; otherwise there may be no video. For the display modes listed below, the screen image has been optimized during manufacturing.

#### **D-Sub Input**

Mode	Resolution	Horizontal Frequency (kHz)	Vertical Frequency (Hz)	Pixel Clock Frequency (MHz)	Sync Polarity (H/V)
IBM	640 x 350 720 x 400	31.469 31.469	70.086 70.087	25.175 28.322	+ / - - / +
VESA	640 x 480 640 x 480 640 x 480 800 x 600 800 x 600 1024 x 768 1024 x 768 1024 x 768 1280 x 1024 1280 x 1024 1360 x 768	31.469 37.861 37.500 37.879 48.077 46.875 48.363 56.476 60.023 63.981 79.976 47.712	59.940 72.809 75.000 60.317 72.188 75.000 60.004 70.069 75.029 60.020 75.025 60.015	25.175 31.500 31.500 40.000 50.000 49.500 65.000 75.000 78.750 108.000 135.000 85.500	-/- -/- -/- +/+ +/+ -/- -/- +/+ +/+
CVT	1920 x 1080RB	66.587	59.934	138.500	+ / -

## **HDMI/DVI Input**

Mode	Resolution	Horizontal Frequency (kHz)	Vertical Frequency (Hz)	Pixel Clock Frequency (MHz)	Sync Polarity (H/V)
	640 x 480	31.469	59.940	25.175	-/-
	800 x 600	37.879	60.317	40.000	+/+
VESA	1024 x 768	48.363	60.004	65.000	-/-
	1280 x 1024	63.981	60.020	108.000	+ / +
	1360 x 768	47.712	60.015	85.500	+/+
CEA	1920 x 1080p	67.500	60.000	148.500	+/+

## Setting up the TV with your PC

#### How to Auto Adjust

Use the Auto "Adjust function" to have the TV set automatically adjust the video signals it receives. The function also automatically fine-tunes the settings and adjusts the frequency values and positions.

- This function does not work in DVI-Digital mode.
- > Preset: Press the **SOURCE** button to select PC mode.
- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Picture", then press the ENTER ☑ button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Auto Adjustment", then press the ENTER → button.

Press the **EXIT** button to exit.







#### **Easy Setting**

- 1. Press the TOOLS button on the remote control.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Auto Adjustment", then press the ENTER ⊕ button.

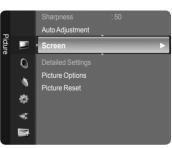
#### Adjusting the Screen Quality

The purpose of the picture quality adjustment is to remove or reduce picture noise. If the noise is not removed by fine tuning alone, then make the vertical frequency adjustments on your PC and fine tune again. After the noise has been reduced, re-adjust the picture so that it is aligned on the center of the screen.

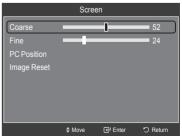
- > Preset: Press the **SOURCE** button to select PC mode.
- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Picture", then press the ENTER ⊡
- Press the ▲ or ▼ button to select "Screen", then press the ENTER ☺
  button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Coarse" or "Fine", then press the ENTER ⊕ button. Press the ◄ or ► button to adjust the screen quality.
  - > Vertical stripes may appear or the picture may be blurry.

Press the ENTER @ button.

Press the EXIT button to exit.



Enter





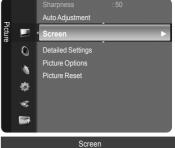
## **Changing the Screen Position**

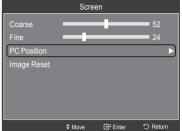
Adjust the PC's screen positioning if it does not fit the TV screen.

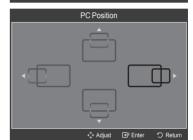
- > Preset: Press the **SOURCE** button to select PC mode.
- 1. Press the **MENU** button to display the menu.

Press the ▲ or ▼ button to select "Picture", then press the **ENTER** ⊕ button.

Press the ▲ or ▼ button to select "Screen", then press the ENTER 
button.







- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "PC Position", then press the ENTER ⊕ button
- **4.** Press the **▲** or **▼** button to adjust the V-Position.

Press the ◀ or ▶ button to adjust the H-Position.

Press the **ENTER** 😅 button.

Press the **EXIT** button to exit.

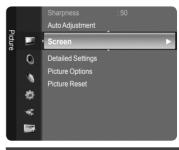
## Initializing the Screen Position, Coarse and Fine

You can replace all image settings with the factory default values.

- > Preset: Press the **SOURCE** button to select PC mode.
- 1. Press the **MENU** button to display the menu.

Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select "Picture", then press the  $\textbf{ENTER} \ \boxdot$  button.

- Press the ▲ or ▼ button to select "Screen", then press the ENTER button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Image Reset", then press the ENTER ゼ button.





# **Time Setting**

## **Setting the Clock**

Setting the clock is necessary in order to use the various timer features of the TV. Also, you can check the time while watching the TV. (Just press the **INFO** button.)

## **Option 1: Setting the Clock Manually**

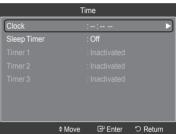
1. Press the MENU button to display the menu.

Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER button.

Press the ▲ or ▼ button to select "Time", then press the ENTER button.



2. Press the ENTER @ button to select "Clock".



Press the ENTER □ button to select "Clock Mode".
 Press the or button to select "Manual", then press the ENTER □ button.



- 4. Press the ▲ or ▼ button to select "Clock Set", then press the ENTER 亞 button.
- **5.** Press the ◀ or ▶ button to move to "Month", "Day", "Year", "Hour", "Minute", or "am/pm". Set the date and time you want by pressing the ▲ or ▼ button, then press the **ENTER** ⊕ button.

- > The current time will appear every time you press the **INFO** button.
- You can set the month, day, year, hour and minute directly by pressing the number buttons on the remote control.





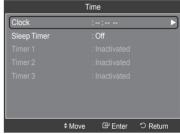
## **Option 2: Setting the Clock Automatically**

The Clock can be set automatically if you are receiving a digital signal.

Press the MENU button to display the menu.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER ☺ button.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Time", then press the ENTER ☺ button.



2. Press the ENTER @ button to select "Clock".



Press the ENTER ☑ button to select "Clock Mode".
 Press the ▲ or ▼ button to select "Auto", then press the ENTER ☑ button.



- Press the ▲ or ▼ button to select "Time Zone", then press the ENTER 
  button.
- Fress the ▲ or ▼ button to highlight the time zone for your local area, then press the ENTER ⊕ button.



**6.** Press the ▲ or ▼ button to select "DST" (Daylight Saving Time), then press the **ENTER** ⊕ button. Press the ▲ or ▼ button to select "Off", "On" or "Auto", then press the **ENTER** ⊕ button.

- > Depending on the broadcast station and signal, the auto time may not be set correctly. If this occurs, set the time manually.
- > The Antenna or cable must be connected in order to set the time automatically.



## **Setting the Sleep Timer**

The sleep timer automatically shuts off the TV after a preset time (30, 60, 90, 120, 150 and 180 minutes).

1. Press the MENU button to display the menu.

Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER ⊕ button.

Press the ▲ or ▼ button to select "Time", then press the ENTER ⊕ button.



- Press the ▲ or ▼ button to select "Sleep Timer", then press the ENTER 
  button.
- Press the ▲ or ▼ button to select the minute, then press the ENTER ⊕ button.

To cancel the set sleep timer:

Press the ▲ or ▼ button to select "Off", then press the ENTER button.

4. Press the EXIT button to exit.



#### **Easy Setting**

- 1. Press the TOOLS button on the remote control.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Sleep Timer".
- **3.** Press the **◄** or **▶** button to select the minute.
- 4. Press the EXIT or TOOLS button to exit.



#### Setting the On/Off Timer

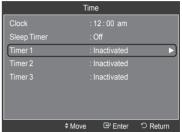
1. Press the MENU button to display the menu.

Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER 
button.

Press the ▲ or ▼ button to select "Time", then press the **ENTER** → button.

Three different On/Off Timer Settings can be made. Press the ▲ or ▼ button to select "Timer 1", "Timer 2" or "Timer 3", then press the ENTER ☑ button





Press the ◀ or ➤ button to select the desired item below.
 Press the ▲ or ▼ button to adjust the setting.

- On Time: Set the Hour, Minute, am/pm, and Activate/Inactivate. (To activate timer with the setting you've chosen, set to "Activate".)
- Off Time: Set the Hour, Minute, am/pm, and Activate/Inactivate. (To activate timer with the setting you've chosen, set to "Activate".)
- Volume: Set the desired volume level.
- Contents: When the "On Time" is active, you can turn on a specific channel or play back contents such as photo or audio files.
  - TV/USB: Select TV or USB. (Make sure that a USB device is connected to your TV.)
- Antenna: Select "Air" or "Cable".
- Channel: Select the desired channel.
- Music: Select the folder containing MP3 files on the USB device.
- Photo: Select the folder containing JPEG files on the USB device.
- Repeat: Select "Once", "Everyday", "Mon~Fri", "Mon~Sat", "Sat~Sun", or "Manual".
  - ➤ When "Manual" is selected, press the ► button to select the desired day of the week. Press the ENTER ⊕ button over the desired day and the ✓ mark will appear.

#### Press the **EXIT** button to exit.

> You can set the hour, minute and channel by pressing the number buttons on the remote control.

#### > Auto Power Off

When you set the timer On, the television will eventually turn off, if no controls are operated for 3 hours after the TV was turned on by the timer. This function is only available in timer On mode and prevents overheating, which may occur if a TV is on for too long time.





# **Function Description**

## **Selecting a Menu Language**

Press the MENU button to display the menu.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER ⊕ button.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Language", then press the ENTER ⊕ button



Press the ▲ or ▼ button to select "English", "Español" or "Français".
 Press the ENTER button.

Press the **EXIT** button to exit.



## **Using the V-Chip**

The V-Chip feature automatically locks out programs that are deemed inappropriate for children. The user must enter a PIN (personal ID number) before any of the V-Chip restrictions are set up or changed.

> "V-Chip" function is not available in HDMI, Component or PC mode.

#### **U.S.A Only**

This product is covered by the following U.S.patents: US4, 930, 158, US4, 930, 160.

## Setting Up Your Personal ID Number (PIN)

- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER <sup>□</sup> button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "V-Chip", then press the ENTER button.

The message "Enter PIN" will appear. Enter your 4 digit PIN number.

> The default PIN number of a new TV set is "0-0-0-0".





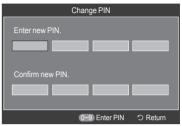
The "V-Chip" screen will appear.

Press the ▲ or ▼ button to select "Change PIN", then press the ENTER ⊡ button. The Change PIN screen will appear. Choose any 4 digits for your PIN and enter them. As soon as the 4 digits are entered, the "Confirm new PIN." screen appears. Re-enter the same 4 digits. When the Confirm screen disappears, your PIN has been memorized.

Press the EXIT button to exit.

> If you forget the PIN, press the remote-control buttons in the following sequence, which resets the pin to 0-0-0-0 : Power Off.  $\rightarrow$  Mute  $\rightarrow$  8  $\rightarrow$  2  $\rightarrow$  4  $\rightarrow$  Power On.





### How to Enable/Disable the V-Chip

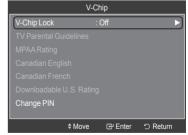
- Press the **MENU** button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "V-Chip", then press the ENTER ⊡

The message "Enter PIN" will appear. Enter your 4 digit PIN number.











The "V-Chip" screen will appear. To enable the V-Chip feature, press the **ENTER** button so that the "V-Chip Lock" field is "On". (Pressing the ▲ or ▼ button will alternate between "On" and "Off".)

Press the **ENTER** button.

#### How to Set up Restrictions Using the TV Parental Guidelines

First, set up a personal identification number (PIN) and enable the V-Chip. (See previous section.) Parental restrictions can be set up using either of two methods: The TV guidelines or the MPAA rating.

- 1. Press the **MENU** button to display the menu.
  - Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "V-Chip", then press the ENTER ⊡ button. The message "Enter PIN" will appear. Enter your 4 digit PIN number.
- The "V-Chip" screen will appear. Press the ▲ or ▼ button to select "TV Parental Guidelines". then press the ENTER ⊕ button.
- **4.** The "TV Parental Guidelines" screen will appear. Press the ▲ or ▼ button to select one of the six aged based categories:
  - TV-Y: Young children
  - TV-Y7: Children 7 and over
  - TV-G: General audience
- TV-PG: Parental guidance
- TV-14: Viewers 14 and over
- TV-MA: Mature audience
- 5. At this point, one of the TV-Ratings is selected.

Press the **ENTER** button. Depending on your existing setup, the " nsymbol will be selected. (Blank = Unblocked, nsymbol = Blocked)

- Allow all: Press to unlock all TV ratings. Block all: Press to lock all TV ratings.
- ➤ The TV-Y, TV-Y7, TV-G, TV-PG, TV-14 and TV-MA have additional options. See the next step to change any of the following sub-ratings: ALL / FV / V / S / L / D
- ➤ The V-Chip will automatically block certain categories that are "more restrictive". For example, if you block "TV-Y" category, then TV-Y7 will automatically be blocked. Similarly, if you block the TV-G category, then all the categories in the "young adult" group will be blocked (TV-G, TV-PG, TV-14 and TV-MA). The sub-ratings (D, L, S, V) work together similarly. (See next section.)
- 6. How to set the FV, D, L, S and V sub-ratings.

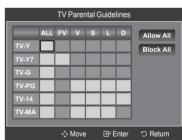
First, select one of these TV-Ratings: TV-Y, TV-Y7, TV-G, TV-PG, TV-14 or TV-MA (See Step 4) and press the ▶ button.

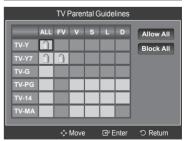
- ALL: Lock all TV ratings.
- FV: Fantasy violence
- V: Violence
- S: Sexual situation
- L: Adult Language
- D: Sexually Suggestive Dialog
- The V-chip will automatically block certain categories that are "More restrictive". For example, if you block "L" sub-rating in TV-PG, then the "L" sub-ratings in TV-14 and TV-MA will automatically be blocked.
- Press the EXIT button to clear all the screens. (Or proceed to the next section, and set up additional restrictions based on the MPAA codes.)
  - These categories consist of two separate groups: TV-Y and TV-Y7 (young children through age 7) and TV-G through TV-MA (everybody else). The restrictions for these two groups work independently: If a household includes very young children as well as young adults, the TV guidelines must be set up separately for each age group. (See next step.)











## How to Set up Restrictions Using the MPAA Ratings: G, PG, PG-13, R, NC-17, X, NR

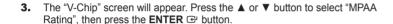
The MPAA rating system uses the Motion Picture Association of America (MPAA) system and its main application is for movies. When the V-Chip lock is on, the TV will automatically block any programs that are coded with objectionable ratings (either MPAA or TV-Ratings).

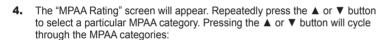
Press the MENU button to display the menu.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER ☺ button.



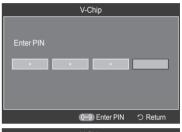
Press the ▲ or ▼ button to select "V-Chip", then press the ENTER 
 button

The message "Enter PIN" will appear. Enter your 4 digit PIN number.



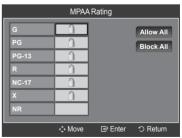


- G: General audience (no restrictions).
- PG: Parental guidance suggested.
- PG-13: Parents strongly cautioned.
- R: Restricted. Children under 17 should be accompanied by an adult.
- NC-17: No children under age 17.
- X: Adults only.
- NR: Not rated.
- Allow all: Press to unlock all TV ratings. Block all: Press to lock all TV ratings.
- > While a particular category is selected, press the **ENTER** button to activate it. The " " symbol will be displayed. Press the **ENTER** button to block or unblock the category.
- The V-Chip will automatically block any category that is "More restrictive". For example, if you block the "PG-13" category, then "R", "NC-17" and "X" will automatically be blocked also.



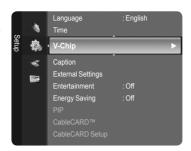






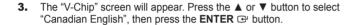
#### How to Set up Restrictions Using Canadian English

Press the MENU button to display the menu.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER ☺ button.



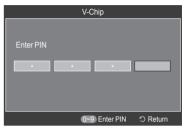
Press the ▲ or ▼ button to select "V-Chip", then press the ENTER 
 button

The message "Enter PIN" will appear. Enter your 4 digit PIN number.

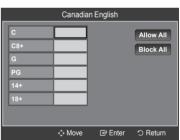


**4.** Press the ▲ or ▼ button to select a appropriate restriction. Press the **ENTER** → button to activate the restriction selected. The " ∩ " symbol is indicated.

- Allow all: Press to unlock all TV ratings. Block all: Press to lock all TV ratings.
- C: Programming intended for children under age 8.
- **C8+**: Programming generally considered acceptable for children 8 years and over to watch on their own.
- · G: General programming, suitable for all audiences.
- · PG: Parental Guidance.
- 14+: Programming contains themes or content which may not be suitable for viewers under the age of 14.
- 18+: Adult programming.
- The V-Chip will automatically block any category that is "More restrictive". For example, if you block G category, then PG, 14+ and 18+ will automatically be blocked also.



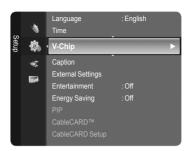






#### How to Set up Restrictions Using Canadian French

Press the MENU button to display the menu.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER ☺ button.



Press the ▲ or ▼ button to select "V-Chip", then press the ENTER ⊡
button.

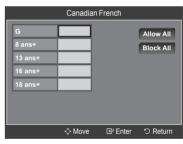
The message "Enter PIN" will appear. Enter your 4 digit PIN number.



 The "V-Chip" screen will appear. Press the ▲ or ▼ button to select "Canadian French", then press the ENTER ⊕ button.



- Allow all: Press to unlock all TV ratings. Block all: Press to lock all TV ratings.
- G: General
- 8 ans+: Programming generally considered acceptable for children 8 years and over to watch on their own.
- 13 ans+: Programming may not be suitable for children under the age
- 16 ans+: Programming is not suitable for children under the age of 16.
- 18 ans+: Programming restricted to adults.
- The V-Chip will automatically block any category that is "More restrictive". For example, if you block 8 ans+ category, then 13 ans+, 16 ans+ and 18 ans+ will automatically be blocked also.





#### Using the V-Chip for Digital channels

Parental restriction information can be used while watching DTV channels.

Press the MENU button to display the menu.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER <sup>™</sup> button.



Press the ▲ or ▼ button to select "V-Chip", then press the ENTER ⊕ button.

The message "Enter PIN" will appear. Enter your 4 digit PIN number.

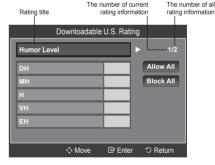
- 3. The "V-Chip" screen will appear. Press the ▲ or ▼ button to select "Downloadable U.S. Rating", then press the ENTER ⊕ button.
  - If information is not downloaded from the broadcasting station, the Downloadable U.S. rating menu is deactivated.
  - > Parental restriction information is automatically downloaded while watching DTV channels. It may take several seconds.
  - > The Downloadable U.S. rating menu is available for use after information is downloaded from the broadcasting station. However, depending on the information from the broadcasting station, it may not be available for use.
- 4. Press the ▲ or ▼ button to select a appropriate restriction. Press the ENTER ⊕ button to activate the restriction selected. The " ∩ " symbol is indicated

Press the EXIT button to exit.

- Allow all: Press to unlock all TV ratings. Block all: Press to lock all TV ratings.
- > Parental restriction levels differ depending on the broadcasting station.
- The default menu name and Downloadable US rating changes depending on the downloaded information.
- Even if you set the On-screen display to your desired language, the "Downloadable U.S. Rating" menu will appear in English only.
- The rating will automatically block certain categories that are more restrictive.
- The rating titles (For example: Humor Level..etc) and TV ratings (For example: DH, MH, H..etc) may differ depending on the broadcasting station.







#### How to Reset the TV after the V-Chip Blocks a Channel ("Emergency Escape")

If the TV is tuned to a restricted channel, the V-Chip will block it. The screen will go blank and the following message will appear:

- Press the ENTER ☐ button to select OK.
   To resume normal viewing, tune to a different channel using CH ✓ or CH ∧ button. Under certain conditions (depending on the rating of the local TV programs) the V-Chip might lock out all the channels. In this case, use the V-Chip function for an "emergency escape".
- 2. Enter your PIN, then press the ENTER ⊕ button, and press the ▲ or ▼ button to temporarily disable the V-Chip Lock.
  - If you forget the PIN, press the remote-control buttons in the following sequence, which resets the pin to 0-0-0-0:
    Power Off. → MUTE → 8 → 2 → 4 → Power On.

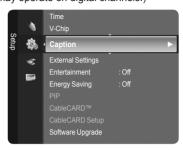




## Viewing Closed Captions (On-Screen Text Messages) - Analog

The Analog Caption function operates in either analog TV channel mode or when a signal is supplied from an external device to TV. (Depending on the broadcasting signal, the Analog Caption function may operate on digital channels.)

Press the MENU button to display the menu.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER ☺ button.



Press the ▲ or ▼ button to select "Caption", then press the ENTER 
 button.



3. Press the ENTER → button to select "Caption". Press the ▲ or ▼ button to select "On", then press the ENTER → button.



**4.** Press the ▲ or ▼ button to select "Caption Mode", then press the ENTER <sup>™</sup> button. Press the ▲ or ▼ button to select submenu (Default, CC1~CC4 or Text1~Text4) you want, the press the ENTER <sup>™</sup> button.

- The default is "CC1".
- CC1: The Primary Synchronous Caption Service. These are captions in the primary language that must be in sync with the sound, preferably matched to a specific frame.
- CC2: The Special Non-Synchronous Use Captions. This channel carries data that is intended to augment information carried in the program.
- CC3: Secondary Synchronous Caption Service. Alternate programrelated caption data, typically second language captions.
- CC4: Special Non-Synchronous Use Captions. Similar to CC2.
- Text1: First Text Service. This may be various non-program related data.
- Text2: Second Text Service. Additional data, usually not program related.
- Text3/Text4: Third and Fourth Text Services. These data channels should be used only if Text1 and Text2 are not sufficient.
- > The Caption feature doesn't work in Component, HDMI or PC modes.
- > The availability of captions depends on the program being broadcast.



## Viewing Closed Captions (On-Screen Text Messages) - Digital

The Digital Captions function operates on digital channels.

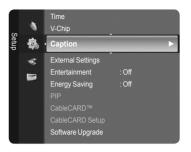
- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER <sup>⊕</sup> button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Caption", then press the ENTER ⊕
  button
- 4. Press the ▲ or ▼ button to select "Caption Mode", then press the ENTER ⊕ button. Press the ▲ or ▼ button to select submenu (Default, Service1~Service6, CC1~CC4 or Text1~Text4) you want, then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Digital Caption Options", then press the ENTER ⊕ button.
  - → "Digital Caption Options" are available only when "Default" and "Service 1~Service 6" can be selected in "Caption Mode".
  - Service1~6 in digital caption mode may not be available depending on the broadcast.
- 6. Press the ▲ or ▼ button to select "Size", then press the ENTER ➡ button. Press the ▲ or ▼ button to select the desired Caption option, then press the ENTER ➡ button. Press the ▲ or ▼ button to select the desired sub-menu options (see options below), then press ENTER ➡.

Press the **EXIT** button to exit.

- > The availability of captions depends on the program being broadcast.
- > "Default" means to follow the standard set by the broadcaster.
- > Foreground and Background cannot be set to have the same color.
- "Foreground Opacity" and "Background Opacity" cannot be both set to Transparent.
- Size: This option consists of "Default", "Small", "Standard" and "Large". The default is "Standard".
- Font Style: This option consists of "Default", "Style0 ~ Style 7". You can change the font you want. The default is "Style 0".
- Foreground Color: This option consists of "Default", "White", "Black", "Red", "Green", "Blue", "Yellow", "Magenta" and "Cyan". You can change the color of the letter. The default is "White".
- Background Color: This option consists of "Default", "White", "Black", "Red", "Green", "Blue", "Yellow", "Magenta" and "Cyan". You can change the background color of the caption. The default is "Black".
- Foreground Opacity: This option consists of "Default", "Transparent", "Translucent", "Solid" and "Flashing". You can change the opacity of the letter
- Background Opacity: This option consists of "Default", "Transparent", "Translucent", "Solid" and "Flashing". You can change the background opacity of the caption.
- Return to Default: This option sets each of "Size", "Font Style", "Foreground Color", "Background color", "Foreground Opacity" and "Background Opacity" to its default.

## Easy Setting

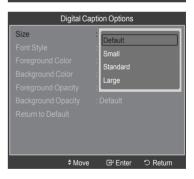
- 1. Press the TOOLS button on the remote control.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Caption".
- Press the ◀ or ▶ button to select the desired option.
- 4. Press the EXIT or TOOLS button to exit.













## Adjusting the TV On/Off Melody Sound

A melody sound can be set to come on when the TV is powered On or Off.

- Press the MENU button to display the menu.
  Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "External Settings", then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Melody", then press the ENTER ⊕
  button.

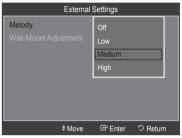
Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select "Off", "Low", "Medium" or "High", then press the **ENTER**  $\boxdot$  button.

- Off: Turns off the melody function.
- · Low: Sets the melody volume to low.
- · Medium: Sets the melody volume to medium.
- · High: Sets the melody volume to high.

Press the **EXIT** button to exit.

- > The Melody does not play
  - When no sound is output from the TV because the MUTE button has been pressed.
  - When no sound is output from the TV because the volume has been reduced to minimum with the **VOL** button.
  - When the TV is turned off by Sleep Timer function.





# **Setting the Entertainment mode**

The "Entertainment" mode enables you to select the optimal display and sound for sports, cinema and games.

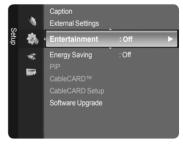
- Press the MENU button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER ☑ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Entertainment", then press the ENTER <sup>™</sup> button.
- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "Off", "Sports", "Cinema" or "Game", then press the ENTER ඐ button.
  - · Off: Switches the "Entertainment" function off.
  - Sports: Provides the optimal picture and sound quality for sports.
  - Cinema: Provides the optimal picture and sound quality for movie watching. You can experience a richer picture and enhanced sound.
  - Game: Provides the optimal picture and sound quality for games. This
    mode accelerates the playing speed when using an external game
    console connected to the TV.

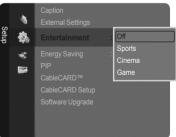
Press the **EXIT** button to exit.

- > If you set any of the three "Entertainment" modes to On, the settings will be locked and can not be adjusted. If you want to make Picture and Sound mode adjustments, the "Entertainment" mode must be turned off.
- If you set any of the three "Entertainment" modes to On, "SRS TruSurround XT" function is not available.
- > The "Entertainment" settings are saved for each input source.

#### **Easy Setting**

- 1. Press the TOOLS button on the remote control.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Entertainment".
- 3. Press the ◀ or ▶ button to select the desired option.
- 4. Press the EXIT or TOOLS button to exit.







# **Using the Energy Saving Feature**

This feature adjusts the brightness of the TV in order to reduce power consumption. When watching TV at night, set the "Energy Saving " mode option to "High" to reduce eye fatigue as well as power consumption.

Press the MENU button to display the menu.
 Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER <sup>™</sup> button.



2. Press the ▲ or ▼ button to select "Energy Saving", then press the ENTER ඐ button. Select the desired option (Off, Low, Medium, High, Auto) by pressing the ▲ or ▼ button.

Press the **ENTER** 😅 button.

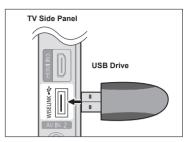
- Off: Turns off the energy saving function.
- · Low: Sets the TV to low energy saving mode.
- Medium: Sets the TV to medium energy saving mode.
- · High: Sets the TV to high energy saving mode.
- Auto: Automatically adjusts the brightness of the TV screen in accordance with the scenes.



## **Upgrading the Software**

Samsung may offer upgrades for TV's firmware in the future. Please contact the Samsung call center at 1-800-SAMSUNG (726-7864) to receive information about downloading upgrades and using a USB drive. Upgrades will be possible by connecting a USB drive to the USB port located on your TV.

 Insert a USB drive containing the firmware upgrade into the WISELINK port on the side of the TV.



- 2. Press the MENU button to display the menu.

  Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER ⓒ button.
- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "Software Upgrade", then press the ENTER ⊕ button.
- 4. Press the ENTER button. The message "Scanning for USB... It may take up to 30 seconds." is displayed.
- 5. The message "Upgrade version XXXX to version XXXX? The system will be reset after upgrade." is displayed.
  Press the ◀ or ▶ to select the "OK", then press the ENTER ☑ button.

Please be careful to not disconnect the power or remove the USB drive while upgrades are being applied. The TV will turn off and turn on automatically after completing the firmware upgrade. Please check the firmware version after the upgrades are complete. When software is upgraded, video and audio settings you have made will return to their default (factory) settings. We recommend you write down your settings so that you can easily reset them after the upgrade.





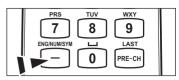


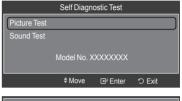
## Self diagnosis

#### **Picture Test**

If you think you have a picture problem, perform the picture test. Check the color pattern on the screen to see if the problem still exists

- 1. Press and hold the \_ button for more than 5 seconds.
  - "Self Diagnostic Test" appears on the screen.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Picture Test", then press the ENTER ➡
  button
  - > "Does the problem still exist with this test pattern?" appears on the screen.
- 3. Press the ◀ or ▶ button to select "Yes" or "No".
  - > If the test pattern does not appear or there is noise in the test pattern, select "Yes".
  - > If the test pattern is properly displayed, select "No".
  - Yes: There may be a problem with the TV. Contact the Samsung Call center at 1-800 SAMSUNG.
  - No: There may be a problem with your external equipment. Please check your connections. If the problem still persists, refer to the external device's user manual.



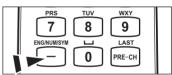


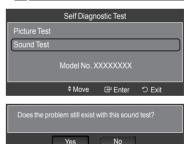


#### **Sound Test**

If you think you have a sound problem, please perform the sound test. You can check the sound by playing a built-in melody sound through the TV.

- 1. Press and hold the \_ button for more than 5 seconds.
  - > "Self Diagnostic Test" appears on the screen.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Sound Test", then press the ENTER ⊡ button
  - > "Does the problem still exist with this sound test?" appears on the screen.
- 3. Press the ◀ or ▶ button to select "Yes" or "No".
  - If during the sound test you can hear sound only from one speaker or not at all, select "Yes".
  - > If you can hear sound from the speakers, select "No".
  - Yes: There may be a problem with the TV. Contact theSamsung Call center at 1-800-SAMSUNG.
  - No: There may be a problem with your external equipment. Please check your connections. If the problem still persists, refer to the external device's user manual.
  - ➣ If you hear no sound from the TV's speakers, before performing the sound test, make sure "Select Speaker" is set to "TV speaker" in the Sound manu.
  - The melody will be heard during the test even if "Select Speaker" is set to "External Speaker" or the sound is muted by pressing the MUTE button.
  - If headphones are connected, the test melody will play through the headphones.





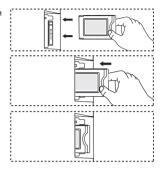
# Using the OCAP (OpenCable Application Platform) Data Service

## **Connecting CableCARD**

OCAP is an operating system provided by your Cable company that provides interactive services such as Electronic Program Guides, Digital Video Recording, Gaming etc. to enhance your TV viewing experience. You must obtain a CableCARD from a local cable service provider.

For more information, visit the website: www.cablelabs.com

 Insert the CableCARD into the "CableCARD™" slot and the message "CableCARD™ Inserted" is displayed.



Plug the incoming cable into the ANT 1 IN (CABLE) terminal on the back of the TV.
 The CableCARD recognizes input signals from ANT 1 IN (CABLE).



Within a few minutes after step 2, a message will appear with a phone number to call to activate the CableCARD. This message contains the CableCARD ID and Host ID numbers of your TV, which records these numbers in preparation for activation.



4. After activation, the cable provider will send activation messages to the CableCARD. During this operation, the message "Updating Channel List" is displayed. When the "Updating Channel List" process is completed, the message "Updating Completed" is displayed and your TV will switch to an active channel.



## Using the CableCARD

This menu works with a CableCARD provided by a local cable service provider.

Prior to accessing this menu, a CableCARD should be connected to the rear panel of the TV.

For detailed connection instructions, refer to the 'Connecting a CableCARD' section on page 69 of this manual.

#### **Displaying CableCARD related information**

To access information on Status, Pairing, Network Setup of the CableCARD provided by the service provider in CableCARD menu.

- Press the MENU button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "CableCARD™", then press the ENTER ⊕ button.

Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select the desired option. Then press the **ENTER**  $\boxdot$  button.

Press the **EXIT** button to exit.

> The options are dependent on your Cable company.



## **Using the CableCARD Setup Function**

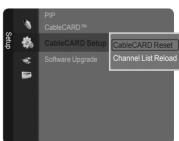
Sets up relevant CableCARD options.

#### CableCARD Reset

Resets CableCARD when the channels provided by CableCARD are not available.

- Press the MENU button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "CableCARD Setup", then press the ENTER ເ⊒ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "CableCARD Reset", then press the ENTER ⊕ button.





### **Channel List Reorganization**

Deletes and reorganizes the channel list provided by CableCARD. This feature should be used if you change or upgrade your CableCARD service.

- 1. Press the **MENU** button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the **ENTER** ເ→ button.



 Press the ▲ or ▼ button to select "Channel List Reload", then press the ENTER ⊕ button.

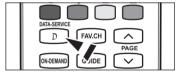


### **Using the Data Service**

If the current channel you're watching provides data services such as Program Guides or Games, you can use these services by pressing the  $\mathcal{D}$  button. These Data Services vary by Cable Company.

A data service refers to transmitting application data as well as the video signal over the cable TV network service. A subscriber can run the application as well as play the video with a tuner that can receive data services. At this time, the appearance and the behavior of the application may differ depending on the service provider.

- Press the D button.
  - > Available Data Services will appear in the Menu.
  - The DATA-SERVICE button on your remote control performs the same function as shown above.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select a Data Application to run.
  - > The data services may differ depending on the broadcasting station.
  - > You may not be able to change the channel with the numeric keys while using some of the data services.





### **Using D-Net**

### What's D-Net?

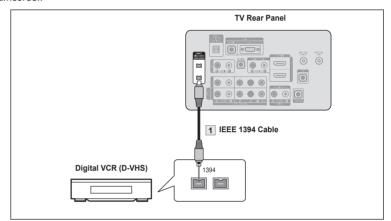
D-Net refers to a home network consisting of devices supporting D-Net (IEEE1394) connection (such as digital camcorders and Set-Top Boxes).

D-Net (IEEE1394) interface is capable of supporting various high-end digital A/V applications, such as A/V device control and signal routing, Digital Video (DV) editing, home networking.

### How to connect compatible IEEE1394 Devices

Connecting compatible IEEE1394 devices is simple using this TV. A secure digital interface is provided to other digital home entertainment units, such as a DTV, a Set-Top Box, an AV-HDD, a digital VCR, a MPEG Camcorder.

 Connect the IEEE1394 Cable from the jack of the component with IEEE1394 capability, such as a Set-Top Box or a Digital VCR to the D-NET (IEEE1394) S400MPEG jack on the TV.



- > To access D-Net (IEEE1394) in the menu, see page 76.
- > The IEEE1394 interface is equipped with a copy protection standard called Digital Transmission Content Protection (DTCP).
- > The name of the 1394 Jack on the external device may be different according to the manufacturer (i.e., DTV LINK or i.LINK).
- > The supported video format is MPEG-2 Digital video. Other digital video formats (e.g. DV format...) are not supported. For audio, Dolby Digital and MPEG Digital Audio are supported, other digital audio formats (e.g. MP3, DTS) are not supported.
- >> Because IEEE1394 is an evolving technology, it is possible that some or all of the features of a device you connect to the TV through the IEEE1394 port may not operate.
- > There may be a single IEEE1394 jack depending on the specifications of the external device.

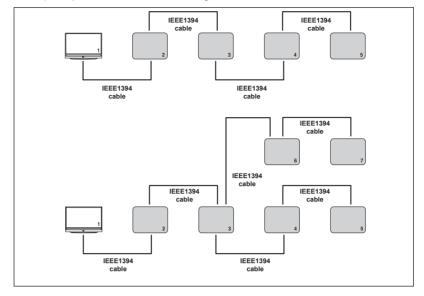
### When Connecting D-Net (IEEE1394) Compatible devices

The last device in the chain should not be looped back to the TV as the TV may not be able to work with the other devices. To connect two or more D-Net (IEEE1394) Compatible devices, follow the diagram below.

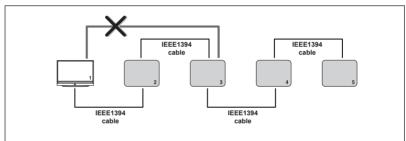
IEEE1394 cables longer than 14.76 feet (177.16 inches) should not be used between devices.

A maximum 10 D-Net (IEEE1394)

Compatible devices can be connected.



Do not connect D-Net (IEEE1394) compatible devices in a way that creates a loop.



> IEEE1394 cables longer than 14.76 feet (177.16 inches) should not be used between devices.

### **Connection Options**

There are two different connection options for connecting D -Net (IEEE1394) compatible devices. Select the most suitable option according to your network of audio/video products.

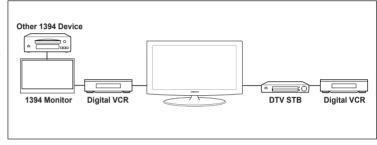
### The Direct Device-To-Device Option

D-Net (IEEE1394) permits the chaining of devices, unlike analog audio and video connections where each device needs to be individually connected to the TV. This allows you to connect your D-VHS to your 1394 Set-Top Box only, then connect the Set-Top Box to the TV. More IEEE1394 devices can be added to the chain as needed. Each video device can be viewed on the TV's D-Net and information can be sent from any IEEE1394 device to other compatible devices.



### The Hub Connection Option

D-Net (IEEE1394) also permits connecting devices using the TV as a hub. Each device is capable of sending information, which may include audio and video, to any other device on the network.



### 4-Pin and 6-Pin Connectors

Two different types of connectors are used for IEEE1394 terminals and cables, a 4-pin and a 6-pin.

The 4-pin connector sends digital audio, digital video and digital control signals to and from devices.

The TV has two available 4-pin connection jacks, of which two are at the back.

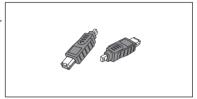


The 6-pin connector also sends digital audio, video and control signals, but in addition, sends low voltage electrical power.

There are no 6 pin connectors on this TV.



It is not possible to directly connect a 6-pin connector to a 4-pin jack, and vice versa. In order to connect a 6-pin device to a 4-pin device, an adaptor or adaptor cable is required (easily purchased from an electronics or computer store).



Connecting a 6-pin device (such as a camcorder) via an adapter to the TV, (if it is designed to receive electrical power from another 6-pin device) will require that the camcorder be directly connected to the AC supply, or that the camcorder's battery power be used.

### Selecting a D-Net device

Prior to viewing an IEEE1394 device, it first needs to be selected in the D-Net Device List.

- Connect the relevant D-Net (IEEE1394) Compatible device in the list. (See 'How to connect compatible IEEE1394 Devices' on page 72)
- 2. Press the MENU button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select "Application", then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "D-NET", then press the ENTER ゼ
  button.
  - > The TV and all other devices connected on the D-Net (IEEE1394) chain appear in the D-Net device list.
  - If "UNKNOWN" is listed in the device list, the device is not supported by the TV, and cannot be controlled with the TV remote control or the D-Net control panel on the screen.
- The device list is in the order of DTV, STB, AV-HDD, D-VHS, Camcorder and UNKNOWN.

If there are multiple devices of the same type, the devices will be listed in ascending order of the manufacturer name with Samsung first as the exception. If there are multiple devices of the same type and they are manufactured by the same company, they will be listed in the order of their serial number.



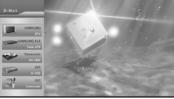
Anynet+ (HDMI-CEC)

- 4. Select a connected D-Net device by pressing the ▲ or ▼ button.
  - It is possible to connect a D-Net device to another device and to the TV while the TV is ON.

The D-Net device list automatically adds the newly-connected device to the list

See 'How to connect compatible IEEE1394 Devices', page 72 for connecting D-Net (IEEE1394) Compatible devices.

- 5. To select a device, press the ENTER @ button.
  - Then display the D-Net device control panel and operate the selected device.
  - > At this time, the screen changes to the picture from the selected device.





### The D-Net control panel

Select an IEEE1394 device from the D-Net device list. The TV will then display the D-Net control panel. This panel allows you to use the TV remote control to control the selected IEEE1394 device.

- 1. Press the **MENU** button to display the menu. Press the **▲** or **▼** button to select "Application", then press the **ENTER** ⊕ button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "D-NET", then press the ENTER ⊕ button



- 3. Press the ▲ or ▼ button to select a D-Net (IEEE1394) connected device. Press the ENTER → button.
  - > The D-Net control panel appears on the bottom of the screen.
- **4.** Use the **◄** or **▶** button on the remote control to move through the options (see next page) available in the D-Net control panel.
- **5.** Press the **ENTER** button to select an option.
- 6. To view the IEEE1394 device in FULL SCREEN, press the EXIT button.
- > For information about how to use the icons, refer to the following page.
- What is D-Net Mode? D-Net Mode refers to selecting any device from the D-Net device list except for DTV itself (it also refers to selecting another DTV connected with an IEEE 1394 cable.) In this mode, the DTV displays video from the connected device.



### **Control Panel**

Button	Name	To do this	
5	Return	Move to the D-Net device list.	
	File List	Display the AV-HDD file list.	
	Play	Play the digital stream from the selected digital device.	
	Stop	Stop the digital stream from the selected digital device.	
•	Rewind	Fast rewind a digital stream from the selected digital device.	
	Forward	Fast forward a digital stream from the selected digital device.	
(1)	Power	Turn the Power of the selected device ON/OFF.	
	Pause	Pause Play.	

- > Press the ◀ or ▶ button to select a control panel button and press the ENTER ⓒ button on the remote control.
- > Depending on the device being controlled, not all options on the D-Net control panel may be available.
- > Not all functions are supported for all IEEE1394 devices.
- > It is possible to use direct buttons on the remote control (rewind, stop, play/pause, fast forward) to control external devices.

### **Control Panel Images for Each Device**

The Control Panel is different depending on the device.

DTV Control Panel Image



Cable STB Control Panel Image



AV-HDD Control Panel Image When the Power is off.



AV-HDD Control Panel Image When the unit is turned off.



AV-HDD Control Panel Image When Playing.



Camcorder Control Panel Image When in CAMERA Mode.



Camcorder Control Panel Image When recording in CAMERA Mode.



Camcorder Control Panel Image When in VCR Mode.



Camcorder Control Panel Image When playing in VCR Mode.



### **Operating Tips**

- · When the screen is switched to the TV program.
  - When you select the first button, the DTV button, in the Device List, it switches to the TV program.
- Although you have selected another device from the Device List, if detecting a video signal from the device fails, the "Connection failed" message appears and the screen automatically switches to the TV program.
- When the 1394 connection to the selected device is disconnected, the screen automatically switches to the TV program. If you reconnect the device, the reconnected device is automatically selected.

### · When connected to a AV-HDD

- When a AV-HDD disc is rotating, there may be a time delay.

### · When connected to D-VHS

 Some devices support an automatic connect function (I-mode). These devices may cause a malfunction when multiple devices are connected.

### · When connected to a camcorder

- Depending on if the camcorder is in Tape(or HDD) or Camera Mode, the control panel changes.
   If the camcorder turns off the power (power saving mode), the camcorder may disappear from the Device List.
- AV-HDD, D-VHS and camcorders automatically stop when you select another device.
- Some devices may be displayed in the Device List as 'UNKNOWN'.
   This may happen when the device does not contain the proper information or it cannot be read.
- Some devices may not be recognized and may be disconnected from the 1394 connection when they are turned off.
   Through D-Net, you can connect another IEEE1394 compatible TV. If the TV is connected, the TV is listed in the
   D-Net Devices. At this point, the screen that appears when the TV is selected is determined by the specifications of the
   connected TV.

What is Digital TS?: DTV packages digital data (video, audio and data) into 188 byte units using the MPEG-2 algorithm and transmits the data unit. It is called Digital Transport Stream or Digital TS.

When a SAMSUNG DTV which supports D-Net is connected to another TV, it only transmits Radio Frequency (RF) of the selected DTV.

 When connecting more than one STB, some STBs may not be displayed in the Device List due to STB specifications or defects.

Even if the device is displayed in the Device List, the connection may fail. In this case, you have to discover which device is defective by removing them one by one.

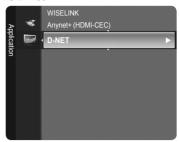
- When multiple devices are connected, some devices may appear and then disappear periodically in the Device List, as some devices may malfunction.
- If this occurs, you have to discover and remove the defective device from the connection by removing the devices one by one.
- When multiple devices are connected, the response time may be relatively long when selecting a device.
   This may happen when there is a device that malfunctions and degrades the 1394 connection speed.

   At this time, some of the functions of AV-HDD or D-VHS may not work, and the stream connection may fail.
   If this occurs, you have to discover and remove the defective device from the connection by removing the devices one by one.
- When AV-HDD or D-VHS is being played, and you press the Pause button, some products may show the "Scrambled Channel or weak signal" message on the TV screen instead of a still picture as there is no video stream from the product.
- If the number of connected IEEE 1394 devices exceeds 10, it may cause abnormal operation.
- Disconnect the malfunctioning device and then try again.
- When multiple devices are connected, and a device malfunctions while playing D-VHS or AV-HDD, you may experience
  interrupted screen play.

### **D-Net File List**

You can select, play and delete files stored on an AV-HDD device that is connected via D-Net.

- 1. Press the **MENU** button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select "Application", then press the **ENTER** ⊕ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "D-NET", then press the ENTER □
  hutton



- From the device list, move to AV-HDD by pressing the ▲ or ▼ button and then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ◀ or ▶ button to move to the File List button and then press the ENTER ⊕ button.



**5.** Press the ▲ or ▼ button to move to a file and then press the **ENTER** ⊕ button.

The sub-menu appears allowing you to play, copy or delete as shown in the figure.

Press the ▲ or ▼ button to move to a menu and then press the **ENTER** 😅 button.



- **6.** When selecting Play, and the file is played, the file list disappears and the Control Panel appears.
  - When selecting Copy, the file list disappears and the recording device list appears allowing you to record.
  - When selecting Delete, a deletion confirmation message appears. When selecting OK, the selected file is deleted. However, you cannot delete a file currently being played or recorded.
- 7. To move to the list on the next page, move the cursor to the file at the bottom and press the ▼ button; to move to the previous page, move the cursor to the Previous Menu and press the ▲ button. When pressing the ▲ button while the first file on the first page is selected, the cursor moves to the last file on the last page. When pressing the ▼ button while the last file on the last page is selected, the cursor moves to the first file on the first page. To move to the previous page, press the CH ▲ button. To move to the next page, press the CH ▼ button.
- 8. To return to the file list from the sub-menu, press the ◀ button or press the ENTER ⊕ or ▶ button in "Previous Menu". To return to the Control Panel from the file list, press the ◀ button or press the ENTER ⊕ button in "Previous Menu".
- 9. If no sub-menu appears when selecting a file that is currently being played from the list, delete the file list and move to the Control Panel. (At this time, a file that is currently being played cannot be deleted.) When selecting a file that is currently being recorded from the list, only the Play sub-menu is activated. (You cannot copy or delete a file being recorded.)



### **Troubleshooting (D-Net)**

Problem	Possible Solution
The device is displayed as being 'UNKNOWN'.	Only DTVs, STBs, AV-HDDs, D-VHSs and MPEG camcorder IEEE 1394 devices are controllable.  Other devices will display "UNKNOWN" in the device list.  Some supported devices may display as "UNKNOWN" due to an initialization error.  > If a device is supported but is displayed as "UNKNOWN", reconnect the 1394 cable. If this does not work, it is because the information about the device is unreadable due to an internal error.
A connected device is not displayed in the device list.	A device which has experienced an error during initialization, may malfunction and affect the operation of other connected devices. Other devices may not be displayed in the list.
	Disconnect and reconnect the 1394 cable.
	Remove a device which does not guarantee compatibility when multiple devices are connected.
	> The repeater and hub are not displayed in the device list.
'Check the connection with IEEE 1394 cable.' message appears.	This message appears when there is a problem with the connected device or the 1394 cable.  Initialization might fail when multiple devices are connected due to limitations of some connected devices.
	<ul> <li>Check that the 1394 cable is making a loop and reconnect the 1394 cable.</li> <li>Check that cables are correctly connected to all connected devices.</li> <li>This message may appear due to an operating error of the 1394 port of a particular device.</li> </ul>
'Connection is failed. Exceeds the limit of 1394 network	IEEE 1394 supports a limited number of screen connections. This message appears when the limit has been exceeded.
connection.' message appears.	Stop unnecessary operations such as playing, recording, etc. and try it again. Turn the auto screen connection function (I-mode) of D-VHS devices OFF, and retry. If a camcorder is connected and it is not currently being used, turn it off or disconnect it from the 1394 network.
'This device is occupied by another device.' message appears.	This message appears when you try to record a device, which is currently being recorded manually or by another device, through the TV.
	> Stop the recording device and retry.
'Authentication is failed' message appears.	Check that the connected device supports DTCP.
'Recording is prohibited.' message appears.	This message appears when trying to copy protected content. This message appears when trying to copy No-more-copies or Copy-never content.
Although DV Camcorder is in the device list, no picture is displayed on the screen when the DV camcorder is selected.	Although a camcorder which supports the DV format appears in the device list, you cannot watch video from the camcorder even if you select the camcorder as an input source, because the TV supports the MPEG format only.
No picture on the screen after selecting a device	Check if the current mode for DTV and STB is set to analog by mistake. For AV-HDD, check if the played content has reached the end. (Select the item from the content list again.) For D-VHS, check if a D-VHS tape is being used. If the camcorder supports the DV format, no picture will be displayed on the screen.
'Initializing D-Net' message appears.	This message appears when the D-Net function is being initialized.
	Retry after a short wait to use the D-Net function.
'Exceeds the limit of device numbers.' message appears.	This message appears when the number of currently connected D-Net devices exceeds 10.
	Retry after disconnecting unnecessary devices.

Problem	Possible Solution	
'The connected device is unavailable to perform this function for temporary problems.' message appears.	This message appears when the selected function is not supported by the relevant device or the relevant device cannot execute the selected function. Most STBs, DTVs and camcorders do not support the power on/off command. This message may appear when you issue the power command for these devices.	
	This message also appears when the command is supported but the relevant device cannot follow the command.	
	Retry after checking the current mode of the relevant device.	
'Not available format is selected.' message appears.	This message appears when the selected device does not support the MPEG format.	
	At present, D-Net supports MPEG TS only.	
'The Disc is Empty.' message appears.	This message appears when trying to record the contents of AV-HDD using another device when there is no content saved on the AV-HDD. Before make a recording from an AV-HDD to another device, first check if there is any saved content on the AV-HDD.	
This device is unavailable for D-Net.	This message appears if you have connected a 1394 device or equipment other than a supported device (D-VHS, DTV, STB, AV-HDD, Camcorder), or if the connected device does not support the AVC defined in the 1394 specifications, even if the device is a supported device, when you have selected the device to use it.	
Connection failed. Check if the 1394 cable is connected.	This message appears if there is a connection problem when trying to use a D-Net device.	
Initializing	This message appears if the AV-HDD is booting when trying to use the AV-HDD.	
Connection failed. The device is not responding.	This message appears if there is a connection problem when trying to use a D-Net device. This message appears when the response of the component device malfunctions or is incorrect.	
No space left on disc.	This message appears if the AV-HDD has no space to record.	
The D-NET ERROR message appears on the screen.	Although you have connected external devices according to the procedures described in the manual to use the D-Net function, the D-NET ERROR message may appear on the screen. In this case, check to see if the jacks are damaged.	

### WISELINK

### **Using the WISELINK Function**

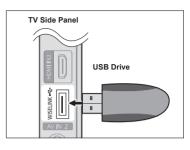
### Connecting a USB Device

This function enables you to view and listen to photo (JPEG) and audio files (MP3) saved on a USB Mass Storage Class (MSC) device.

- 1. Press the **POWER** button on the remote control or front panel.
  - > The TV is powered on.
- Connect a USB device containing JPEG and/or MP3 files to the WISELINK jack (USB jack) on the side of the TV.
- If you enter the WISELINK mode with no USB device connected the message "No external storage device found. Check the connection status." will appear. In this case, insert the USB device, exit the screen by pressing the W.LINK button on the remote control and enter the WISELINK screen again.
- > MTP (Media Transfer Protocol) is not supported.
- > The file system only supports FAT16/32 (The NTFS file system is not supported).
- > Certain types of USB Digital camera and audio devices may not be compatible with this TV.
- >> Wiselink only supports USB Mass Storage Class devices (MSC). MSC is a Mass Storage Class Bulk-Only Transport device. Examples of MSC are Thumb drives and Flash Card Readers (Both USB HDD and HUB are not supported.)
- > Please connect directly to the USB port of your TV. If you are using a separate cable connection, there may be a USB Compatibility problem.
- > Before connecting your device to the TV, please back up your files to prevent them from damage or loss of data. SAMSUNG is not responsible for any data file damage or data loss.
- > Do not disconnect the USB device while it is loading.
- > MSC supports MP3 and JPEG files, while a PTP device supports JPEG files only.
- > The sequential ipeg format is supported.
- Photo and audio files must be named in English, French or Spanish. If not, the files can not be played. Change the file names to English, French or Spanish if necessary.
- > The higher the resolution of the image, the longer it takes to display on the screen.
- > The maximum supported JPEG resolution is 15360 x 8640 pixels.
- > For unsupported or corrupted files, the "Not Supported File Format" message is displayed.
- MP3 files with DRM that have been downloaded from a non-free site cannot be played. Digital Rights Management (DRM) is a technology that supports the creation of content, the distribution and management of the content in an integrated and comprehensive way, including the protection of the rights and interests of the content providers, the prevention of the illegal copying of contents, as well as managing billings and settlements.

### Using the Remote Control Button in WISELINK Menu

Button	Operations
Wheel (▲/▼/◄/►)	Move the cursor and select an item.
ENTER &	Select the currently selected item.  During a Slide Show or Music Play: - Pressing the ENTER  button during play pauses the play Pressing the ENTER  button during pause resumes the play.
<b>&gt;</b> /II	Play or pause the Slide Show or Music file.
RETURN	Return to the previous menu.
TOOLS	Run various functions from the Photo and Music menus.
	Stop the current slide show or Music file.
<b>44</b> / <b>Þ</b>	Jump to previous group / Jump to next group.
INFO	Show file information.
W.LINK	Exit WISELINK mode.
CH ✓/∧ PRE.CH / FAV.CH	Stop WISELINK mode and Returns to TV mode.
EXIT	Stop the current function and return to the WISELINK main menu.

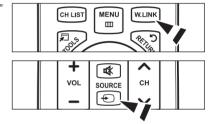


### Using the WISELINK Menu

- Press the MENU button. Press the ▲ or ▼ button to select "Application", then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "WISELINK", then press the ENTER button.
  - > The "WISELINK" menu is displayed.
- 3. Press the Red button, then press the ▲ or ▼ button to select the corresponding USB Memory Device (i.e. if connected through a hub). Press the ENTER ☑ button.
  - This function differs depending on the USB Memory Device connected to TV.
  - > The selected USB device name appears at the bottom left of the screen.
- 4. Press the ◀ or ▶ button to select an icon (Photo, Music, Setup), then press the ENTER ⊕ button.
  - To exit "WISELINK" mode, press the W.LINK button on the remote control.



- Press the W.LINK button on the remote control to display the "WISELINK" menu.
- Press the SOURCE button on the remote control repeatedly to select "USB", then press the ENTER button.



### **Using the Photo List**

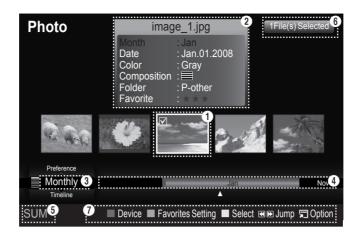
This menu shows Photo files saved on an USB memory device.

### **Photo List**

- Press the W.LINK button on the remote control to display the "WISELINK" menu.
- Press the ◀ or ▶ button to select "Photo", then press the ENTER ➡ button.
  - > Photo files are displayed.
  - > This menu only shows files whose file extension is jpg. Files of other formats such as bmp or tiff will not be displayed.
  - > Press the (Play) / ENTER @ button to start the Slide Show.
  - > To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
  - > When moving to a photo, loading may take a few seconds. At this point, the loading icon will appear at the screen.
  - > It may take some time to load photo files as Thumbnail images.
  - Photos without EXIF information may not be displayed as thumbnail images in the Photo List depending on the picture quality and resolution.







### Currently selected photo

Shows the currently selected photo.

### 2 Photo Information Window

Shows information about the currently selected photo. You can change the "Color", "Composition", and "Favorite".

### Current Sort Standard

Press the ▲ or ▼ button to change the standard for sorting photos. ("Monthly", "Timeline", "Color", "Composition", "Folder", "Preference")
The item that is selected as the sorting standing is highlighted in the Photo Information Window.

### 4 View Groups

Shows the sorting groups. The sorting group including the currently selected photo is highlighted.

### 6 Current Device

Shows the currently selected device name. Press the Red button to select a device.

### 6 Item Selection Information

Shows the number of photos that are selected by pressing the Yellow button.

### Help Items

- Red(Device) button: Selects a connected device.
- Green(Favorites Setting) button: Changes the favorites setting for the selected photo. Press this button repeatedly until the desired value appears. (Refer to page 89)
- Yellow(Select) button: Selects photos from the photo list. Selected photos are marked with a symbol ✓ on the left.
- **★ ▶** (Jump) button: Jumps to the previous sorting group / Jumps to the next sorting group.
- TOOLS(Option) button: Displays the "Slide Show", "Play Current Group", "Delete", "Change Group Info" (in "Color" or "Composition" group), "Information" or "Safe Remove" menus.

### **Sorting Photo List**

You can sort photos in the Photo List by a particular standard.

- Press the W.LINK button on the remote control to display the "WISELINK" menu.
- Press the ◀ or ▶ button to select "Photo", then press the ENTER ➡
  button.
  - > Photo files are displayed.
- Press the ▲ or ▼ button to select a sorting standard. ("Monthly", "Timeline", "Color", "Composition", "Folder", "Preference")
  - > The photos are sorted according to the newly selected sorting standard.
- Press the ENTER 
   button to start the Slide Show in the order selected
   by the user.
  - Wiselink identifies the color and composition of images and groups them accordingly by analyzing the images on the USB device.
  - > The "Composition" and "Color" information extracted from a photo file may be different from what you selected.
  - Photo information is automatically set. You can change the "Color", "Composition", and "Favorite".
  - > Photos for which information cannot be displayed are set as "Unclassified".
  - > PTP does not support folder sort mode.





### Monthly

You can sort and play photos by month.

- > It sorts and shows photos in the file by month. It sorts only by month (from January to December) regardless of year.
- 1. Select "Monthly" as the sorting standard in the Photo List.
- Press the ◀ or ▶ button to select from the sublist of files grouped by Month
  - > To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- Press the TOOLS button. Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group".
- 4. Press ENTER → to play the selected group of photo files from the

### 

### Timeline

You can sort and play photos by timeline.

- It sorts and shows photos by date. It sorts by year and month from the earliest photo.
- 1. Select "Timeline" as the sorting standard in the Photo List.
- Press the ◀ or ▶ button to select from the sublist of files grouped by Timeline.
  - To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- 3. Press the TOOLS button. Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group".
- Press ENTER to play the selected group of photo files from the sublist.



### Color

You can sort and play photos by color.

- 1. Select "Color" as the sorting standard in the Photo List.
- 2. Press the ◀ or ▶ button to select from the sublist of files grouped by color.
  - ➤ To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- Press the TOOLS button. Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group".
- Press ENTER to play the selected group of photo files from the sublist.

### Changing the color information

- You can change a selected photo file's (or group of files) color information in order to move it from one color group to another.
- > This does not change the actual color of the photo.
- Select "Color" as the sorting standard in the Photo List and press the
   or ▶ button to select a photo.
  - ✓ or ▶ button to select a photo.
     ➤ Changing the information of multiple files

Press the ◀ or ▶ button to select the desired photo in the Photo list.

Then press the yellow button.
Repeat the above operation to select multiple photos.

The ✓ mark appears to the left of the selected photo.

- 2. Press the TOOLS button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Change Group Info". Press the ENTER ⊕ button.
- **4.** Press the ◀ or ▶ button to select the desired option, then press the **ENTER** ☑ button.
  - > The group information of the current file is updated and the file is moved to the new group.
  - "Color" options: Red, Yellow, Green, Blue, Magenta, Black, Gray, Unclassified.

### Composition

You can sort and play photos by composition.

- 1. Select "Composition" as the sorting standard in the Photo List.
- Press the ◀ or ▶ button to select from the sublist of files grouped by compositon.
  - > To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- Press the TOOLS button. Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group".
- 4. Press ENTER @ to play the selected group of photo files from the sublist.

### Changing the composition information

- - > Changing the information of multiple files

Press the ◀ or ▶ button to select the desired photo in the Photo list. Then press the vellow button.

Repeat the above operation to select multiple photos.

The ✓ mark appears to the left of the selected photo.

- 2. Press the TOOLS button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Change Group Info". Press the ENTER button.
- Press the ◀ or ▶ button to select the desired option, then press the ENTER ⊕ button.
  - > The group information of the current file is updated and the file is moved to the new group.













### Folder

You can sort and play photos by folder.

- > If there are many folders in USB, the photos files are shown in order in each folder. The photo file in the Root folder is shown first and the others are shown in alphabetical order by name.
- 1. Select "Folder" as the sorting standard in the Photo List.
- Press the ◀ or ▶ button to select from the sublist of files grouped by folder
  - > To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- Press the TOOLS button. Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group".
- 4. Press ENTER to play the selected group of photo files from the

### 

### **Preference**

You can sort and play photos by preference. (Favorite)

- > You can change the photo preferences.
- 1. Select "Preference" as the sorting standard in the Photo List.
- Press the ◀ or ▶ button to select from the sublist of files grouped by preference.
  - > To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- Press the TOOLS button. Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group".
- Press ENTER to play the selected group of photo files from the sublist.

### Changing the Favorites setting

- > You can change a selected photo file's (or group of files) preference information in order to move it from one preference group to another.
- 1. Press the ◀ or ▶ button to select the desired photo in the Photo list.
  - > Changing the information of multiple files

Press the ◀ or ▶ button to select the desired photo in the Photo list. Then press the yellow button.

Repeat the above operation to select multiple photos.

The ✓ mark appears to the left of the selected photo.

- **2.** Press the Green button repeatedly until the desired setting appears.
  - Favorites settings change completed.
  - → "Favorite" options: \*\*\*, \*\*\*, \*\*\*, \*\*\*
  - Users can select the number of stars (up to 3) according to their preference.
  - > The stars are for grouping purposes only. For example, the 3 star setting does not have any priority over the one star setting.





### Deleting the Photo file

- 1. Press the ◀ or ▶ button to select the desired photo in the Photo list.
- 2. Press the TOOLS button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Delete", then press the ENTER ゼ
  button
  - > The "Delete this file?" message appear.
- Press the ◀ or ▶ button to select "OK", then press the ENTER ☑ button.
  - > The photo is deleted.
  - > When a read-only file is deleted, the "Read-only file(s). Delete the file(s)?" message appear.
  - > If you select "Cancel", the deletion is cancelled.
- To exit "WISELINK" mode, press the W.LINK button on the remote control
  - > You cannot remove the PTP-connected digital camera picture files.
  - > While removing files, don't remove the USB memory device.
  - You cannot recover a deleted photo file.

### **Deleting Multiple Photos**

- Press the ◀ or ▶ button to select the desired photo in the Photo list. Then press the yellow button.
  - > Repeat the above operation to select multiple photos.
  - ➤ The ✓ mark appears to the left of the selected photo.
- 2. Press the TOOLS button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Delete selected File", then press the ENTER ⊕ button.
  - > The "Delete the selected files?" message appear.
- Press the 

  or 

  button to select "OK", then press the ENTER 

  button.
  - > The selected photos are deleted.
  - > If you select "Cancel", the deletion is cancelled.
- To exit "WISELINK" mode, press the W.LINK button on the remote control.
  - > You cannot remove the read-only files from the selected ones.
  - > You cannot recover a deleted photo file.

### Viewing the Photo Information

The photo file information including the order of the file in the current directory, the name, the size, the resolution, the date modified and the path is displayed.

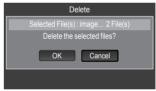
- 1. Press the ◀ or ▶ button to select the desired photo in the Photo list.
- 2. Press the TOOLS button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Information", then press the ENTER ⊕ button.
- > The information on the selected photo appears.

Press the **INFO** button to viewing the information.











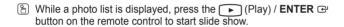




### Viewing a Photo or Slide Show

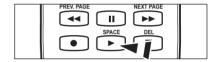
### Viewing a Slide Show

- Press the W.LINK button on the remote control to display the "WISELINK" menu.
- Press the ◀ or ▶ button to move to "Photo", then press the ENTER ๗
  button.
  - > Photo files are displayed.
- 3. Press the ◀ or ▶ button to select the desired photo in the Photo list.
- 4. Press the TOOLS button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Slide Show", then press the ENTER ⊕ button.
  - > All files in the photo list will be used for the Slide Show.
- During the slide show, files are displayed in order from the currently shown file.
- > The Slide Show progresses in the order sorted in the Photo list.
- Music files can be automatically played during the Slide Show if the "Background Music" is set to "On". (Refer to page 93).









### To perform a SlideShow with only the selected files

- Press the ◀ or ▶ button to select the desired photo in the Photo list.
   Then press the yellow button. Repeat the above operation to select multiple photos.
  - ➤ The ✓ mark appears to the left of the selected photo.
  - > If you select one file, the SlideShow will not be performed.
- 2. Press the (Play) / ENTER & button.
  - > The selected files will be used for the Slide Show.
  - > If you have selected files, only the selected files will be used for the Slide Show.

### Playing current group

- Press the ▲ or ▼ button to select a sorting standard. ("Monthly", "Timeline", "Color", "Composition", "Folder", "Preference")
- 2. Press the ◀ or ▶ button to select the desired photo in the Photo list.
  - > To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- 3. Press the TOOLS button.
- 4. Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group", then press the ENTER ⊕ button. Only the photos in the sorting group including the selected files will be used for the Slide Show.
- **5.** To exit "WISELINK" mode, press the **W.LINK** button on the remote control.



### Slide show function information icon (Displayed at the top left of the screen)

Icon	Current OSD	Function	
<b>•</b>	(Photo) SlideShow	Photo Slide Show is in progress.	
11	Photo Pause	You can pause a Slide Show by pressing the (Pause)/ENTER  button on the remote control during a Slide Show.  To resume the Slide Show, press the (Play)/ENTER  button on the remote control again.	

### Viewing a photo

- Press the W.LINK button on the remote control to display the "WISELINK" menu.
- 2. Press the ◀ or ▶ button to move to "Photo", then press the ENTER ゼ button.
  - > Photo files are displayed.
- Press the ◀ or ▶ button to select the desired photo in the Photo list.
   Then Press the Yellow button to select only one file.
- **4.** Press the **ENTER** 🕒 button over a photo icon.
  - > The currently selected photo is displayed in full screen.



### Using the option menu during a slide show (or Viewing a Photo)

- 1. During a slide show(or viewing a photo), Press the **TOOLS** button to set the option.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select the desired option. Then press the ENTER button.

### Start Slide Show (or Stop Slide Show)

You can start or stop a Slide Show.

Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select "Start Slide Show" (or "Stop Slide Show"), then press the **ENTER**  $\boxdot$  button.



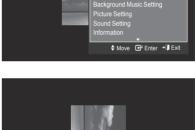
### Rotate

You can rotate images in full screen mode.

Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select "Rotate", then press the **ENTER**  $\boxdot$  button. Press the  $\blacktriangleleft$  or  $\blacktriangleright$  button repeatedly to rotate the photo by the desired amount.

- > Whenever you press the ◀ button, it rotates by 270°, 180°, 90°, and 0°.
- Whenever you press the ▶ button, it rotates by 90°, 180°, 270°, and 0°.
- > If you have select "Zoom", the "Rotate" deactivated.
- > The rotated file is not saved.
- The Rotating function information icon is displayed at the top right of the screen.

Icon	Current OSD	Function
0°	Rotating (0°)	This rotates a photo to its original position
90°	Rotating (90°)	This rotates a photo by 90 degrees
180°	Rotating (180°)	This rotates a photo by 180 degrees
270°	Rotating (270°)	This rotates a photo by 270 degrees



### Zoom

You can zoom into images in full screen mode.

Press the ▲ or ▼ button to select "Zoom", then press the **ENTER** → button.

Press the  $\blacktriangleleft$  or  $\blacktriangleright$  button repeatedly to increase or decrease the Zoom effect.  $(x1 \rightarrow x2 \rightarrow x4)$ 

To move the enlarged photo image, press the **ENTER** - button, then press the  $\triangle/\nabla/\blacktriangleleft/\triangleright$  buttons.

- Note that when the enlarged picture is smaller than the original screen size, the location change function doesn't work.
- > The enlarged file is not saved.
- > Zoom function information icon is displayed at the top right of the screen.

Icon	Current OSD	Function
x2	Zoom (x 2)	Zoom-into a photo at 2x.
x4	Zoom (x 4)	Zoom-into a photo at 4x.
x1	Zoom (x 1)	Restore a photo to its original size.
V	Pan Down	Pan down to view the lower part of a zoomed-in photo.
	Pan Up	Pan up to view the upper part of a zoomed-in photo.
	Pan Right	Pan right to view the right side of a zoomed-in photo.
◀	Pan Left	Pan left to view the left side of a zoomed-in photo.





### Slide Show Speed

You can select the slide show speed.

Press the ▲ or ▼ button to select "Slide Show Speed".

Press the ◀ or ▶ button to select the desired option. (Fast → Slow → Normal)

- > You can select the SlideShow speed only during a slide show.
- You can also change the speed of the Slide Show by pressing the (REW) or (FF) key during the Slide Show.



### **Background Music**

If you set "Background Music" to On, the background music will be played when viewing photos one by one or in a Slide Show.

Press the ▲ or ▼ button to select "Background Music".

Press the ◀ or ▶ button to select "On" or "Off".

- If you set "Background Music" to On, a screen appears immediately where you can set the Background Music.
- On: When the background music is available, if you select On, the music is played back. To use this feature, there must be music and photo files stored on the USB device.
- · Off: Background music is not played.



### **Background Music Setting**

You can set the background music.

- > If you turn off the "Background Music", even if the "Background Music Settings" have been set up, the background music will not be played.
- > Music files must be loaded and playing to change the BGM mode.
- "Background Music setting" menu is displayed.

Press the ◀ or ▶ button to select the desired BGM (Background music) mode. (Shuffle, Selected file, Mood)

- Shuffle: Plays music files in random order.
- · Selected file: Plays a selected music file.
- · Mood: Plays music files of a particular mood only.

### > Selecting the background music file

Press the ◀ or ▶ button to set "BGM Mode" to "Selected file".

Press the ▲ or ▼ button to select "Select Music File", then press the ENTER ( button

Press the ▲ or ▼ button to select a music file, then press the yellow button.

The ✓ mark appears to the left of the selected music.

Repeat the above operation to select multiple music files.

Press the **ENTER** button.

### > Selecting the background music file mood

Press the ◀ or ▶ button to set "BGM Mode" to Mood".

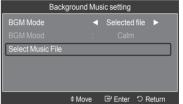
Press the ▲ or ▼ button to select "BGM Mood". Then press ◀ or ▶ button to select the desired BGM mood. Press the **ENTER** ⓒ button.

BGM mode option: Energetic, Rhythmical, Sad, Exciting, Calm

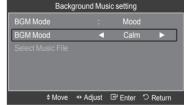
> WISELINK identifies the mood of the music files and groups them accordingly by analyzing the music files on the USB device.

# Tools Stop Slide Show Rotate Zoom Slide Show Speed : Normal Background Music : Off Background Music Setting Picture Setting Sound Setting Information Move C E Enter \* I Exit









### Picture Mode

You can set the Picture mode. (Refer to page 102)

### Sound Mode

You can set the Sound mode. (Refer to page 102)

### Information

The photo file information including the order of the file in the current directory, the name, the size, the resolution, the date modified and the path is displayed. (Refer to page 90)

### Safe Remove

You can remove the device safely from the TV.

Press the ▲ or ▼ button to select "Safe Remove", then press the **ENTER** 🖼 button.

Remove the USB device from the TV.

### **Using the Music List**

This menu shows MP3 files from among the files saved on a USB memory device.

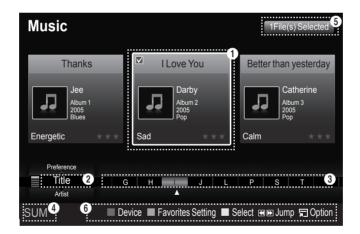
 Press the W.LINK button on the remote control to display the "WISELINK" menu.



- Press the ◀ or ▶ button to select "Music", then press the ENTER ☺
  button.
  - > Music files are displayed.
  - ➤ Press the ▶ (Play) / ENTER ᠍ button over a music icon to play the music.
  - ➤ To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.



### Screen Display



1 Currently selected music

Shows the currently selected music.

2 Current Sort Standard

Press the ▲ or ▼ button to change the standard for sorting music files. ("Title", "Artist", "Mood", "Genre", "Folder", "Preference")

View Groups

Shows the sorting groups. The sorting group including the currently selected music file is highlighted.

4 Current Device

Shows the currently selected device name. Press the Red button to select a device.

### 6 Item Selection Information

Shows the number of music files that are selected by pressing the Yellow button.

### 6 Help Items

- Red(Device) button: Selects a connected device.
- Green(Favorites Setting) button: Changes the favorites setting for the selected music. Press this button repeatedly until the desired value appears. (Refer to page 98)
- Yellow(Select) button: Selects music files from the music list. Selected music files are marked with a symbol 

  ✓ on
  the left
- **★ ▶** (Jump) button: Jumps to the previous sorting group / Jumps to the next sorting group.
- TOOLS(Option) button: Displays the "Play Current Group", "Delete", "Change Group Info" (in "Mood" group), "Information" or "Safe Remove" menus.

### **Sorting Music List**

You can sort music files in the Music List by a particular standard.

- Press the W.LINK button on the remote control to display the WISELINK menu.
- - > Music files are displayed.
- Press the ▲ or ▼ button to select a sorting standard. ("Title", "Artist", "Mood", "Genre", "Folder", "Preference")
  - Music files are sorted according to the newly selected sorting standard
- Press the ENTER 
   button to start playing music in the order selected by the user.
  - Music information is set automatically and you can change the Favorite information.
  - Music files for which information cannot be displayed are set to "Unclassified".
  - > If there is no title information for a music file, the filename is displayed.
  - > If no information is available for the Genre, Artist, Album, or Year, the corresponding item is displayed as blank.

# WISELINK SUM 851 98MB 0995 00MB Free MUSIC Photo Music Setup SUM



### Title

You can sort and play music files by title.

- > It sorts the Music titles in alphabetical order, and shows the music file.
- 1. Select "Title" as the sorting standard in the Music List.
- Press the ◀ or ▶ button to select from the sublist of files grouped in alphabetical order.
  - To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- 3. Press the TOOLS button.
- **4.** Press the **▲** or **▼** button to select "Play Current Group".
- Press ENTER to play the selected group of music files from the sublist.



### **Artist**

You can sort and play music files by artist.

- > It sorts the music file by artist in alphabetical order.
- **1.** Select "Artist" as the sorting standard in the Music List.
- Press the ◀ or ▶ button to select from the sublist of files grouped in alphabetical order.
  - > To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- Press the TOOLS button.
- **4.** Press the **△** or **▼** button to select "Play Current Group".
- 5. Press ENTER to play the selected group of music files from the sublict

## Music Thanks ILove You Delete Information Safe Remove Administ Page Artist Artist Mood SUM Device Play Current Group Delete Information Safe Remove Fage Fage Fage Settling Play Current Group Delete Information Safe Remove Safe Remove Fage Fage

### Mood

You can sort and play music files by mood.

- 1. Select "Mood" as the sorting standard in the Music List.
- Press the ◀ or ▶ button to select from the sublist of files grouped by mood
  - > To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- 3. Press the TOOLS button.
- **4.** Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group".
- Press ENTER to play the selected group of music files from the sublist.

### Changing the Mood information

- You can change a selected music file's (or group of files) mood information in order to move it from one mood group to another.
- Select "Mood" as the sorting standard in the Music List and press the

   or ▶ button to select a music file.
  - ➤ Changing the information of multiple music files Press the ◀ or ► button to select the desired music in the Music list. Then press the yellow button. Repeat the above operation to select multiple music files. The ✔ mark appears to the left of the selected music file.
- 2. Press the TOOLS button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Change Group Info". Press the ENTER button.
  - Wiselink identifies the mood of the music files and groups them accordingly by analyzing the music files on the USB device.
  - "Mood" information extracted from a music file may not always match the Mood option. For example, a file you think is "Energetic" may be extracted to the "Exciting" mood option.
- Press the ◀ or ▶ button to select the desired option, then press the ENTER ☑ button.
  - > The group information of the current file is updated and the file is moved to the new group.
  - "Mood" options: Energetic, Rhythmical, Sad, Exciting, Calm, Unclassified







### Genre

You can sort and play music files by genre.

- 1. Select "Genre" as the sorting standard in the Music List.
- - To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- 3. Press the TOOLS button.
- **4.** Press the **△** or **▼** button to select "Play Current Group".
- Press ENTER to play the selected group of music files from the sublist.

### 

### Folder

You can sort and play music files by folder.

- If there are many folders in USB, the files are shown in order in each folder. The music file in the Root folder is shown first and the others are shown in alphabetical order by name.
- Select "Folder" as the sorting standard in the Music List.
- Press the ◀ or ▶ button to select from the sublist of files grouped by Folder.
  - > To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- 3. Press the TOOLS button.
- **4.** Press the **▲** or **▼** button to select "Play Current Group".
- Press ENTER to play the selected group of music files from the sublist.

### 

### **Preference**

You can sort and play music files by preference. (Favorite)

- 1. Select "Preference" as the sorting standard in the Music List.
- - > To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- 3. Press the TOOLS button.
- **4.** Press the **△** or **▼** button to select "Play Current Group".
- Press ENTER to play the selected group of music files from the sublist.

### Changing the Favorites setting

- You can change a selected music file's (or group of files) preference information in order to move it from one preference group to another.
- Press the ◀ or ▶ button to select the desired music in the music list.
  - > Changing the information of multiple files

Press the  $\blacktriangleleft$  or  $\blacktriangleright$  button to select the desired music in the music list. Then press the yellow button.

Repeat the above operation to select multiple musics.

The ✓ mark appears to the left of the selected music.

- 2. Press the Green button repeatedly until the desired setting appears.
  - > Favorites settings change completed.
  - Favorite options: ★★★, ★★★, ★★★
  - Users can select the number of stars (up to 3) according to their preference.
  - > The stars are for grouping purposes only. For example, the 3 star setting does not have any priority over the one star setting.





### Deleting the Music file

- 1. Press the ◀ or ▶ button to select the desired music file in the music list.
- 2. Press the TOOLS button.
- - > The "Delete this file?" message appear.
- **4.** Press the ◀ or ▶ button to select "OK", then press the **ENTER** ♀ button.
  - > The music is deleted.
  - When a read-only file is deleted, the "Read-only file(s). Delete the file(s)?" message appear.
  - > If you select "Cancel", the deletion is cancelled.
- To exit "WISELINK" mode, press the W.LINK button on the remote control.
  - > While removing files, don't remove the USB memory device.
  - > You cannot recover deleted music files.

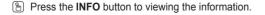
### **Deleting Multiple Music files**

- Press the ◀ or ▶ button to select the desired music in the music list. Then press the yellow button.
  - > Repeat the above operation to select multiple music files.
  - ➤ The ✓ mark appears to the left of the selected music files.
- 2. Press the TOOLS button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Delete selected File", then press the ENTER ⊕ button.
  - > The "Delete the selected files?" message appear.
- **4.** Press the ◀ or ▶ button to select "OK", then press the **ENTER** ⊕ button.
  - The selected music files are deleted.
  - > If you select "Cancel", the deletion is cancelled.
- To exit "WISELINK" mode, press the W.LINK button on the remote control.
  - > You cannot remove the read-only files from the selected ones.
  - You cannot restore the deleted music files.

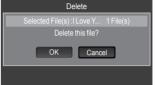
### Viewing the Information

The music file information including the order of the file in the current directory, the name, the size, the date modified and the path is displayed.

- 1. Press the ◀ or ▶ button to select the desired music in the music list.
- 2. Press the TOOLS button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Information", then press the ENTER ⊕ button.
- > The information on the selected file appears.

















### Playing a Music File

### Playing a music file

- Press the W.LINK button on the remote control to display the "WISELINK" menu.
- Press the ◀ or ▶ button to select "Music", then press the ENTER ம button.
  - > Music files are displayed.
- Pressing the ◀ or ▶ button to select a music file to be played, then press the ENTER ⊕ button.
  - This menu only shows files with the MP3 file extension. Files with other file extensions are not displayed, even if they are saved on the same USB device.
  - ➤ Press the ▶ (Play) / ENTER ☺ button over a music icon to play the music.
  - > (REW) or (FF) buttons do not function during play.
  - > Press the (Pause) / ENTER (button while playing a music file to pause the file. Press the (Stop) button to exit Play mode.
  - > The selected file is displayed at the top with its playing time.
  - To adjust the music volume, press the VOL or VOL + button on the remote control. To mute the sound, press the MUTE button on the remote control.
  - > The playing duration of a music file may be displayed as '00:00:00' if its playing time information is not found at the start of the file.
- **4.** To exit "WISELINK" mode, press the **W.LINK** button on the remote control.





### Playing the music group

- Press the W.LINK button on the remote control to display the WISELINK menu.
- Press the ◀ or ▶ button to select "Music", then press the ENTER ఆ button.
  - > To move to the previous / next group, press the (REW) or (FF) button.
- 3. Press the ◀ or ▶ button to select the desired music file.
- 4. Press the TOOLS button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group", then press the ENTER ⊕ button.
  - > The music files in the sorting group including the selected file are played.
- **6.** To exit "WISELINK" mode, press the **W.LINK** button on the remote control.



### Playing the selected music files

- Press the W.LINK button on the remote control to display the WISELINK menu.
- 2. Press the ◀ or ▶ button to select "Music", then press the ENTER ゼ button.
- Press the ◀ or ▶ button to select the desired music file, then press the yellow button. Repeat the above operation to select multiple music files.
  - ➤ The ✓ mark appears to the left of the selected music file.
- **4.** Press the (Play) / ENTER ⊕ button.
  - > Only the selected file is played.
  - Press the (Stop) button while playing to stop the current item and to return to the music list.
- To exit "WISELINK" mode, press the W.LINK button on the remote control.





### Music function information icon (Displayed at the top left of the screen)

Icon	Current OSD	Function
9	(Music) Repeat	When all music files in the folder(or the selected file) are repeated. "Repeat Mode" is "On".
G	(Music) Once	When all music files in the folder(or the selected file) are played once. "Repeat Mode" is "Off".
<b>▶</b> / II	(Music) Play/Pause	When pressing the (Play)/ (Pause)/ENTER (button on the remote control while music is playing.

### **Repeating Music Play**

- **1.** While a Music file is playing, press the **TOOLS** button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Repeat Mode".
- 3. Press the ◀ or ▶ button to select "On" or "Off".
  - On: Plays back all music files in the folder(or the selected file) repeatedly.
  - Off: Doesn't play back repeatedly.
- To exit "WISELINK" mode, press the W.LINK button on the remote control.



### **Picture Setting**

You can set the Picture mode. (Refer to page 102)

### Sound Setting

You can set the Sound mode. (Refer to page 102)

### Information

The Music file information including the order of the file.

### Safe Remove

You can remove the device safely from the TV.

Press the ▲ or ▼ button to select "Safe Remove", then press the **ENTER** → button.

Remove the USB device from the TV.

### **Picture/Music Settings Using WISELINK**

While a slideshow or music is being played, you can set the picture and sound.

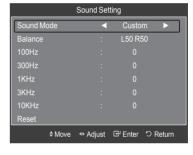
### **Picture Setting**

- Press the TOOLS button while a slideshow, music or movie is being played.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Picture Setting".
- Press the ◀ or ▶ button to select the "Picture Mode" ("Dynamic", "Standard", or "Movie").
- 4. Press the ▲ or ▼ button to move to an item. ("Contrast", "Brightness", "Color", "Dynamic Contrast", "Black Adjust", or "Reset")
  - > Select "Reset" to initialize the picture settings.
- **5.** Press the ◀ or ▶ button to adjust the settings.
  - > For more information on the picture settings, refer to pages 23~27.



### **Sound Setting**

- Press the TOOLS button while a slideshow, music or movie is being played.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Sound Setting".
- Press the ◀ or ▶ button to select the "Sound Mode". ("Standard", "Music", "Movie", "Speech", or "Custom")
- **4.** Press the **△** or **▼** button to move to an item.
  - > Select "Reset" to initialize the sound settings.
- **5.** Press the **◄** or **▶** button to adjust the settings.
  - > For more information on the sound settings, refer to pages 34~35.



### **Using the Setup Menu**

Setup displays the user settings of the WISELINK menu.

- Press the W.LINK button on the remote control to display the WISELINK menu.
- Press the ◀ or ▶ button to select "Setup", then press the ENTER ➡ button
- Press the ▲ or ▼ button to select the desired option. (Slide Show Speed, Music Repeat Mode, Screen Saver Run Time, Information, Safe Remove)
- Press the ◀ or ▶ button to select the option, then press the ENTER ☺
  button.

## WISELINK SUM SETUP SETUP SETUP Music Setup Setup Ent Ent Ent Sum Setup Ent Ent Sum Setup Ent Sum Setup Setup Setup

### Slide Show Speed

Select to control the slide show speed.

Press the ▲ or ▼ button to select "Slide Show Speed".

Press the ◀ or ▶ button to select "Fast", "Normal" or "Slow".

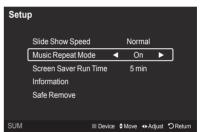


### **Music Repeat Mode**

Select to repeatedly play music files.

Press the ▲ or ▼ button to select "Music Repeat Mode".

Press the ◀ or ▶ button to select "On" or "Off".



### Screen Saver Run Time

Select to set the waiting time before the screen saver appears.

Press the ▲ or ▼ button to select "Screen Saver Run Time".

Press the ◀ or ▶ button to select "1 min", "3 min" or "5 min".



### Device Info Device Type : USB Device : SUM Available Memory : 852.90MB Total Memory : 995.00MB OK

### Information

Select to viewing the information of the connected device.

Press the  $\blacktriangle$  or  $\blacktriangledown$  button to select "Information", then press the  $\textbf{ENTER} \ \boxdot$  button.

### Safe Remove

You can remove the device safely from the TV.

Press the ▲ or ▼ button to select "Safe Remove", then press the ENTER button.

Remove the USB device from the TV.

### **About Anynet+**

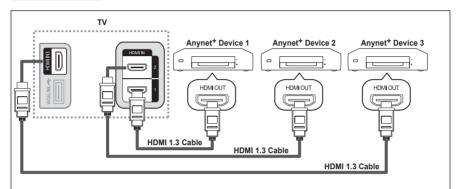
### What is Anynet+?

Anynet<sup>+</sup> is a function that enables you to control all connected Samsung devices that support Anynet<sup>+</sup> with your Samsung TV's remote.

### **Connecting Anynet+ Devices**

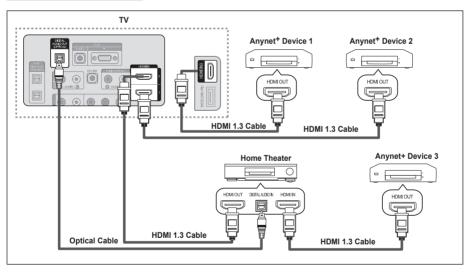
The Anynet<sup>+</sup> system can be used only with Samsung devices that have the Anynet<sup>+</sup> feature. To be sure your Samsung device has this feature, check if there is an Anynet<sup>+</sup> logo on it.

### To connect to a TV



Connect the [HDMI 1], [HDMI 2] or [HDMI 3] jack on the TV and the HDMI OUT jack of the corresponding Anynet<sup>+</sup> device using an HDMI cable.

### To connect to Home Theater



- 1. Connect the [HDMI 1], [HDMI 2] or [HDMI 3] jack on the TV and the HDMI OUT jack of the corresponding Anynet<sup>+</sup> device using an HDMI cable.
- 2. Connect the HDMI IN jack of the home theater and the HDMI OUT jack of the corresponding Anynet\* device using an HDMI cable.
- Connect the Optical cable between the Digital Audio Out (Optical) jack on your TV and the Digital Audio Input on the Home Theater.
- > When following the connection above, the Optical jack only outputs 2 channel audio. You will only hear sound from the Home Theater's Front Left and Right speakers and the subwoofer. If you want to hear 5.1 channel audio, connect the DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) jack on the DVD player or Cable/Satellite Box (ie Anynet Device 1 or 2) directly to the Amplifier or Home Theater, not the TV.
- Connect only one Home Theater.
- > You can connect an Anynet+ device using the HDMI 1.3 cable. Some HDMI cables may not support Anynet+ functions.
- ➤ Anynet+ works when the AV device supporting Anynet+ is in the Standby or On status.
- > Anynet+ supports up to 12 AV devices in total. Note that you can connect up to 3 devices of the same type.

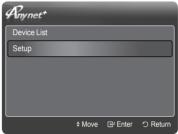
### **Setting Up Anynet+**

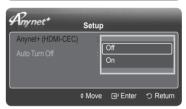
The following settings help set the Anynet+ functions.

### To use the Anynet+ Function, Anynet+ (HDMI-CEC) must be set to On

- Press the MENU button. Press the ▲ or ▼ button to select "Application", then press the ENTER button.
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Anynet+ (HDMI-CEC)", then press the ENTER ⊕ button.
- 3. Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the ENTER button.
- 4. Press the ▲ or ▼ button to select "Anynet+ (HDMI-CEC)", then press the ENTER (로) button.
- **5.** Press the ▲ or ▼ button to select "On", then press the **ENTER** ⊕ button.
  - > The "Anynet+ (HDMI-CEC)" function is enabled.
  - > If you select Off, "Anynet+ (HDMI-CEC)" is disabled.
  - When the "Anynet\* (HDMI-CEC)" function is disabled, all the Anynet\* related operations are deactivated.







### Setting an Anynet<sup>+</sup> Device to turn Off Automatically when the TV is Turned Off

- Press the ▲ or ▼ button to select "Auto Turn Off", then press the ENTER ℮ button
- 2. Press the ▲ or ▼ button to select "Yes", then press the ENTER ← button.
  - > The "Auto Turn Off" function is enabled.
  - > If you select "No", the "Auto Turn Off" function is canceled.

Press the **EXIT** button to exit.

- > The active source on the TV remote must be set to TV to use the Anynet+
  function
- If you set "Auto Turn Off" to "Yes", connected external devices are also turned off when the TV is turned off. If an external device is still recording, it may or may not turn off.

## Anynet+ Setup Anynet+ (HDMI-CEC) Auto Turn Off No Yes No Yes

### **Easy Setting**

- 1. Press the TOOLS button on the remote control.
- 2. Press the ENTER & button to select "Anynet+ (HDMI-CEC)".
  - > The Anynet+ (HDMI-CEC) menus appear on the screen.



### Scanning and Switching between Anynet+ Devices

- 1. Press the TOOLS button.
  - Press the **ENTER** button to select "Anynet+ (HDMI-CEC)".
- Press the ▲ or ▼ button to select "Device List", then press the ENTER 
   button.
  - Anynet+ devices connected to the TV are listed. If you cannot find a device you want, press the red button to scan for devices.
  - > Only when you set "Anynet+ (HDMI-CEC)" to On in the "Setup" menu, the "Device List" menu appears.
- Press the ▲ or ▼ button to select to a particular device and press the ENTER ⊕ button. It is switched to the selected device.
- > Switching to the selected devices may take up to 2 minutes. You cannot cancel the operation during the switching operation.
- > The time required to scan for devices is determined by the number of connected devices.
- > When the device scan is complete, the number of devices found are not displayed.
- > Although the TV automatically searches the device list when the TV is turned on via the power button, devices connected to the TV when the TV is on or under some conditions are not automatically displayed in the device list. Press the red button to search for the connected device.
- > If you have selected external input mode by pressing the **SOURCE** button, you cannot use the Anynet<sup>+</sup> function. Make sure to switch to an Anynet<sup>+</sup> device by using the "Device List".

### Anynet+ Menu

The Anynet<sup>+</sup> menu changes depending on the type and status of the Anynet<sup>+</sup> devices connected to the TV.

Anynet <sup>+</sup> Menu	Description
View TV	Anynet+ mode changes to TV broadcast mode.
Device List	Shows the Anynet+ device list.
(device_name) Menu	Shows the connected device menus.  E.g. If a DVD recorder is connected, the disc menu of the DVD recorder will appear.
(device_name) Operation	Shows the play menu of the connected device. E.g. If a DVD recorder is connected, the play menu of the DVD recorder will appear.
Record: (*recorder)	Starts recording immediately using the recorder. (This is only available for devices that support the recording function.)
(*recorder) Reserve Recording	Enables reserving a recording for the recorder. (This is only available for devices that support the recording reservation function.)
Stop Recording: (*recorder)	Stops recording.
Receiver	Sound is played through the receiver.

If more than one recording device is connected, they are displayed as (\*recorder) and if only one recording device is connected, it will be represented as (\*device\_name).

### TV Remote Control Buttons Available in Anynet<sup>+</sup> Mode

Device Type	Operating Status	Available Buttons
	After switching to the device, when the	Numeric buttons
	menu of the corresponding device is	<b>▲</b> /▼/ <b>◄</b> / <b>▶</b> / <b>ENTER</b>
Anynet+ Device	displayed on the screen.	Color buttons / EXIT button
	After switching to the device, while	(Backward search) / (Forward search)
	playing a file	■ (Stop) / ▶ (Play) / ■ (Pause)
Device with built-in Tuner	After switching to the device, when you are watching a TV program	CH V / CH A button
Audio Device When Receiver is activated		VOL - / VOL + / MUTE button

- > The Anynet+ function only works when the active source on the TV remote control is set to TV.
- > The button works only while in the recordable state.
- You cannot control Anynet+ devices using the buttons on the TV. You can control Anynet+ devices only using the TV remote control.
- > The TV remote control may not work under certain conditions. In this case, reselect the Anynet<sup>+</sup> device.
- > The Anynet<sup>+</sup> functions do not operate with other manufacturers' products.
- > The , poperations may differ depending on the device.



# Recording

You can make a recording of a TV program using a Samsung recorder.

- Press the TOOLS button.
   Press the ENTER 
   button to select "Anynet+ (HDMI-CEC)".
- Press the ▲ or ▼ button to select "Recording: (device\_name)", then press the ENTER ⊕ button. Recording begins.

#### When there is more than one recording device

When multiple recording devices are connected, the recording devices are listed. Press the ▲ or ▼ button to select a recording device and press the ENTER ඐ button. Recording begins.

#### When the recording device is not displayed

Select "Device List" and press the red button to search devices.

Press the **EXIT** button to exit.

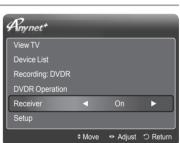
- > You can record the source streams by selecting "Recording: (device\_name)".
- > Pressing the button will record whatever you are currently watching. If you are watching video from another device, the video from the device is recorded.
- > Before recording, check whether the antenna jack is properly connected to the recording device. To properly connect an antenna to a recording device, refer to the recording device's users manual.

# Listening through a Receiver (Home theater)

You can listen to sound through a receiver instead of the TV speaker.

- 1. Press the TOOLS button.
  Press the ENTER & button to select "Anynet+ (HDMI-CEC)".
- Press the ▲ or ▼ button to select "Receiver".
   Press the ◄ or ► button to select "On" or "Off".
- 3. Press the EXIT button to exit.
- > If your receiver supports audio only, it may not appear in the device list.
- > The receiver will work when you have properly connected the Optical IN jack of the receiver to the Optical Out jack of the TV.
- When the receiver (home theater) is set to On, you can hear sound output from the TV's Optical jack. When the TV is displaying a DTV(air) signal, the TV will send out 5.1 channel sound to the Home theater receiver. When the source is a digital component such as a DVD and is connected to the TV via HDMI, only 2 channel sound will be heard from the Home Theater receiver.
- When using the WISELINK feature, sound may not output properly through the receiver.
- > When listening through the receiver, there are restrictions for using the PIP and audio-related (MTS, Preferred language) menus.
- > If there is a power interruption to the TV when the "Receiver" is set to "On" (by disconnecting the power cord or a power failure), the "Select Speaker" may be set to "External Speaker" when you turn the TV on again. (see page 37)





# **Troubleshooting for Anynet+**

Symptom	Solution
Anynet <sup>+</sup> does not work.	<ul> <li>Check if the device is an Anynet<sup>+</sup> device. The Anynet<sup>+</sup> system supports Anynet<sup>+</sup> devices only.</li> <li>Connect only one receiver (home theater).</li> <li>Check if the Anynet<sup>+</sup> device power cord is properly connected.</li> <li>Check the Anynet<sup>+</sup> device's Video/Audio/HDMI 1.3 cable connections.</li> <li>Check whether Anynet<sup>+</sup> (HDMI-CEC) is set to On in the Anynet<sup>+</sup> setup menu.</li> <li>Check whether the TV remote control is in TV mode.</li> <li>Check whether it is Anynet<sup>+</sup> exclusive remote control.</li> <li>Anynet<sup>+</sup> doesn't work in certain situations. (Searching channels, Operating WISELINK, Plug &amp; Play, etc.)</li> <li>When connecting or removing the HDMI 1.3 cable, please make sure to search devices again or turn your TV off and on again.</li> <li>Check if the Anynet<sup>+</sup> Function of Anynet<sup>+</sup> device is set on.</li> </ul>
I want to start Anynet <sup>+</sup> .	Check if the Anynet <sup>+</sup> device is properly connected to the TV and check if the Anynet <sup>+</sup> (HDMI-CEC) is set to On in the Anynet <sup>+</sup> Setup menu.     Press the TV button on the TV remote control to switch to TV. Then press the TOOLS button to show the Anynet <sup>+</sup> menu and select a menu you want.
I want to exit Anynet <sup>+</sup> .	Select View TV in the Anynet <sup>+</sup> menu.     Press the <b>SOURCE</b> button on the TV remote control and select a device other than Anynet <sup>+</sup> devices.     Press <b>CH</b> , <b>CH LIST</b> , <b>PRE-CH</b> , and <b>FAV.CH</b> to change the TV mode. (Note that the channel button operates only when a tuner-embedded Anynet <sup>+</sup> device is not connected.)
The message Connecting to Anynet <sup>+</sup> device appears on the screen.	You cannot use the remote control when you are configuring Anynet <sup>+</sup> or switching to a view mode.  Use the remote control when the Anynet <sup>+</sup> setting or switching to view mode is complete.
The Anynet <sup>+</sup> device does not play.	You cannot use the play function when Plug & Play is in progress.
The connected device is not displayed.	Check whether or not the device supports Anynet <sup>+</sup> functions. Check whether or not the HDMI 1.3 cable is properly connected. Check whether Anynet <sup>+</sup> (HDMI-CEC) is set to On in the Anynet <sup>+</sup> setup menu. Search Anynet <sup>+</sup> devices again. You can connect an Anynet <sup>+</sup> device using the HDMI 1.3 cable only. Some HDMI cables may not support Anynet <sup>+</sup> functions. If it is terminated by an abnormal situation such as disconnecting the HDMI cable or power cord or a power failure, please repeat the device scan.
The TV program cannot be recorded.	Check whether the antenna jack on the recording device is properly connected.
The TV sound is not output through the receiver.	Connect the optical cable between TV and the receiver.

# **Appendix**

# **Troubleshooting**

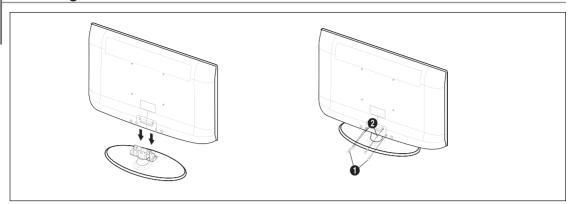
If the TV seems to have a problem, first try this list of possible problems and solutions. If none of these troubleshooting tips apply, call Samsung customer service at 1-800-SAMSUNG.

Problem	Possible Solution
Poor picture.	Try another channel.
	Adjust the antenna.
	Check all wire connections.
Poor sound quality.	Try another channel.
	Adjust the antenna.
No picture or sound.	Try another channel.
	Press the <b>SOURCE</b> button.
	Make sure the TV is plugged in.
	Check the antenna connections.
No sound or sound is too low at maximum volume.	First, check the volume of units connected to your TV (digital broadcasting receiver, DVD, cable broadcasting receiver, VCR, etc.). Then, adjust the TV volume accordingly.
Picture rolls vertically.	Check all wire connections.
There is a problem with the picture	Run the Picture test in the Self diagnostic menu.
There is a problem with the sound	Run the Sound test in the Self diagnostic menu.
The TV operates erratically.	Unplug the TV for 30 seconds, then try operating it again.
The TV won't turn on.	Make sure the wall outlet is working.
Remote control malfunctions.	Replace the remote control batteries.
	Clean the upper edge of the remote control (transmission window).
	Check the battery terminals.
'Check signal cable' message.	Ensure that the signal cable is firmly connected to the PC source.
'Not Supported Mode' message.	Check the maximum resolution and connected device's Video frequency.
	Compare these values with the data in the Display Modes.
Digital broadcasting screen problem.	Please check the digital signal strength and input antenna.
The image is too light or too dark.	Adjust the Brightness and Contrast.
	Adjust the Fine tuning.
Black bars on the screen.	Make sure the broadcast you're receiving is High Definition (HD).
	HD channels sometimes broadcast Standard Definition (SD) programming, which can cause black bars.
	Set your cable/satellite box to stretch or widescreen mode to eliminate the bars.
Picture has a Red/Green or Pink tint.	Make sure the Component cables are connected to the correct jacks.
Closed Captioning not working.	If you are using a Cable/Satellite box, you must set Closed Captioning on the box, not your TV.
Snowy picture.	Your cable box may need a firmware upgrade. Please contact your Cable company.
Ghosting on picture.	This is sometimes caused by compatibility issues with your cable box.
	Try connecting Component cables instead.
Horizontal bars appear to flicker, jitter or shimmer on the image.	Adjust the Coarse tuning and then adjust the Fine tuning.
Vertical bars appear to flicker, jitter or shimmer on the image.	Adjust the Coarse tuning and then adjust the Fine tuning.
Screen is black and power indicator	On your computer check: Power, Signal Cable.
light blinks steadily.	The TV is using its power management system.
	Move the computer's mouse or press any key on the keyboard.

Problem	Possible Solution		
Image is not stable and may appear to vibrate when you have a computer connected to the PC input.	If the setting is not correct, use your computer utility program to change the display settings.  ➤ Your TV supports multiscan display functions within the following frequency domain:		
	Horizontal frequency (kHz)	30~60	
	Vertical frequency (Hz)	60~75	
	PC Maximum refresh rate (at 60 Hz)	1920 x 1080	
Image is not centered on the screen.	Adjust the horizontal and vertical position.  The screen position must be adjusted on the output source (i.e. STB) with a digital signal.		
The picture appears distorted in the corner of the screen.	If "Just Scan" is selected with some external devices, the picture may appear distorted in the corner of the screen. This symptom is caused by the external devices, not TV.		
The 'Resets all settings to the default values' message appears.	This appears when you press and hold the <b>EXIT</b> button for a while. The product settings are reset to the factory defaults.		
You may see small particles if you look closely at the edge of the bezel surrounding the TV screen.	This is part of the product's design and is not a defect.		

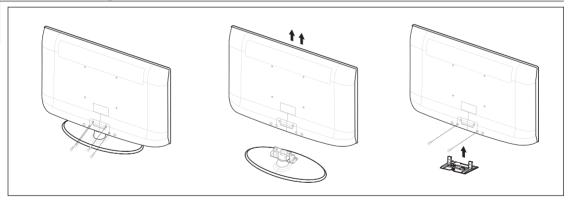
This TFT LCD panel uses a panel consisting of sub pixels (6 220 800) which require sophisticated technology to produce. However, there may be few bright or dark pixels on the screen. These pixels will have no impact on the performance of the product.

# **Installing the Stand**



- 1. Attach your LCD TV to the stand.
  - > Two or more people should carry the TV.
  - > Make sure to distinguish between the front and back of the stand when attaching it.
  - > To make sure the TV is installed on the stand at a proper level, do not apply excess downward pressure to the upper left of right sides of the TV.
- 2. Fasten two screws at position 1 and then fasten two screws at position 2.
  - > Stand the product up and fasten the screws. If you fasten the screws with the LCD TV placed down, it may lean to one side.

# **Disconnecting the Stand**

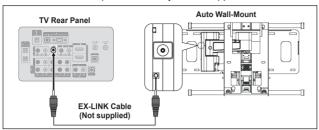


- 1. Remove four screws from the back of the TV.
- 2. Separate the stand from the TV.
  - > Two or more people should carry the TV.
- 3. Cover the bottom hole with the cover.

# **Auto Wall-Mount Adjustment (Sold separately)**

Once the auto wall mount is installed, your TV's position can be easily adjusted.

This function is optional and may not be supported.



#### Entering the menu

- 1. Press the **△**, **▼**, **◄** or **▶** button on your remote control.
  - > The Wall Mount Adjustment screen is displayed.
  - If the Wall Mount Adjustment screen is not displayed when clicking on a direction button while watching your TV, use the menu to display that screen.
- Press the **MENU** button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the **ENTER** ⊕ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "External Settings", then press the ENTER ⊕ button.
- Press the ▲ or ▼ button to select "Wall-Mount Adjustment", then press the ENTER ⊕ button.

#### Remembering the Position

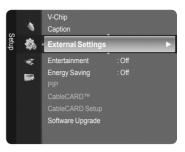
- 2. Adjust to the desired position using the ▲, ▼, ◄, ▶ buttons.
  - > If you press an arrow button when no OSD is displayed on the TV screen, the Adjustment screen appears.
  - Press the INFO button to reset. Press the ◀ or ▶ button to select "Yes", then press the ENTER ⊕ button. The position is initialized to the default setting.
- 3. Press the Blue button.

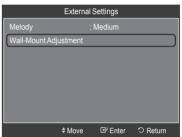
Press the ▲ and ▼ buttons to select a save mode from either Position 1, Position 2 or Position 3 in order to save the current position.

- > To not save the current position, press the **RETURN** button.
- > When selecting a save mode, you cannot use the Color buttons.
- 4. Press the ENTER @ button to save.
  - > When Position1 is selected, the message "Current position saved as Position1" is displayed.
- 5. Press the ENTER @ button.
  - > The saved Position appears on the left side of the OSD.

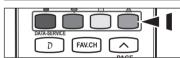
#### Moving to the remembered position

- 1. Complete Step 1 of "Entering the menu".
- Pressing a Color (Red, Green, Yellow) button moves the auto wall mount to the saved position.
  - You can move the wall mount to one of the 3 pre-set positions by pressing the Red (Position 1), Green (Position 2) or Yellow (Position 3) buttons.
  - If you adjust the Position after moving to a pre-set position, the position display will disappear.
- > For installation, refer to the Installation Manual provided with the wall mount.
- > For product installation and the installation and moving of the wall mount, make sure to consult a specialized installation company.
- > This installation manual is to be used when attaching the wall mount to a wall. When attaching to other building materials, please contact your nearest dealer.
- > The auto wall mount will not work when Anynet+ or WISELINK is operating.
- > LN40A620A1F models are not compatible with the older wall mount model (WMN5090A).
- > The Auto Wall-Mount and RJP (Remote Jack Pack) will not work at the same time.
- > When the Auto Wall-Mount is connected to EX-LINK, the AV Control and the Clone Remote Control do not work.
- > When the Auto Wall-Mount is not connected to EX-LINK, the AV Control and the Clone Remote Control work through the RJP JACK.
- When the Auto Wall-Mount is not connected to EX-LINK and the RJP is connected to the RJP JACK, the AV Control and the Clone Remote Control do not work.







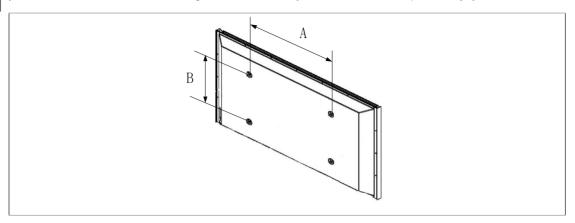






# Wall Mount Kit Specifications (VESA)

Install your wall mount on a solid wall perpendicular to the floor. When attaching to other building materials, please contact your nearest dealer. If installed on a ceiling or slanted wall, it may fall and result in severe personal injury.



Product Family	inches	VESA Spec. (A * B)	Standard Screw	Quantity
LCD-TV	23~ 26	200 * 100	M4	
	32 ~ 40	200 * 200	M6	
	46 ~ 55	600 * 400		
	57	700 * 400 (No VESA)	M8	4
	57 ~ 70	800 * 400		
	80 ~	1400 * 800		
PDP-TV	42 ~ 50	600 * 400		4
	55 ~ 70	800 * 400	M8	4
	63	No VESA	IVIO	6
	80 ~	1400 * 800		4

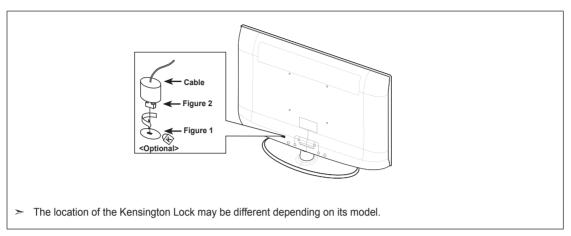
- > Standard dimensions for wall mount kits are shown in the table above.
- > When purchasing our wall mount kit, a detailed installation manual and all parts necessary for assembly are provided.
- > Do not use screws longer than the standard dimension, as they may cause damage to the inside of the TV set.
- > For wall mounts that do not comply with the VESA standard screw specifications, the length of the screws may differ depending on their specifications.
- Do not use screws that do not comply with the VESA standard screw specifications. Do not fasten the screws too strongly, this may damage the product or cause the product to fall, leading to personal injury. Samsung is not liable for these kinds of accidents.
- Samsung is not liable for product damage or personal injury when a non-VESA or non-specified wall mount is used or the consumer fails to follow the product installation instructions.
- > Our 57" and 63" models do not comply with VESA Specifications. Therefore, you should use our dedicated wall mount kit for this model.
- Do not exceed 15 degrees tilt when mounting this TV.



Do not install your Wall Mount Kit while your TV is turned on. It may result in personal injury due to electric shock.

# **Using the Anti-Theft Kensington Lock**

The Kensington Lock is a device used to physically fix the system when using it in a public place. The appearance and locking method may differ from the illustration depending on the manufacturer. Refer to the manual provided with the Kensington Lock for proper use. The locking device has to be purchased separately.



- Insert the locking device into the Kensington slot on the LCD TV (Figure 1) and turn it in the locking direction (Figure 2).
- 2. Connect the Kensington Lock cable.
- 3. Fix the Kensington Lock to a desk or a heavy stationary object.

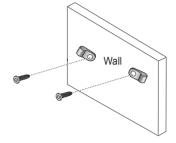
# Securing the TV to the Wall



**Caution:** Pulling, pushing, or climbing on the TV may cause the TV to fall. In particular, ensure your children do not hang over or destabilize the TV; doing so may cause the TV to tip over, causing serious injuries or death. Follow all safety precautions provided on the included Safety Flyer. For added stability, install the anti-fall device for safety purposes, as follows.

# To avoid the TV from falling:

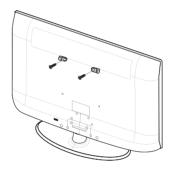
- 1. Put the screws into the clamps and firmly fasten them onto the wall. Confirm that the screws have been firmly installed onto the wall.
  - > You may need additional material such as an anchor depending on the type of wall.
  - Since the necessary clamps, screws, and string are not supplied, please purchase these additionally.



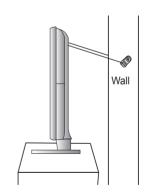
- 2. Remove the screws from the center back of the TV, put the screws into the clamps, and then fasten the screws onto the TV again.
  - Screws may not be supplied with the product. In this case, please purchase the screws of the following specifications.

Screw Specifications

- For a 17 ~ 29 Inch LCD TV: M4 X 15
- For a 32 ~ 40 Inch LCD TV: M6 X 15



- Connect the clamps fixed onto the TV and the clamps fixed onto the wall with a strong string and then tie the string tightly.
  - > Install the TV near to the wall so that it does not fall backwards.
  - > It is safe to connect the string so that the clamps fixed on the wall are equal to or lower than the clamps fixed on the TV.
  - > Until the string before moving the TV.
- 4. Verify all connections are properly secured. Periodically check connections for any sign of fatigue for failure. If you have any doubt about the security of your connections, contact a professional installer.

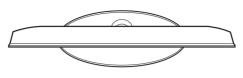


# **Specifications**

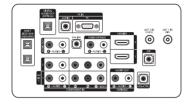
Model Name	LN32A620A1F	LN40A620A1F
Screen Size (Diagonal)	32 inches (31.5 inches measured diagonally)	40 inches (39.9 inches measured diagonally)
PC Resolution	1920 x 1080 @ 60 Hz	1920 x 1080 @ 60 Hz
Sound Output	10W X 2	10W X 2
Dimensions (WxDxH) Body With stand	31.7 x 3.2 x 20.8 inches (806.0 x 81.0 x 528.2 mm) 31.7 x 9.9 x 23.0 inches (806.0 x 251.9 x 584.4 mm)	39.3 x 3.3 x 25.1 inches (998.0 x 83.4 x 638.0 mm) 39.3 x 11.8 x 27.5 inches (998.0 x 300.0 x 698.2 mm)
Weight With Stand Without Stand	31.7 lbs (14.4 kg) 26.9 lbs (12.2 kg)	45.6 lbs (20.7 kg) 38.6 lbs (17.5 kg)
Environmental Considerations Operating Temperature Operating Humidity Storage Temperature Storage Humidity	50°F to 104°F (10°C to 40°C) 10% to 80%, non-condensing -4°F to 113°F (-20°C to 45°C) 5% to 95%, non-condensing	
Stand Swivel (Left / Right)	-20°	~ 20°

- > Design and specifications are subject to change without prior notice.
- > This device is a Class B digital apparatus.
- > For the power supply and Power Consumption, refer to the label attached to the product.

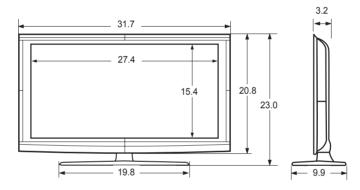
## LN32A620A1F



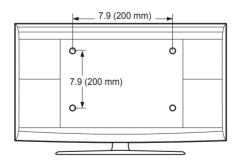
**TOP VIEW** 



**JACK PANEL DETAIL 3.7"H X 9.1"W** 



FRONT VIEW / SIDE VIEW



**REAR VIEW** 

NOTE: All drawings are not necessarily to scale.

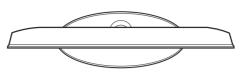
Some dimensions are subject to change without prior notice.

Refer to the dimensions prior to performing installation of your TV.

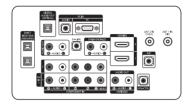
Not responsible for typographical or printed errors.

© 2008 Samsung Electronics America, Inc.

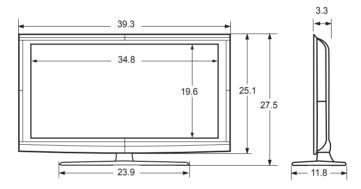
## LN40A620A1F



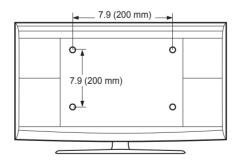
**TOP VIEW** 



**JACK PANEL DETAIL 3.7"H X 9.1"W** 



FRONT VIEW / SIDE VIEW



**REAR VIEW** 

NOTE: All drawings are not necessarily to scale.

Some dimensions are subject to change without prior notice.

Refer to the dimensions prior to performing installation of your TV.

Not responsible for typographical or printed errors.

© 2008 Samsung Electronics America, Inc.

# **Hotel function**

# **Viewing the Clone Remote Control**

- This function is only available when the TV is installed in a hotel.
- > The Clone Remote Control is only for use in Hotel installations and is not included with the Accessories.

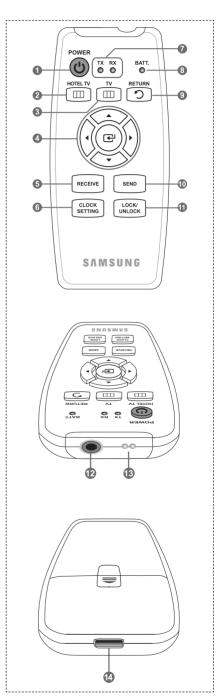
A Remote control which instantly sets up TV settings to predefined values.

# **Setting Mode**

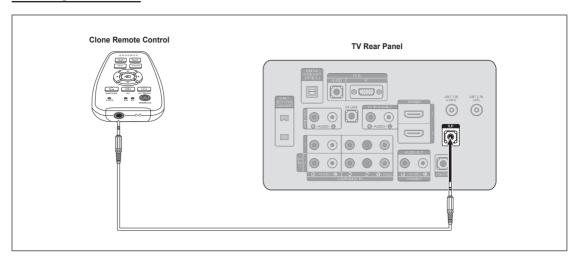
- ♦ Picture mode
- Picture size
- ♦ Channel name
- ♦ Tune Frequency
- Hotel service mode: Interactive Hotel TV Hotel mode: Retail TV

### **Buttons, Indicators and Connections**

- Press "Power" button
   Television Power is On
- Press "Hotel TV" button Interactive TV: Enter Interactive Hotel TV Option Hotel Mode TV: Enter Hotel Mode Option
- 3 Press "TV" button to enter TV MENU.
- 4 Control the cursor in the menu
- Seceiving the data from TV or PC.
- 6 Press Clock Setting
  - Enter clock set up menu
  - Change clock data with Up/Down/Left/Right buttons
- Communication Status Indicators
  - TX: Indicates that the Clone Remote Control is sending data to the TV. (If the Send button is pressed, the TX Indicator will blink.)
  - RX: Indicates that the TV is sending data to the Clone Remote Control. (If the Receive button is pressed, the RX Indicator will blink.)
- Battery Indicator notifies remaining battery charge
  - Red: Battery Low
  - Green : Battery Middle
  - Blue: Battery Full
    - > The battery needs to be charged when the indicator blinks red.
- 9 Return
- Send
- Press Lock/Unlock
  - Front(side) panel buttons and IR receiving(except lock/unlock button) is non-available or available.
- Connect TV with Clone remote control via RS-232C Cable
- Remote IR out
- Charger connector



### Connecting the Data Cable



### **Features**

#### Copying the TV Data to the Clone remote

- Set up the TV Install Data.
- Connect the cable between the TV and the Clone remote as shown in the figure.
- When using the Auto Wall-Mount: Use the Clone Remote Control only after disconnecting the Auto Wall-Mount cable.
- If you press the Receive button of the Clone remote transmitter, the OSD shown in the figure is displayed and the copy operation begins.
- Wait until the OSD progress bar reaches 100% and data transmission is complete.

### Copying the Clone remote Data to the TV

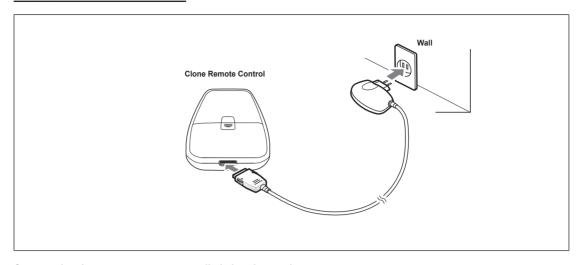
(You can copy data through the cable.)

- Press the **SEND** button to start copying.
- If there is a communication interruption during the processing download or upload, press the same button(send or receive) to EXIT processing and try again.
- Turn on the TV where the Clone remote Data will be copied to.
- The copy operation begins showing the OSD as shown in the figure to the right.
- Wait until the OSD progress bar reaches 100% and the data transmission is complete.

# Warning concerning Clone remote operation

- If an error occurs when transmitting data to the Clone remote, you should transmit it again. Please turn the AC power off and on after copying data.
- During data transmission, be sure not to disconnect the Data cable.
- Data can only transmitted by the Clone remote when Hotel mode is on.

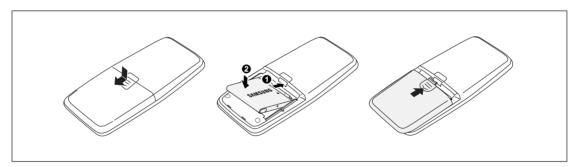
# **Charging the Clone Remote Control**



## Connect the charger connector to supplied charging equipment.

- It takes about two hours to charge the battery fully from a completely discharged state.
- Depending on button usage, a fully charged battery will last a minimum of 15 hours, and a maximum of 90.
- The battery usage time may be different according to the usage conditions.
- The battery lifetime becomes shorter as the product use time becomes longer.

# Installing Battery in the Clone Remote Control



- 1. Lift the cover at the back of the remote control upward as shown in the figure.
- 2. Install the battery. (model: AB483640CA, type: 3.7 V Li-ion)
- 3. Replace the cover.

# **CALIFORNIA USA ONLY**

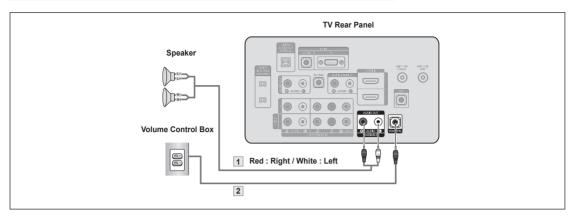
This Perchlorate warning applies only to primary CR (Manganese Dioxide) Lithium coin cells in the product sold or distributed ONLY in California USA

'Perchloate Material - special handling may apply, See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate.'

# **Connecting the Bathroom Speakers**

> This function is only available when the TV is installed in a hotel.

### Connecting through the Variable Output (available without an external amplifier)



1. Connect the VARIABLE AUDIO [R-AUDIO-L] port of the TV to the Bathroom Wall Speakers of the hotel.



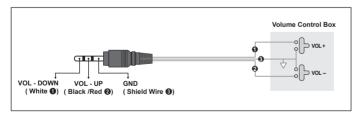
- 2. Connect the [VOL-CTRL] jack of the TV to the Volume Control Box Switch port of the Bathroom Wall of the hotel.
  - > The maximum speaker output is 4W (2W+2W), 8Ω.

#### ♦ Installing the Volume Control

- If you configure the Volume Control Box as shown by the figure, you can control the volume of bathroom speakers.
- The jack that is connected from the Volume Control Box to the TV is a normal Phone jack.
- Volume Control Box switch consists of Tact switch.
- > Setting the Sub AMP Mode
- 0: Turns the Sub AMP function off (PWM off).
- 1: Determines the Sub volume according to the main volume control. That is, the sub volume is determined according to the Power On Volume, the Min Volume, and the Max Volume values of the Hotel Mode.
- 2: Determines the volume according to the bathroom control panel setting.

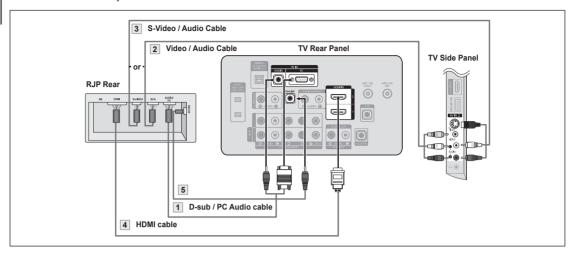
## ♦ Variable Output Port Specifications

- L: 8Ω, 2W / R: 8Ω, 2W
- Speaker Wire: Use speaker cable no more than 25m in length.



# Connecting the RJP(Remote Jack Pack)

This function is only available when the TV is installed in a hotel.



#### Output of any external source connected to RJP on hotel desk.

- 1. Connect the PC IN [PC] / [AUDIO] port of the TV to the PC/AUDIO port of the RJP.
- 2. Connect the AV IN IVIDEOI/IR-AUDIO-L1 port of the TV to the RCA port of the RJP.
- Connect the S-VIDEO / AV IN[R-AUDIO-L] port of the TV to the S-VIDEO port of the RJP.
  - > You cannot connect and use the AV and S-VIDEO ports at the same time.
- 4. Connect the [HDMI] port of the TV and the HDMI port of the RJP.
- 5. Connect the EX-LINK port of the TV and the RS/232 port of the RJP.
  - > The RJP (Remote Jack Pack) compatible with this Samsung TV is TeleAdapt TA-7610.

#### ♦ RJP (Remote Jack Pack)

RJP stands for Remote Jack Pack. The RJP is a hardware module that has different Audio Video inputs (A/V, S-Video, Audio, PC and HDMI) and corresponding outputs. The corresponding output sources are connected from RJP to TV. The RJP communicates with the TV via RS232. Hot Plug & Play is a function that allows hotel guests to connect an external source to the RJP. The RJP communicates with the TV by sending messages regarding Active/Inactive sources. The TV will switch to the Active external source according to the priority set by the User.

- > You have to connect the HDMI of the RJP to the HDMI 1 port of the TV.
- > When the TV is on, connect the TV and the RJP within 10 seconds.
- > Some HDMI Cables may not support RJP Function because RJP HDMI input impedance is high. If the connected HDMI device is not displayed, check whether or not the HDMI cable is properly connected or change the HDMI Cable.
- ♦ The RJP can be returned to the factory default settings by pressing the A/V and HDMI buttons simultaneously for 10 seconds. All LEDs blink 5 times to acknowledge that the rest has been performed.
- ♦ The RJP will automatically turn off any LEDs after 5 minutes to avoid unnecessary light pollution in the hotel room. The LEDs that were turned off will turn on again if the guest touches any of the buttons and the 5 minute timer will restart. If the guest then touches another source button, the TV will change to the selected source and the corresponding LED will be lit.
- ♦ After an RJP Reset or a TV Power OFF/ON, it takes approx. 10 seconds to establish communications between the TV and the RJP.

### The following table shows the approximate time in seconds to switch from the TV to the input source, based on the priority.

> Scenario 1: When no inputs are connected.

Source	To Connect
AV	2 Sec
PC	0.7 Sec
HDMI	3.9 Sec

> Scenario 2: When two or more inputs are connected and an Input source is disconnected and then reconnected.

Source	Disconnect	To Connect	Total
AV	4.5 Sec	2 Sec	6.5 Sec
PC	0.7 Sec	0.7 Sec	1.4 Sec
HDMI	3.9 Sec	3.9 Sec	7.8 Sec

<sup>&</sup>gt; E.g. If the RJP has all its live sources (AV, PC and HDMI) connected, AV is viewed as the highest priority. If the RJP is in HDMI mode, and a guest removes and reconnects the AV, the minimum time required to switch to the AV is 6.5 seconds.

- ♦ To connect audio (Ipod or Mp), Music mode should be ON and Jack Ident detect should be OFF.
- ♦ A/V, PC and HDMI input sources are supported.

- This product uses parts of the software from the Independent JPEG Group.
- This product uses parts of the software owned by the Freetype Project (www.freetype.org).
- This product uses some software programs which are distributed under the GPL/LGPL license. Accordingly, the following GPL and LGPL software source codes that have been used in this product can be provided after asking to vdswmanager@samsung.com.

GPL software: Linux Kernel, Busybox, Binutils

LGPL software: Glibc, Libusb, Libptp, FFmpeg, Simple DirectMedia Layer

# **GNU GENERAL PUBLIC LICENSE**

#### Version 3, 29 June 2007

Copyright (C) 2007 Free Software Foundation, Inc. <a href="http://fsf.org/">http://fsf.org/</a>

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

#### Preamble

The GNU General Public License is a free, copyleft license for software and other kinds of works.

The licenses for most software and other practical works are designed to take away your freedom to share and change the works. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change all versions of a program--to make sure it remains free software for all its users. We, the Free Software Foundation, use the GNU General Public License for most of our software; it applies also to any other work released this way by its authors. You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for them if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs, and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to prevent others from denying you these rights or asking you to surrender the rights. Therefore, you have certain responsibilities if you distribute copies of the software, or if you modify it: responsibilities to respect the freedom of others.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must pass on to the recipients the same freedoms that you received. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

Developers that use the GNU GPL protect your rights with two steps: (1) assert copyright on the software, and (2) offer you this License giving you legal permission to copy, distribute and/or modify it.

For the developers' and authors' protection, the GPL clearly explains that there is no warranty for this free software. For both users' and authors' sake, the GPL requires that modified versions be marked as changed, so that their problems will not be attributed erroneously to authors of previous versions.

Some devices are designed to deny users access to install or run modified versions of the software inside them, although the manufacturer can do so. This is fundamentally incompatible with the aim of protecting users' freedom to change the software. The systematic pattern of such abuse occurs in the area of products for individuals to use, which is precisely where it is most unacceptable. Therefore, we have designed this version of the GPL to prohibit the practice for those products. If such problems arise substantially in other domains, we stand ready to extend this provision to those domains in future versions of the GPL, as needed to protect the freedom of users.

Finally, every program is threatened constantly by software patents. States should not allow patents to restrict development and use of software on general-purpose computers, but in those that do, we wish to avoid the special danger that patents applied to a free program could make it effectively proprietary. To prevent this, the GPL assures that patents cannot be used to render the program non-free.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

# **TERMS AND CONDITIONS**

0. Definitions.

"This License" refers to version 3 of the GNU General Public License.

"Copyright" also means copyright-like laws that apply to other kinds of works, such as semiconductor masks.

"The Program" refers to any copyrightable work licensed under this License. Each licensee is addressed as "you".

"Licensees" and "recipients" may be individuals or organizations.

To "modify" a work means to copy from or adapt all or part of the work in a fashion requiring copyright permission, other than the making of an exact copy. The resulting work is called a "modified version" of the earlier work or a work "based on" the earlier work.

A "covered work" means either the unmodified Program or a work based on the Program.

To "propagate" a work means to do anything with it that, without permission, would make you directly or secondarily liable for infringement under applicable copyright law, except executing it on a computer or modifying a private copy. Propagation includes copying, distribution (with or without modification), making available to the public, and in some countries other activities as well.

To "convey" a work means any kind of propagation that enables other parties to make or receive copies. Mere interaction with a user through a computer network, with no transfer of a copy, is not conveying.

An interactive user interface displays "Appropriate Legal Notices" to the extent that it includes a convenient and prominently visible feature that (1) displays an appropriate copyright notice, and (2) tells the user that there is no warranty for the work (except to the extent that warranties are provided), that licensees may convey the work under this License, and how to view a copy of this License. If the interface presents a list of user commands or options, such as a menu, a prominent item in the list meets this criterion.

#### 1. Source Code.

The "source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. "Object code" means any non-source form of a work.

A "Standard Interface" means an interface that either is an official standard defined by a recognized standards body, or, in the case of interfaces specified for a particular programming language, one that is widely used among developers working in that language.

The "System Libraries" of an executable work include anything, other than the work as a whole, that (a) is included in the normal form of packaging a Major Component, but which is not part of that Major Component, and (b) serves only to enable use of the work with that Major Component, or to implement a Standard Interface for which an implementation is available to the public in source code form. A "Major Component", in this context, means a major essential component (kernel, window system, and so on) of the specific operating system (if any) on which the executable work runs, or a compiler used to produce the work, or an object code interpreter used to run it.

The "Corresponding Source" for a work in object code form means all the source code needed to generate, install, and (for an executable work) run the object code and to modify the work, including scripts to control those activities. However, it does not include the work's System Libraries, or general-purpose tools or generally available free programs which are used unmodified in performing those activities but which are not part of the work. For example, Corresponding Source includes interface definition files associated with source files for the work, and the source code for shared libraries and dynamically linked subprograms that the work is specifically designed to require, such as by intimate data communication or control flow between those subprograms and other parts of the work.

The Corresponding Source need not include anything that users can regenerate automatically from other parts of the Corresponding Source.

The Corresponding Source for a work in source code form is that same work.

#### 2. Basic Permissions.

All rights granted under this License are granted for the term of copyright on the Program, and are irrevocable provided the stated conditions are met. This License explicitly affirms your unlimited permission to run the unmodified Program. The output from running a covered work is covered by this License only if the output, given its content, constitutes a covered work. This License acknowledges your rights of fair use or other equivalent, as provided by copyright law.

You may make, run and propagate covered works that you do not convey, without conditions so long as your license otherwise remains in force. You may convey covered works to others for the sole purpose of having them make modifications exclusively for you, or provide you with facilities for running those works, provided that you comply with the terms of this License in conveying all material for which you do not control copyright. Those thus making or running the covered works for you must do so exclusively on your behalf, under your direction and control, on terms that prohibit them from making any copies of your copyrighted material outside their relationship with you.

Conveying under any other circumstances is permitted solely under the conditions stated below. Sublicensing is not allowed; section 10 makes it unnecessary.

3. Protecting Users' Legal Rights From Anti-Circumvention Law.

No covered work shall be deemed part of an effective technological measure under any applicable law fulfilling obligations under article 11 of the WIPO copyright treaty adopted on 20 December 1996, or similar laws prohibiting or restricting circumvention of such measures.

When you convey a covered work, you waive any legal power to forbid circumvention of technological measures to the extent such circumvention is effected by exercising rights under this License with respect to the covered work, and you disclaim any intention to limit operation or modification of the work as a means of enforcing, against the work's users, your or third parties' legal rights to forbid circumvention of technological measures.

#### 4. Conveying Verbatim Copies.

You may convey verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice; keep intact all notices stating that this License and any non-permissive terms added in accord with section 7 apply to the code; keep intact all notices of the absence of any warranty; and give all recipients a copy of this License along with the Program.

You may charge any price or no price for each copy that you convey, and you may offer support or warranty protection for a fee

### 5. Conveying Modified Source Versions.

You may convey a work based on the Program, or the modifications to produce it from the Program, in the form of source code under the terms of section 4, provided that you also meet all of these conditions:

- a) The work must carry prominent notices stating that you modified it, and giving a relevant date.
- b) The work must carry prominent notices stating that it is released under this License and any conditions added under section 7. This requirement modifies the requirement in section 4 to "keep intact all notices".

- c) You must license the entire work, as a whole, under this License to anyone who comes into possession of a copy. This License will therefore apply, along with any applicable section 7 additional terms, to the whole of the work, and all its parts, regardless of how they are packaged. This License gives no permission to license the work in any other way, but it does not invalidate such permission if you have separately received it.
- d) If the work has interactive user interfaces, each must display Appropriate Legal Notices; however, if the Program has interactive interfaces that do not display Appropriate Legal Notices, your work need not make them do so.

A compilation of a covered work with other separate and independent works, which are not by their nature extensions of the covered work, and which are not combined with it such as to form a larger program, in or on a volume of a storage or distribution medium, is called an "aggregate" if the compilation and its resulting copyright are not used to limit the access or legal rights of the compilation's users beyond what the individual works permit. Inclusion of a covered work in an aggregate does not cause this License to apply to the other parts of the aggregate.

#### 6. Conveying Non-Source Forms.

You may convey a covered work in object code form under the terms of sections 4 and 5, provided that you also convey the machine-readable Corresponding Source under the terms of this License, in one of these ways:

- a) Convey the object code in, or embodied in, a physical product (including a physical distribution medium), accompanied by the Corresponding Source fixed on a durable physical medium customarily used for software interchange.
- b) Convey the object code in, or embodied in, a physical product (including a physical distribution medium), accompanied by a written offer, valid for at least three years and valid for as long as you offer spare parts or customer support for that product model, to give anyone who possesses the object code either (1) a copy of the Corresponding Source for all the software in the product that is covered by this License, on a durable physical medium customarily used for software interchange, for a price no more than your reasonable cost of physically performing this conveying of source, or (2) access to copy the Corresponding Source from a network server at no charge.
- c) Convey individual copies of the object code with a copy of the written offer to provide the Corresponding Source. This alternative is allowed only occasionally and noncommercially, and only if you received the object code with such an offer, in accord with subsection 6b.
- d) Convey the object code by offering access from a designated place (gratis or for a charge), and offer equivalent access to the Corresponding Source in the same way through the same place at no further charge. You need not require recipients to copy the Corresponding Source along with the object code. If the place to copy the object code is a network server, the Corresponding Source may be on a different server (operated by you or a third party) that supports equivalent copying facilities, provided you maintain clear directions next to the object code saying where to find the Corresponding Source. Regardless of what server hosts the Corresponding Source, you remain obligated to ensure that it is available for as long as needed to satisfy these requirements.
- e) Convey the object code using peer-to-peer transmission, provided you inform other peers where the object code and Corresponding Source of the work are being offered to the general public at no charge under subsection 6d.

A separable portion of the object code, whose source code is excluded from the Corresponding Source as a System Library, need not be included in conveying the object code work.

A "User Product" is either (1) a "consumer product", which means any tangible personal property which is normally used for personal, family, or household purposes, or (2) anything designed or sold for incorporation into a dwelling. In determining whether a product is a consumer product, doubtful cases shall be resolved in favor of coverage. For a particular product received by a particular user, "normally used" refers to a typical or common use of that class of product, regardless of the status of the particular user or of the way in which the particular user actually uses, or expects or is expected to use, the product. A product is a consumer product regardless of whether the product has substantial commercial, industrial or nonconsumer uses, unless such uses represent the only significant mode of use of the product.

"Installation Information" for a User Product means any methods, procedures, authorization keys, or other information required to install and execute modified versions of a covered work in that User Product from a modified version of its Corresponding Source. The information must suffice to ensure that the continued functioning of the modified object code is in no case prevented or interfered with solely because modification has been made.

If you convey an object code work under this section in, or with, or specifically for use in, a User Product, and the conveying occurs as part of a transaction in which the right of possession and use of the User Product is transferred to the recipient in perpetuity or for a fixed term (regardless of how the transaction is characterized), the Corresponding Source conveyed under this section must be accompanied by the Installation Information. But this requirement does not apply if neither you nor any third party retains the ability to install modified object code on the User Product (for example, the work has been installed in ROM).

The requirement to provide Installation Information does not include a requirement to continue to provide support service, warranty, or updates for a work that has been modified or installed by the recipient, or for the User Product in which it has been modified or installed. Access to a network may be denied when the modification itself materially and adversely affects the operation of the network or violates the rules and protocols for communication across the network.

Corresponding Source conveyed, and Installation Information provided, in accord with this section must be in a format that is publicly documented (and with an implementation available to the public in source code form), and must require no special password or key for unpacking, reading or copying.

#### 7. Additional Terms.

"Additional permissions" are terms that supplement the terms of this License by making exceptions from one or more of its conditions. Additional permissions that are applicable to the entire Program shall be treated as though they were included in this License, to the extent that they are valid under applicable law. If additional permissions apply only to part of the Program, that part may be used separately under those permissions, but the entire Program remains governed by this License without regard to the additional permissions.

When you convey a copy of a covered work, you may at your option remove any additional permissions from that copy, or from any part of it. (Additional permissions may be written to require their own removal in certain cases when you modify the work.) You may place additional permissions on material, added by you to a covered work, for which you have or can give appropriate copyright permission.

Notwithstanding any other provision of this License, for material you add to a covered work, you may (if authorized by the copyright holders of that material) supplement the terms of this License with terms:

- a) Disclaiming warranty or limiting liability differently from the terms of sections 15 and 16 of this License; or
- b) Requiring preservation of specified reasonable legal notices or author attributions in that material or in the Appropriate Legal Notices displayed by works containing it; or
- c) Prohibiting misrepresentation of the origin of that material, or requiring that modified versions of such material be marked in reasonable ways as different from the original version; or
- d) Limiting the use for publicity purposes of names of licensors or authors of the material; or
- e) Declining to grant rights under trademark law for use of some trade names, trademarks, or service marks; or
- f) Requiring indemnification of licensors and authors of that material by anyone who conveys the material (or modified versions of it) with contractual assumptions of liability to the recipient, for any liability that these contractual assumptions directly impose on those licensors and authors.

All other non-permissive additional terms are considered "further restrictions" within the meaning of section 10. If the Program as you received it, or any part of it, contains a notice stating that it is governed by this License along with a term that is a further restriction, you may remove that term. If a license document contains a further restriction but permits relicensing or conveying under this License, you may add to a covered work material governed by the terms of that license document, provided that the further restriction does not survive such relicensing or conveying.

If you add terms to a covered work in accord with this section, you must place, in the relevant source files, a statement of the additional terms that apply to those files, or a notice indicating where to find the applicable terms.

Additional terms, permissive or non-permissive, may be stated in the form of a separately written license, or stated as exceptions; the above requirements apply either way.

#### 8. Termination.

You may not propagate or modify a covered work except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to propagate or modify it is void, and will automatically terminate your rights under this License (including any patent licenses granted under the third paragraph of section 11).

However, if you cease all violation of this License, then your license from a particular copyright holder is reinstated (a) provisionally, unless and until the copyright holder explicitly and finally terminates your license, and (b) permanently, if the copyright holder fails to notify you of the violation by some reasonable means prior to 60 days after the cessation.

Moreover, your license from a particular copyright holder is reinstated permanently if the copyright holder notifies you of the violation by some reasonable means, this is the first time you have received notice of violation of this License (for any work) from that copyright holder, and you cure the violation prior to 30 days after your receipt of the notice.

Termination of your rights under this section does not terminate the licenses of parties who have received copies or rights from you under this License. If your rights have been terminated and not permanently reinstated, you do not qualify to receive new licenses for the same material under section 10.

### 9. Acceptance Not Required for Having Copies.

You are not required to accept this License in order to receive or run a copy of the Program. Ancillary propagation of a covered work occurring solely as a consequence of using peer-to-peer transmission to receive a copy likewise does not require acceptance. However, nothing other than this License grants you permission to propagate or modify any covered work. These actions infringe copyright if you do not accept this License. Therefore, by modifying or propagating a covered work, you indicate your acceptance of this License to do so.

#### 10. Automatic Licensing of Downstream Recipients.

Each time you convey a covered work, the recipient automatically receives a license from the original licensors, to run, modify and propagate that work, subject to this License. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.

An "entity transaction" is a transaction transferring control of an organization, or substantially all assets of one, or subdividing an organization, or merging organizations. If propagation of a covered work results from an entity transaction, each party to that transaction who receives a copy of the work also receives whatever licenses to the work the party's predecessor in interest had or could give under the previous paragraph, plus a right to possession of the Corresponding Source of the work from the predecessor in interest, if the predecessor has it or can get it with reasonable efforts.

You may not impose any further restrictions on the exercise of the rights granted or affirmed under this License. For example, you may not impose a license fee, royalty, or other charge for exercise of rights granted under this License, and you may not initiate litigation (including a cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that any patent claim is infringed by making, using, selling, offering for sale, or importing the Program or any portion of it.

#### 11. Patents.

A "contributor" is a copyright holder who authorizes use under this License of the Program or a work on which the Program is based. The work thus licensed is called the contributor's "contributor version".

A contributor's "essential patent claims" are all patent claims owned or controlled by the contributor, whether already acquired or hereafter acquired, that would be infringed by some manner, permitted by this License, of making, using, or selling its contributor version, but do not include claims that would be infringed only as a consequence of further modification of the contributor version. For purposes of this definition, "control" includes the right to grant patent sublicenses in a manner consistent with the requirements of this License.

Each contributor grants you a non-exclusive, worldwide, royalty-free patent license under the contributor's essential patent claims, to make, use, sell, offer for sale, import and otherwise run, modify and propagate the contents of its contributor version

In the following three paragraphs, a "patent license" is any express agreement or commitment, however denominated, not to enforce a patent (such as an express permission to practice a patent or covenant not to sue for patent infringement). To "grant" such a patent license to a party means to make such an agreement or commitment not to enforce a patent against the party.

If you convey a covered work, knowingly relying on a patent license, and the Corresponding Source of the work is not available for anyone to copy, free of charge and under the terms of this License, through a publicly available network server or other readily accessible means, then you must either (1) cause the Corresponding Source to be so available, or (2) arrange to deprive yourself of the benefit of the patent license for this particular work, or (3) arrange, in a manner consistent with the requirements of this License, to extend the patent license to downstream recipients. "Knowingly relying" means you have actual knowledge that, but for the patent license, your conveying the covered work in a country, or your recipient's use of the covered work in a country, would infringe one or more identifiable patents in that country that you have reason to believe are valid.

If, pursuant to or in connection with a single transaction or arrangement, you convey, or propagate by procuring conveyance of, a covered work, and grant a patent license to some of the parties receiving the covered work authorizing them to use, propagate, modify or convey a specific copy of the covered work, then the patent license you grant is automatically extended to all recipients of the covered work and works based on it.

A patent license is "discriminatory" if it does not include within the scope of its coverage, prohibits the exercise of, or is conditioned on the non-exercise of one or more of the rights that are specifically granted under this License. You may not convey a covered work if you are a party to an arrangement with a third party that is in the business of distributing software, under which you make payment to the third party based on the extent of your activity of conveying the work, and under which the third party grants, to any of the parties who would receive the covered work from you, a discriminatory patent license (a) in connection with copies of the covered workconveyed by you (or copies made from those copies), or (b) primarily for and in connection with specific products or compilations that contain the covered work, unless you entered into that arrangement, or that patent license was granted, prior to 28 March 2007.

Nothing in this License shall be construed as excluding or limiting any implied license or other defenses to infringement that may otherwise be available to you under applicable patent law.

#### 12. No Surrender of Others' Freedom.

If conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot convey a covered work so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not convey it at all. For example, if you agree to terms that obligate you to collect a royalty for further conveying from those to whom you convey the Program, the only way you could satisfy both those terms and this License would be to refrain entirely from conveying the Program.

# 13. Use with the GNU Affero General Public License.

Notwithstanding any other provision of this License, you have permission to link or combine any covered work with a work licensed under version 3 of the GNU Affero General Public License into a single combined work, and to convey the resulting work. The terms of this License will continue to apply to the part which is the covered work, but the special requirements of the GNU Affero General Public License, section 13, concerning interaction through a network will apply to the combination as such

### 14. Revised Versions of this License.

The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the GNU General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies that a certain numbered version of the GNU General Public License "or any later version" applies to it, you have the option of following the terms and conditions either of that numbered version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of the GNU General Public License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

If the Program specifies that a proxy can decide which future versions of the GNU General Public License can be used, that proxy's public statement of acceptance of a version permanently authorizes you to choose that version for the Program.

Later license versions may give you additional or different permissions. However, no additional obligations are imposed on any author or copyright holder as a result of your choosing to follow a later version.

#### 15. Disclaimer of Warranty.

THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16. Limitation of Liability.

IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MODIFIES AND/OR CONVEYS THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

17. Interpretation of Sections 15 and 16.

If the disclaimer of warranty and limitation of liability provided above cannot be given local legal effect according to their terms, reviewing courts shall apply local law that most closely approximates an absolute waiver of all civil liability in connection with the Program, unless a warranty or assumption of liability accompanies a copy of the Program in return for a fee

# **END OF TERMS AND CONDITIONS**

### How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively state the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the program's name and a brief idea of what it does.> Copyright (C) <year> <name of author> This program is free software: you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation, either version 3 of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program. If not, see <a href="http://www.gnu.org/licenses/">http://www.gnu.org/licenses/</a>>.

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program does terminal interaction, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

The hypothetical commands 'show w' and 'show c' should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, your program's commands might be different; for a GUI interface, you would use an "about box".

You should also get your employer (if you work as a programmer) or school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program, if necessary. For more information on this, and how to apply and follow the GNU GPL, see <a href="http://www.gnu.org/licenses/">http://www.gnu.org/licenses/</a>.

The GNU General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Lesser General Public License instead of this License. But first, please read <a href="http://www.gnu.org/philosophy/why-not-lqpl.html">http://www.gnu.org/philosophy/why-not-lqpl.html</a>.

# **GNU Lesser General Public License (LGPL)**

#### Version 2.1. February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc. 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

#### **Preamble**

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software—to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries.

However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

### TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

- 2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
  - a) The modified work must itself be a software library.
  - b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
  - c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.
  - d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote if

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machinereadable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.
- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.
- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy. For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

- 7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:
  - a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.
  - b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.
- 8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
- 9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it. from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may

from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.

11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

- 12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
- 13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

#### **NO WARRANTY**

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING. REPAIR OR CORRECTION.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

## How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the library's name and an idea of what it does.> Copyright (C) <year> <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

signature of Ty Coon, 1 April 1990 Ty Coon, President of Vice That's all there is to it!

# LICENSE ISSUES

The OpenSSL toolkit stays under a dual license, i.e. both the conditions of the OpenSSL License and the original SSLeay license apply to the toolkit. See below for the actual license texts. Actually both licenses are BSD-style Open Source licenses. In case of any license issues related to OpenSSL please contact openssl-core@openssl.org.

# OpenSSL License

Copyright (c) 1998-2007 The OpenSSL Project. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- 1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- 3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgment: "This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (http://www.openssl.org/)"
- 4. The names "OpenSSL Toolkit" and "OpenSSL Project" must not be used to endorse or promote products derived from this software without prior written permission. For written permission, please contact opensal-core@opensal.org.
- 5. Products derived from this software may not be called "OpenSSL" nor may "OpenSSL" appear in their names without prior written permission of the OpenSSL Project.
- 6. Redistributions of any form whatsoever must retain the following acknowledgment: "This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit (http://www.openssl.org/)"

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE OpenSSL PROJECT "AS IS" AND ANY EXPRESSED OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE OpenSSL PROJECT OR ITS CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com). This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).

### **Original SSLeay License**

Copyright (C) 1995-1998 Eric Young (eay@cryptsoft.com) All rights reserved.

This package is an SSL implementation written by Eric Young (eay@cryptsoft.com). The implementation was written so as to conform with Netscapes SSL.

This library is free for commercial and non-commercial use as long as the following conditions are aheared to. The following conditions apply to all code found in this distribution, be it the RC4, RSA, lhash, DES, etc., code; not just the SSL code. The SSL documentation included with this distribution is covered by the same copyright terms except that the holder is Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).

Copyright remains Eric Young's, and as such any Copyright notices in the code are not to be removed. If this package is used in a product, Eric Young should be given attribution as the author of the parts of the library used. This can be in the form of a textual message at program startup or in documentation (online or textual) provided with the package.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- 1. Redistributions of source code must retain the copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- 2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- 3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement: "This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com)" The word 'cryptographic' can be left out if the rouines from the library being used are not cryptographic related :-).
- 4. If you include any Windows specific code (or a derivative thereof) from the apps directory (application code) you must include an acknowledgement: "This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com)"

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY ERIC YOUNG "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

The licence and distribution terms for any publically available version or derivative of this code cannot be changed. i.e. this code cannot simply be copied and put under another distribution licence [including the GNU Public Licence.]

# Información importante sobre la garantía relativa al formato de visualización del televisor

Las pantallas LCD con formato de pantalla panorámica (16:9, la relación de aspecto ancho:alto de la pantalla) están diseñadas principalmente para visualizar vídeos de movimiento de formato panorámico. Las imágenes deben estar principalmente en el formato panorámico de relación 16:9, o ampliadas para llenar la pantalla si el modelo tiene esta opción, y las imágenes están en movimiento constante. La visualización de imágenes y gráficos estáticos en la pantalla, como las barras oscuras laterales en programación y vídeos de televisión en formato estándar no ampliados, debe limitarse a no más del 5% del tiempo total de visualización del televisor por semana.

Además, la visualización de otras imágenes estáticas y texto, como los informes de bolsa, pantallas de videojuegos, logotipos de emisoras, sitios Web o gráficos y dibujos de ordenador, deberá limitarse en todos los televisores como ya se ha descrito. La visualización de imágenes estáticas que supere los límites de las instrucciones anteriores puede producir un envejecimiento desigual de las pantallas LCD, lo que provocará una reproducción superpuesta sutil pero permanente de la imagen de la LCD. Para evitarlo, varíe la programación y las imágenes y, sobre todo, visualice imágenes en movimiento a toda pantalla, no gráficos estáticos ni barras oscuras.

En modelos de LCD que ofrezcan opciones para el tamaño de la imagen, utilice estos controles para ver los distintos formatos como imagen a toda pantalla.

Tenga cuidado en la selección y duración de los formatos de televisión utilizados para la visualización. La garantía limitada de Samsung no cubre el envejecimiento desigual de la LCD como resultado de la selección y uso de formatos, así como otras imágenes retenidas.

#### Sólo EE.UU.

La unidad del producto que se incluye con este manual del usuario se suministra con licencia bajo derechos de propiedad intelectual de otras empresas. En concreto, este producto se suministra con licencia bajo las siguientes patentes de EE.UU.: 5,991,715, 5,740,317, 4,972,484, 5,214,678, 5,323,396, 5,539,829, 5,606,618, 5,530,655, 5,777,992, 6,289,308, 5,610,985, 5,481,643, 5,544,247, 5,960,037, 6,023,490, 5,878,080 y bajo el número de aplicación de patentes publicadas de EE.UU. 2001-44713-A1.

Esta licencia está limitada al uso no comercial privado de consumidores que sean usuarios finales para contenido con licencia. No se otorga ningún derecho para uso comercial. La licencia no cubre a ninguna unidad del producto que no sea ésta y la licencia no se extiende a ninguna unidad del producto o proceso sin licencia en conformidad con el ISO/IEC 13172-3 o ISO/IEC 13818-3 utilizada o vendida en combinación con esta unidad del producto. La licencia sólo cubre el uso de esta unidad para codificar y/o descodificar archivos de audio en conformidad con el ISO/IEC 11172-3 o ISO/IEC 13818-3. No se otorga ningún derecho bajo esta licencia para características o funciones del producto que no estén conformes con el ISO/IEC 11172-3 o ISO/IEC 13818-3.

#### Otros países

La unidad del producto que se incluye con este manual del usuario se suministra con licencia bajo derechos de propiedad intelectual de otras empresas. Esta licencia está limitada al uso no comercial privado de consumidores que sean usuarios finales para contenido con licencia. No se otorga ningún derecho para uso comercial. La licencia no cubre ninguna unidad del producto que no sea ésta y la licencia no se extiende a ninguna unidad del producto o proceso sin licencia en conformidad con el ISO/IEC 11172-3 o ISO/IEC 13818-3 utilizada o vendida en combinación con esta unidad del producto. La licencia sólo cubre el uso de esta unidad para codificar y/o descodificar archivos de audio en conformidad con el ISO/IEC 11172-3 o ISO/IEC 13818-3. No se otorga ningún derecho bajo esta licencia para características o funciones del producto que no estén conformes con el ISO/IEC 11172-3 o ISO/IEC 13818-3.

#### Precauciones al mostrar en la pantalla una imagen fija

La imagen fija puede causar daños permanentes en la pantalla del televisor.

- No deje una imagen fija en la pantalla LCD durante más de dos horas ya que se podría producir una retención de la imagen en la pantalla. Este fenómeno de retención de imágenes también se denomina "quemadura de pantalla". Para evitar que se produzca esa persistencia de la imagen, reduzca el nivel de luminosidad y de contraste de la pantalla cuando muestre imágenes fijas.
- •

El uso del televisor LCD en formato 4:3 durante un tiempo prolongado puede dejar rastros de bordes en las partes izquierda, derecha y central de la pantalla debido a las diferencias en la emisión lumínica de la pantalla. La reproducción de un DVD o el uso de una consola de videojuegos pueden provocar un efecto similar en la pantalla. Reproducir un DVD o una videoconsola puede causar un efecto similar en la pantalla. La garantía no cubre estos daños.

Ver imágenes fijas de videojuegos y PC durante más tiempo del indicado puede producir restos de imágenes parciales.
 Para evitar este efecto, reduzca el 'brillo' y el 'contraste' cuando vea imágenes fijas.

# Contenido

Información General
Listado de características
Conexiones
Conexión de antenas de VHF y UHF
Funcionamiento
■ Encendido o apagado del TV       16         ■ Función Plug & Play       16         ■ Cambio de canales       18         ■ Ajuste del volumen       18         ■ Visualización de la pantalla       19         ■ Visualización de los menús       19         ■ Uso del botón TOOLS       20         ■ Memorización de los canales       20         ■ Para seleccionar la fuente       22         ■ Edición del Nombre de la Fuente de entrada       22
Control de la Imagen
<ul> <li>Cambio del formato de la imagen</li></ul>
Control de Sonido
<ul> <li>Cambio del estándar de sonido.</li> <li>Personalización del sonido.</li> <li>34</li> <li>Configuración del TruSurround XT (SRS TS XT).</li> <li>Selección del idioma preferido.</li> <li>Selección de una pista de sonido multicanal (MTS).</li> <li>Solección de una pista de sonido multicanal (MTS).</li> <li>Solección de los altavoces.</li> <li>Selección de los altavoces.</li> <li>Escuchar el sonido de la sub imagen del PIP.</li> <li>Reajuste de valores de sonido a los valores predefinidos de fábrica.</li> <li>Conexión de los auriculares (se vende por separado).</li> <li>39</li> </ul>

Control de los Canales	
<ul> <li>Gestión de los canales</li> <li>Supresión de los canales codificados digitales</li> <li>Sintonización fina de los canales analógicos</li> <li>Comprobación de la potencia de la señal digital</li> </ul>	. 47 . 47
Pantalla de PC	
■ Uso del TV como pantalla de ordenador (PC) ■ Modos de visualización ■ Ajuste del televisor con el ordenador	. 49
Ajuste de la Hora	
■ Configuración del Reloj	. 52
Descripción de las Funciones	
<ul> <li>Selección del idioma de menú</li> <li>Uso de V-Chip</li> <li>Visión de subtítulos (mensajes de texto en pantalla) -         Analógico.</li> <li>Visión de subtítulos (mensajes de texto en pantalla) -         Digital</li> <li>Ajuste de la melodía de encendido y apagado del televisor</li> <li>Configuración del modo Entretenimiento</li> <li>Uso de la función de ahorro de energía</li> <li>Guía de actualización del software</li> <li>Autodiagnóstico</li> <li>Uso del servicio de datos OCAP (plataforr de aplicaciones de cable abierto)</li> <li>Conexión de la tarjeta CableCARD</li> <li>Uso de la tarjeta CableCARD</li> <li>Uso de la función de configuración de la tarjeta CableCARD</li> <li>Reorganización de la lista de canales</li> <li>Uso del servicio de datos</li> </ul>	. 56 . 63 . 64 . 65 . 65 . 66 . 67 . 68 . 70 . 70 . 71
	. , ,
Uso de D-Net	
¿En qué consiste D-Net?     Cómo conectar dispositivos compatibles con IEEE1394.  Al conectar dispositivos compatibles con D-Net (IEEE1394) Opciones de conexión Conectores de 4 y de 6 patillas  Selección de un dispositivo D-Net El panel de control de D-Net Imágenes del panel de control para cada dispositivo Consejos para el uso. Lista de archivos D-Net Solución de problemas (D-Net)	. 72 . 73 . 74 . 75 . 76 . 77 . 79 . 80 . 81

WISELINK	
Uso de la función WISELINK Uso de la lista de fotos Clasificación de la lista de fotos Visualización de una foto o una presentación Uso de la lista de música Clasificación de la lista de música. Reproducción de un archivo de música. Configuración de imagen y música con WISELINK Uso del menú de configuración.	
Acerca de Anynet+	
¿Qué es Anynet+? Conexión de dispositivos Anynet+ Configuración de Anynet+ Búsqueda y cambio de dispositivos Anynet+ Grabación Escucha a través de un receptor. Solución de problemas de Anynet+	105 106 107 107
Apéndice	
Identificación de problemas. Instalación del soporte	111 rado).112 SA)113114115
Función Hotel	
Vista del mando a distancia clonado  Conexión con los altavoces del baño  Conexión de RJP (paquete de terminal remoto)	122

Antes de usar el equipo lea este manual para evitar fallas y guarde para futuras referencias.







Símbolo

Pulse

Nota

Botón de una pulsación

# Información General

# Listado de características

- Valores ajustables de la imagen que se pueden almacenar en la memoria del televisor.
- · Temporizador automático para encender o apagar el televisor.
- Temporizador de desconexión especial.
- · Excelente interfaz digital:
- El sintonizador digital HD incorporado permite ver las emisiones HD que no exigen una suscripción sin que sea necesario disponer de un decodificador de satélite (decodificador).
- Se pueden escuchar archivos de música y ver imágenes de los dispositivos de clase de almacenamiento masivo USB (MSC).
- · Conexión HDMI/DVI del PC con este televisor.
- · Calidad excelente de la imagen
- La tecnología DNIe proporciona imágenes completamente reales.
- SRS TruSurround XT
- SRS TruSurround XT proporciona un sistema surround virtual.

# **Accesorios**

Compruebe que las opciones siguientes se incluyen con su TV LCD. Si falta alguna opción, póngase en contacto con el proveedor.



Mando A Distancia y Pilas (AAA x 2) (BN59-00740A)

Tarjeta de garantía / Tarjetas de registro / Guía de seguridad (no esta disponible en todas las localidades)

Cubierta inferior (LN32A620A1F: BN63-04294A) (LN40A620A1F: BN63-04243A)

Soporte (LN32A620A1F: BN96-07211B)









Tornillos del soporte (M4xL16)

(LN32A620A1F: 6002-001294)

Cable de alimentación (3903-000144)

Paño de limpieza (BN63-01798B)

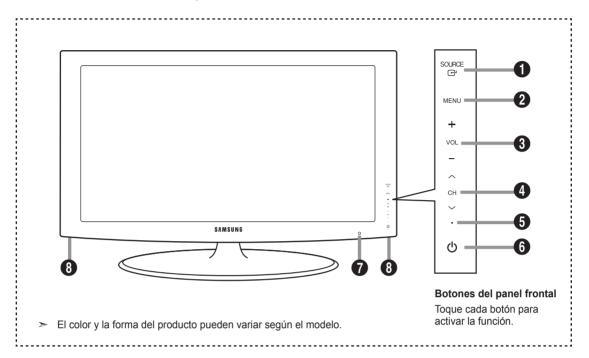
Manual de Instrucciones

> El color y la forma de los elementos puede variar según el modelo.

# Aspecto general del panel de control

#### Botónes de la parte inferior derecha del panel

Los botónes del panel inferior derecho controlan las funciones básicas del televisor, incluido el menú en pantalla. Para usar las funciones más avanzadas, debe usar el mando a distancia.



# 

Cambia entre todas las fuentes de entrada disponibles (TV, AV1, AV2, S-Video, Component1, Component2, PC, HDMI1, HDMI2/DVI, HDMI3). En el menú de la pantalla, utilice este botón del mismo modo que el botón **ENTER** 

GH del mando a distancia.

#### MENU

Pulse para ver en pantalla un menú con las características del TV.

### 3 - VOL +

Pulse para aumentar o reducir el volumen. En el menú de la pantalla, utilice los botónes **– VOL +** del mismo modo que los botónes **◄** y **▶** del mando a distancia.

# 

Pulse para cambiar de canal.
En el menú de la pantalla, utilice estos botónes

✓ CH ∧ del mismo modo que los botónes ▼ y ▲ del mando a distancia.

#### **6** INDICADOR DE ALIMENTACIÓN

Parpadea y se apaga cuando se enciende el aparato y se ilumina en el modo en espera.

# **⑥** <sup>Ů</sup> (ENCENDIDO)

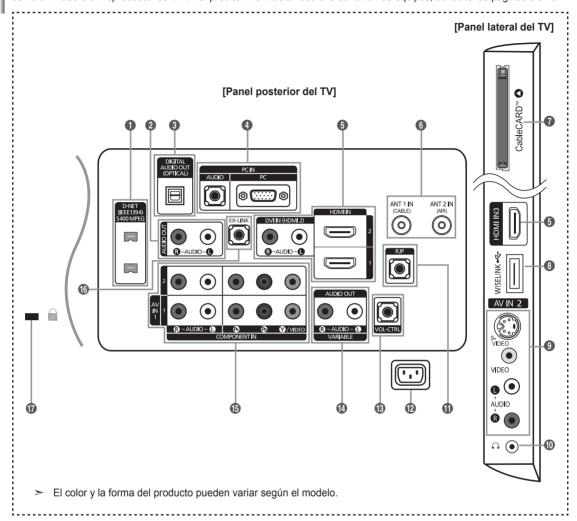
Pulse para encender o apagar el TV.

# SENSOR DEL MANDO A DISTANCIA Dirija el mando a distancia hacia este punto del TV.

ALTAVOCES

# Aspecto general del panel de conexiones

Use los terminales del panel de conexión para conectar componentes de A/V que estarán disponibles permanentemente, como un vídeo o un reproductor de DVD. Si precisa información sobre la conexión de equipos, consulte las páginas 9 a 15.



#### **1** D-NET (IEEE1394) S400MPEG

Conéctela a productos digitales IEEE1394 externos, como videocámaras digitales. Se suministran dos terminales para este fin, que permiten una gran flexibilidad para conectar el sistema controlado por D-Net. (Consulte la página 72)

#### AUDIO OUT

Permite conectar las tomas de la entrada de audio del amplificador/sistema de Home Película.

# DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)

Se conecta al componente de audio digital.

### PC IN [PC] / [AUDIO]

Permite conectar a las tomas de salida de audio y de vídeo de su PC.

#### HDMI IN 1, 2, 3 / DVI IN(HDMI2)[R-AUDIO-L]

Permite conectar a la toma HDMI de un dispositivo que tenga salida HDMI.

- No se necesita ninguna conexión de sonido para una conexión de HDMI a HDMI.
   Use el terminal HDMI IN 2 para conectar el DVI a un dispositivo externo. Use un cable de DVI a HDMI o un adaptador de DVI-HDMI (DVI a HDMI) para la conexión del vídeo, y las tomas [R-AUDIO-L] de DVI IN (HDMI2) para el audio.
- Cuando se usa una conexión de cable HDMI/DVI, se debe conectar en el terminal HDMI IN 2.

# ANT 1 IN (CABLE) / ANT 2 IN (AIR)

Permite conectar a una antena o un sistema de TV por cable.

#### CableCARD™

Inserte una tarjeta CableCARD en la ranura. (Consulte la página 69)

### WISELINK

Se usa para conectar un dispositivo de almacenamiento masivo USB para ver archivos de fotos y reproducir archivos de audio.

#### AV IN 2

Entradas de vídeo y audio para dispositivos externos, como una videocámara o un reproductor de vídeo.

### S-VIDEO

Permite conectar la señal de S-Vídeo de una cámara o de un vídeo.

# (AURICULAR)

Permite conectar unos auriculares externos para audiciones privadas.

#### A \*R.IP

Conexión para el terminal del RJP (paquete de terminal remoto) opcional. Permite conectar cómodamente dispositivos externos (videocámaras, PC, reproductores DVD, etc.).

#### **@** ENTRADA DE ALIMENTANTACIÓN

Permite conectar el cable de alimentación suministrado.

#### \*VOL-CTRL

Se utiliza para controlar el volumen del altavoz del baño. Conecte el cuadro mural del baño y el puerto VOL-CTRL.

### AUDIO OUT [R-AUDIO-L]

Conecte los cables de audio RCA a AUDIO OUT [R-AUDIO-L] de la parte posterior del aparato y los otros extremos a los conectores de entrada de audio correspondientes en el amplificador o sistema Home Cinema en DVD.

#### \*VARIABLE [R-AUDIO-L]

Se utiliza para la salida de audio del altavoz del baño. Conecte el cuadro mural del baño y el puerto Variable (RCA).

#### (B) COMPONENT IN 1, 2 / AV IN 1

Permite conectar el vídeo/audio de componentes.

El terminal COMPONENT IN 1 también se usa como terminal AV IN 1.

 Conecte el cable de vídeo al terminal COMPONENT IN 1 [Y/VIDEO] y el cable de audio al terminal COMPONENT IN 1 [R-AUDIO-L].

#### (1) EX-LINK

Toma de conexión para un soporte de montaje mural opcional. Permite ajustar el ángulo de visualización del televisor mediante el mando a distancia.

#### **10** BLOQUEO KENSINGTON

El bloqueo Kensington (opcional) es un dispositivo que se utiliza para fijar físicamente el sistema cuando se utiliza en un sitio público. Si desea usar un dispositivo de bloqueo, póngase en contacto con el distribuidor donde adquirió el televisor.

> La ubicación del 'Bloqueo Kensington' puede variar según el modelo.

<sup>\*</sup>Estos elementos son para uso sólo en instalaciones hoteleras comerciales.

#### Mando a distancia

Puede utilizar el mando a una distancia de hasta 7 metros del televisor.

POWER

Enciende o apaga el TV.

2 TV

Selecciona directamente el modo TV.

**3 BOTONES NUMÉRICOS** Púlselos para seleccionar directamente el canal.

**4**  $\subseteq$ 

Pulse este botón para seleccionar canales adicionales (digitales y analógicos) emitidos por la misma emisora. Por ejemplo, para eleccionar el canal "54-3" pulse "54", "—" y "3".

Pulse para desactivar momentáneamente el sonido.

O VOL - / VOL +

Pulse para aumentar o reducir el volumen.

CH LIST

Muestra el "Gestor canales" en la pantalla.

TOOLS

Se usa para seleccionar rápidamente las funciones que se usan con mayor frecuencia.

O INFO

Púlselo para mostrar información en la pantalla del televisor.

Botones de colores Use estos botones en la lista de canales, WISELINK,

menús, etc.

Pulsar para mostrar la lista de aplicaciones de datos. Puede ejecutar una aplicación seleccionándola en la lista. (Consulte la página 71)

ON-DEMAND

Pulsar para mostrar el menú MOD (cine a la carta) cuando la función esté disponible. (MOD es un nuevo tipo de servicio de vídeo que proporciona películas a través de la red del sistema de televisión por cable. Los abonados, además de elegir las películas, pueden controlar la reproducción, buscar en el índice y enviar consultas.)

 Use estos botones en los modos DMA, WISELINK y Anynet<sup>+</sup>.
 Este mando remoto puede usar para controlar.

( Este mando remoto se puede usar para controlar la grabación en las grabadoras de Samsung con la función Anynet<sup>+</sup>). ♠ ♥ ON/OFF

Pulse este botón para activar la luz de fondo de los botones del mando a distancia. Esta función es útil cuando se usa de noche o en una sala a oscuras. (El uso del mando a distancia con los botones de iluminación **ON/OFF** activados reduce el tiempo de uso de las pilas.) (Consulte la página 8)

(B) PRE-CH

Permite volver al canal anterior al que se estaba viendo.

CH ∨ / CH ∧

Permiten cambiar de canal.

SOURCE

Pulse este botón para ver y seleccionar las fuentes de vídeo disponibles.

W.LINK (WISELINK)

Esta función permite ver y reproducir archivos de fotos y de música desde un dispositivo externo. (Consulte las páginas 85 (fotos) y 95 (música).)

MENU

Muestra el menú de pantalla principal.

② RETURN

Vuelve al menú anterior.

# ② ARRIBA ▲ / ABAJO ▼ / IZQUIERDA ◀ / DERECHA ▶ / ENTER ☞

Pulse las secciones arriba/ abajo/izquierda/derecha del botón de rueda y Enter para seleccionar los elementos del menú en pantalla y cambiar los valores del menú. Con el botón de rueda puede desplazarse arriba y abajo en

desplazarse arriba y abajo en el menú, cambiar canales y ajustar el volumen. (Consulte las páginas 18~19)

EXIT Pulse el botón para salir.

Ø FAV CH

Pulse este botón para sintonizar sus canales favoritos.

② ∧ PAGE ∨

Utilizar para desplazar la pantalla o el texto en la aplicación de datos descargada.

GUIDE

Pulsar para mostrar el menú de la guía de programas cuando ésta se proporciona en la aplicación descargada. Si no hay una guía de programas disponible en la aplicación descargada, la guía electrónica de programas (EPG) no se muestra y aparece el mensaje "No Available Banner".

POWER ON/OFF Ÿ 1 1 2 3 GHI JKL MNO 4 5 6 PRS TUV wx 7 8 9 ENG/NUM/SYN LAST 0 PRE-CH Œ 6 ₫ 6 10 VOL СН SOURCE • 17 0 13 MENU W.LINK CH LIST m Ð PETURN 10015 8 20 4 بکا 9 221 FAV.CH D  $\wedge$ PAGE Ð ON-DEMAND GUIDE Y I DA П B 44  $\blacktriangleright \blacktriangleright$ SAMSUNG

El exceso d luz puede influir en el rendimiento del mando a distancia.

# Instalación de las pilas en el mando a distancia

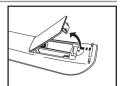
- 1. Levante la tapa de la parte posterior del mando a distancia, como se muestra en la ilustración.
- Coloque dos pilas de tamaño AAA.
  - > Compruebe que los extremos "+" y "-" de las pilas concuerdan con el diagrama del interior del compartimiento.
- 3. Vuelva a colocar la tapa.
  - > Si no va a usar el mando a distancia durante un largo período de tiempo, extraiga las pilas y quárdelas en un lugar fresco y seco.

El mando se puede utilizar hasta una distancia de unos 23 metros del televisor. (Con un uso normal del TV, las pilas duran alrededor de un año.)

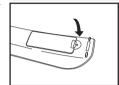
> El uso del mando a distancia con los botones de iluminación **ON/OFF** activados reduce el tiempo de uso de las pilas.



- 1. ¿Está encendido el TV?
- 2. ¿Están invertidos los polos positivo y negativo de la batería?
- 3. ¿Se han agotado las baterías?
- 4. ¿Ha habido un corte de luz o el cable está desconectado?
- 5. ¿Hay cerca una luz fluorescente o un letrero de neón?







# Uso de los botones de la luz de fondo del mando a distancia

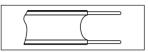
Use esta función en un entorno oscuro donde no sea posible ver los botones del mando a distancia con claridad.

- 1. Pulse el botón de iluminación 🗘 ON/OFF.
  - > Al pulsar el botón de iluminación **ON/OFF** se cambia entre ON y OFF.
  - > Si está activado, la iluminación del botón se enciende durante unos momentos.
  - Si se pulsa un botón del mando a distancia cuando éste está activado la iluminación del botón se enciende durante unos momentos.
  - > El mando a distancia tiene dos pequeños sensores de movimiento que controlan la función de la luz de fondo. Si se agita o se deja caer el mando, es posible que los sensores emitan un ruido. Esto es normal y no es ningún defecto.
  - > La iluminación del botón no se enciende si el mando a distancia está desactivado.

#### Conexiones

# Conexión de antenas de VHF y UHF

Si su antena tiene un conjunto de cables con este aspecto, consulte "Antenas de par de cables planos de  $300~\Omega$ " a continuación.



Si la antena tiene un cable como el que se muestra en el diagrama de la derecha, consulte "Antenas con cables coaxiales de 75 ohmios".

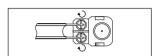
Si dispone de dos antenas, consulte "Antenas de VHF y UHF independientes".



#### Antenas de par de cables planos de 300 $\Omega$

Si utiliza una antena externa (de techo o de "orejas de conejo") de par de cables planos de  $300~\Omega$ , siga las indicaciones siguientes.

- 1. Coloque los conductores del par de cables bajo los tornillos del adaptador de 300-  $75~\Omega$  (no incluido). Utilice un destornillador para apretar los tornillos.
- 2. Conecte el adaptador en el terminal ANT 2 IN (AIR) en la parte posterior del televisor.





#### Antenas de cable coaxial de 75 $\Omega$

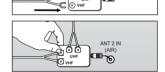
 Conecte el cable de la antena en el terminal ANT 2 IN (AIR) de la parte inferior del panel posterior.



#### Antenas de VHF y UHF independientes

Si dispone de dos antenas independientes para el TV (una de VHF y otra de UHF), debe combinar ambas señales de la antena antes de conectarlas al TV. Este procedimiento precisa un adaptador-combinador especial (disponible en la mayoría de tiendas de electrónica).

- 1. Conecte ambos cables de antena al combinador.
- Conecte el combinador en el terminal ANT 2 IN (AIR) de la parte inferior del panel posterior.

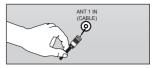


# Conexión de TV por cable

Para conectar a un sistema de TV por cable, siga estas instrucciones.

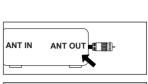
#### TV por cable sin decodificador

- Conecte el cable de entrada en el terminal de la antena ANT 1 IN (CABLE) de la parte posterior del TV.
  - Dado que el TV está preparado para la televisión por cable, no se necesita un decodificador para ver canales de cable no codificados.



#### Conexión al decodificador que decodifica todos los canales

- **1.** Busque el cable conectado al terminal ANT OUT del decodificador.
  - > Este terminal puede estar indicado como "ANT OUT", "VHF OUT" o "OUT".
- Conecte el otro extremo del cable en el terminal ANT 1 IN (CABLE) de la parte posterior del TV.

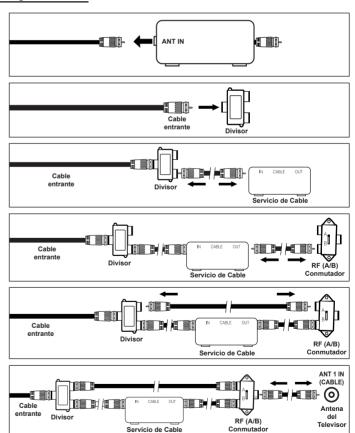




#### Conexión a un decodificador que decodifica algunos canales

Si su decodificador sólo decodifica algunos canales (como los canales de pago), siga las instrucciones siguientes. Necesitará un divisor de dos vías, un conmutador de RF (A/B) y cuatro largos de cable RF. (Estas opciones se encuentran en la mayoría de tiendas de electrónica.)

- Busque y desconecte el cable que está conectado al terminal ANT IN (entrada de antena) del decodificador.
  - > Este terminal puede estar indicado como "ANT IN", "VHF IN" o "IN".
- Conecte este cable al divisor de dos vías.
- Conecte el cable RF entre un terminal OUTPUT(salida) del divisor y el terminal IN (entrada) del decodificador.
- 4. Conecte el cable RF entre el terminal ANT OUT del decodificador y el terminal B.IN del conmutador A/B.
- Conecte otro cable RF entre el otro terminal OUT del divisor y el terminal A.IN del conmutador de RF (A/B).
- Conecte el último cable RF entre el terminal OUT del conmutador RF (A/B) y el terminal ANT 1 IN (CABLE) en la parte posterior del televisor.

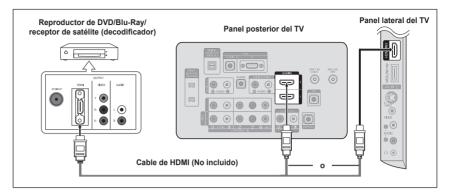


Una vez hecha esta conexión, coloque el conmutador A/B en la posición "A" para la visualización normal. Coloque el conmutador A/B en la posición "B" para ver los canales codificados. (Cuando sitúe el conmutador A/B en "B", deberá sintonizar el TV al canal de salida del decodificador, que normalmente es el canal 3 o 4.)

# Conexión de un reproductor de DVD/Blu-Ray/receptores de televisión por satélite (decodificadores) a través de HDMI

HDMI permite ver contenido en alta definición (HD). Solo es aplicable si hay un conector de salida de HDMI en el dispositivo externo.

1. Conecte un cable HDMI entre la toma HDMI IN (1, 2 o 3) del televisor y la toma HDMI del reproductor de DVD/ Blu-Ray/receptor de televisión por satélite (decodificador).

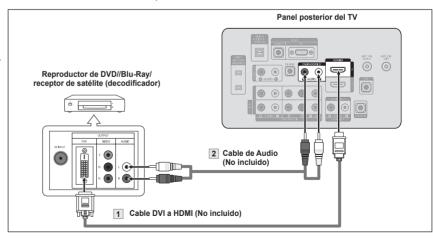


- > ¿Qué es HDMI?
  - HDMI, o interfaz multimedia de alta definición, es una interfaz de la siguiente generación que permite la transmisión de señales digitales de audio y de vídeo mediante un cable simple sin compresión.
  - La diferencia entre los dispositivos HDMI y DVI es que el HDMI es más pequeño y tiene instalada la función de codificación HDCP (protección alta de la copia digital del ancho de banda).
- > Cada reproductor de DVD/Blu-Ray/receptor de televisión por satélite (decodificador) tiene una configuración diferente del panel posterior.
- ➤ Puede que el televisor no proporcione salida de sonido y muestre imágenes con colores anómalos si hay conectados reproductores de DVD o receptores de satélite que admiten versiones de HDMI anteriores a la versión 1.3. Si se conecta un cable antiguo HDMI y no hay sonido, conecte el cable HDMI a la toma HDMI IN 2 y los cables de audio a las tomas DVI IN (HDMI2) [R-AUDIO-L] de la parte posterior del televisor. Si sucede esto, póngase en contacto con la empresa suministradora del dispositivo externo para confirmar la versión HDMI y solicitar una actualización. Si ocurriera esto, póngase en contacto con la empresa que suministró el reproductor de DVD o receptor de televisión por satélite para confirmar la versión HDMI y solicite una actualización.
- Los cables HDMI que no son 1.3 pueden causar un molesto parpadeo o que no se muestre la pantalla

# Conexión de un reproductor de DVD/Blu-Ray/receptores de televisión por satélite (decodificadores) a través de DVI

Solo es aplicable si hay un conector de salida de DVI en el dispositivo externo.

- Conecte un cable de DVI a HDMI o un adaptador de DVI-HDMI entre la toma HDMI IN 2 del televisor y la toma DVI del reproductor de DVD/ Blu-Ray/receptor de televisión por satélite (decodificador).
- 2. Conecte cables de audio entre la toma DVI IN (HDMI 2) [R-AUDIO-L] del televisor y el reproductor de DVD/Blu-Ray/receptor de televisión por satélite (decodificador).

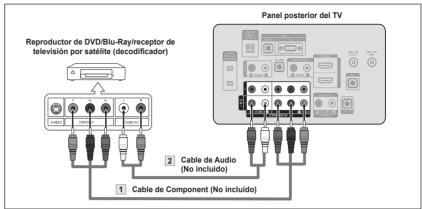


- > Cada reproductor de DVD/Blu-Ray/receptor de televisión por satélite (decodificador) tiene una configuración diferente del panel posterior.
- Cuando conecte un reproductor de DVD/Blu-Ray/receptor de televisión por satélite (decodificador), debe hacer coincidir los colores del terminal de conexión y del cable.
- > Cuando se usa una conexión de cable HDMI/DVI, se debe conectar en el terminal HDMI IN 2.

# Conexión de un reproductor de DVD/Blu-Ray/receptores de televisión por satélite (decodificadores) a través de los cables de componentes

La conexión de componentes permite ver contenido en alta definición (HD). Las tomas del panel posterior del televisor facilitan la conexión de un reproductor de DVD/Blu-Ray/receptor de televisión por satélite (decodificador) al TV.

- 1. Conecte un cable de componentes entre las tomas COMPONENT IN (1 o 2) [Y, PB, PR] del televisor y las tomas COMPONENT [Y, PB, PR] del reproductor de DVD/Blu-Ray/receptor de televisión por satélite (decodificador).
- 2. Conecte cables de audio entre las tomas COMPONENT IN (1 o 2) [R-AUDIO-L] del televisor y las tomas AUDIO OUT del reproductor de DVD/Blu-Ray/receptor de televisión por satélite (decodificador).

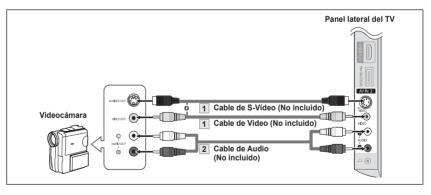


- El vídeo Componente separa el vídeo en Y (Luminancia (brillo), el Pb (azul) y el Pr (rojo) para realzar la calidad del video.
  Las conexiones de audio y de vídeo componente deben coincidir.
  Por ejemplo, si conecta un cable de vídeo de componentes a COMPONENT IN 1, conecte también el cable de audio a la misma entrada COMPONENT IN 1.
- > Cada reproductor de DVD/Blu-Ray/receptor de televisión por satélite (decodificador) tiene una configuración diferente del panel posterior.
- Cuando conecte un reproductor de DVD/Blu-Ray/receptor de televisión por satélite (decodificador), debe hacer coincidir los colores del terminal de conexión y del cable.

#### Conexión de una videocámara

Las tomas del panel lateral del televisor facilitan la conexión de la videocámara. Permiten ver las cintas de la videocámara sin utilizar un aparato de vídeo.

- 1. Conecte un Cable de Video (o Cable de S-Vídeo) entre las tomas AV IN 2 [VIDEO] (o S-VIDEO) del televisor y las tomas AUDIO OUT (Salida de audio) de la videocámara.
- 2. Conecte un cable de audio entre las tomas AV IN 2 [R-AUDIO-L] del televisor y las tomas AUDIO OUT (Salida de audio) de la videocámara.



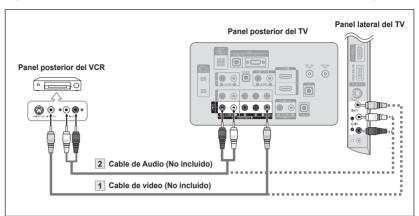
- > Cada videocamara tiene una configuración distinta en el panel posterior.
- Cuando conecte una videocamara, debe hacer coincidir los colores del terminal de conexión y del cable.

# Conexión de un reproductor de vídeo

#### Conexión de vídeo

Estas instrucciones presuponen que ya ha conectado el TV a una antena o sistema de TV por cable (siguiendo las instrucciones de las páginas 9 a 10). Si aún no ha conectado el TV a una antena o un sistema de cable, sáltese el paso 1.

- 1. Conecte un cable de vídeo entre el terminal VIDEO OUT del aparato de vídeo y el terminal AV IN 1 [Y/VIDEO] o AV IN 2 [VIDEO] del televisor.
- 2. Conecte un juego de cables de audio entre los conectores AUDIO OUT del reproductor de VCR y los conectores AV IN 1 (o AV IN 2) [R-AUDIO-L] del TV.
  - Si tiene un reproductor de vídeo "mono" (sin estéreo), use el conector Y (no suministrado) para conectar los conectores de entrada de audio izquierdo o derecho del TV. También se puede conectar el cable a la toma "R". Si el vídeo es estéreo, tendrá que conectar dos cables.



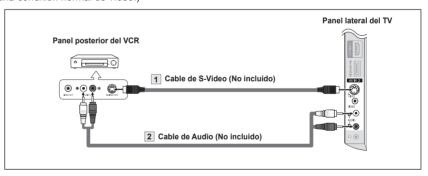
Siga las instrucciones de "Visualización de una cinta de vídeo o de cámara de vídeo" para ver sus cintas.

- > Cada reproductor de video tiene una configuración distinta en el panel posterior.
- Cuando conecte un reproductor de video, debe hacer coincidir los colores del terminal de conexión y del cable.
- > Cuando se conecta a AV IN 1 el color (verde) del terminal AV IN 1 [Y/VIDEO] no coincide con el color (amarillo) del cable de vídeo.

#### Conexión de S-Vídeo

Este televisor Samsung se puede conectar a un terminal S-Video de un aparato de vídeo. (Esta conexión proporciona una calidad de imagen mejor que una conexión normal de vídeo.)

- Conecte un cable de S-Vídeo entre la toma de salida de S-Vídeo del reproductor y la toma de entrada de AV IN 2 [S-VIDEO] del televisor.
- Conecte un juego de cables de audio entre los conectores AUDIO OUT del reproductor de VCR y los conectores AV IN 2 [R-AUDIO-L] del TV.



Con el aparato de vídeo se puede incluir una conexión S-Vídeo. (En caso contrario, consulte en la tienda de electrónica.)

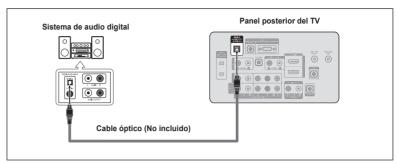
- Cada aparato de vídeo tiene una configuración diferente del panel posterior.
- > Cuando conecte un aparato de vídeo, debe hacer coincidir los colores del terminal de conexión y del cable.

# Conexión de un sistema de audio digital

Los terminales del panel posterior del televisor facilitan la conexión de un sistema de audio digital (Home Cinema/receptor) al televisor

Le Conecte un cable óptico entre las tomas "DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)" Salida de audio digital, óptica) del televisor y las tomas Digital Audio Entrada Entrada de audio digital) del sistema de audio digital.

Cuado un sistema de audio digital se conecta a la terminal "DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)" terminal: Reduzca la ganancia volumen) del TV, y ajuste el volumen con el control del amplificador.

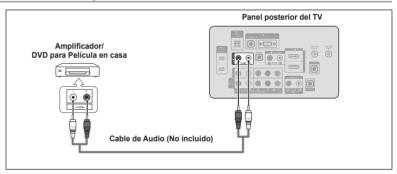


- ➣ El audio de 5.1 canales es posible cuando el televisor está conectado a un dispositivo externo que admita 5.1 canales.
- Cada sistema de audio digital tiene una configuración diferente del panel posterior.
- Cuando el receptor (sistema Home Cinema) está establecido en Enc., se puede oír la salida de sonido del terminal Optical del televisor. Cuando se ve la televisión a través de una señal DTV (aérea), el televisor envía el sonido de 5.1 canales al receptor del sistema Home Cinema. Cuando la fuente es un componente digital, como un DVD, y está conectada al televisor a través de HDMI, sólo se oye el sonido de 2 canales del receptor del sistema Home Cinema. Si desea oír audio de 5.1 canales, conecte el terminal DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) del reproductor de DVD o del decodificador de satélite directamente a un amplificador o un sistema Home Cinema, no al televisor.

# Conexión de un amplificador/DVD para cine en casa

 Conecte un cable de audio entre las tomas AUDIO OUT [R-AUDIO-L] del televisor y las tomas AUDIO IN [R-AUDIO-L] del amplificador/DVD para cine en casa

Cuando un amplificador de audio se conecta a los terminales "AUDIO OUT [R-AUDIO-L]": Reduzca la ganancia (volumen) del TV, y ajuste el volumen con el control del amplificador.

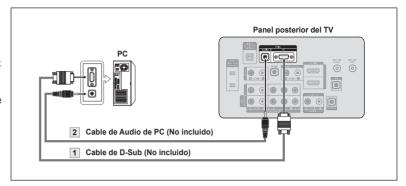


- Cada Amplificador/DVD para cine en casa tiene una configuración distinta en el panel posterior.
- Cuando conecte un Amplificador/DVD para cine en casa, debe hacer coincidir los colores del terminal de conexión y del cable.

# Conexión a un PC

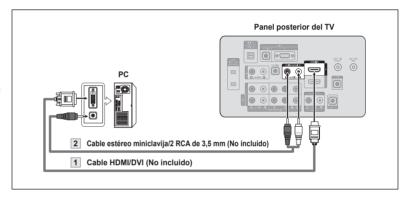
#### Uso del cable D-Sub

- Conecte un cable D-Sub entre el conector PC IN [PC] del televisor y el conector de salida de PC del ordenador.
- Conecte un cable de audio PC entre la toma PC IN [AUDIO] del televisor y la toma de salida de audio de la tarjeta de sonido del ordenador.



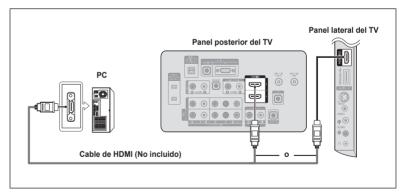
#### Uso del cable HDMI/DVI

- Conecte un cable HDMI/DVI entre la toma HDMI IN 2 del televisor y la toma de salida PC del ordenador.
- Conecte un cable estéreo miniclavija/2 RCA de 3,5 mm entre la toma DVI IN (HDMI 2) [R-AUDIO-L] del televisor y la toma de salida de audio de la tarjeta de sonido del ordenador.



#### Uso del cable HDMI

 Conecte un cable HDMI entre el terminal HDMI IN (1, 2 o 3) del televisor y el terminal de salida PC del ordenador.



- > Cada PC tiene una configuración distinta en el panel posterior.
- Cuando conecte una PC, debe hacer coincidir los colores del terminal de conexión y del cable.
- Cuando se usa una conexión de cable HDMI/DVI, se debe conectar en el terminal HDMI IN 2.

#### **Funcionamiento**

# Encendido o apagado del TV

Pulse el botón **POWER** del mando a distancia.

También puede usar el botón **POWER** del televisor.

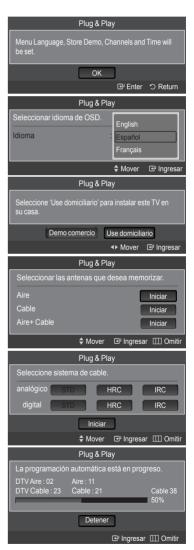


# **Función Plug & Play**

Cuando se enciende el televisor por primera vez, se configuran seguidos y automáticamente dos ajustes básicos del usuario.

 Pulse el botón POWER en el mando a distancia. Aparece el mensaje "Menu Language, Store Demo, Channels and Time will be set.".

- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar el idioma; pulse después el botón ENTER ⊕. Se muestra el mensaje "Seleccione 'Use domiciliario' para instalar este TV en su casa.".
- Pulse los botón ◀ o ▶ para seleccionar "Demo comercio" o "Use domiciliario", después, pulse el botón ENTER ⊕. Se muestra el mensaje "Seleccionar las antenas que desea memorizar".
  - Es recomendable configurar el televisor en el modo "Use domiciliario" para obtener la mejor imagen en un entorno doméstico.
  - > El modo "Demo comercio" sólo es necesario en los entornos comerciales.
  - Si la unidad accidentalmente se configura en el modo "Demo comercio" y se desea volver a "Use domiciliario" (Normal): Pulse el botón del volumen del televisor. Cuando se muestra la OSD del volumen, mantenga pulsado el botón MENU del televisor durante 5 segundos.
- 4. Pulse los botón ▲ o ▼ para memorizar los canales de la conexión seleccionada. Pulse el botón ENTER ☑ para seleccionar "Iniciar".
  - Aire: Señal de antena "Aire". Cable: señal de antena de "Cable". Aire+ Cable: señales de antena "Aire" y de "Cable".
  - En el modo de cable, puede seleccionar el origen de señal correcto entre STD, HRC e IRC pulsando los botón ▲, ▼, ◀ o ▶ a continuación, pulse el botón ENTER ⊡. Si tiene cable digital, seleccione la fuente de la señal del sistema de cable para analógica y para digital. Póngase en contacto con su proveedor de cable para saber el tipo de sistema de cable existente en su zona.



- 5. El televisor empezará a memorizar todos los canales disponibles.
  - > Para detener la búsqueda antes de que termine, pulse el botón **ENTER** con la opción "Detener" seleccionada.

Una vez guardados todos los canales disponibles, se inicia la eliminación de los canales codificados (ver página 47). Vuelve a mostrarse el menú Programa automático.

Pulse el botón **ENTER** 😅 cuando se complete la memorización de canales. Aparece automáticamente el menú "Configure el modo de Reloi.".

6. Pulse el botón ENTER 🖭.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Auto" después, pulse el botón ENTER ⊡. Se muestra el mensaje "Configurar la hora de verano.". Si selecciona "Manual", se muestra "Configurar fecha y hora actuales". (Consulte las páginas 52)

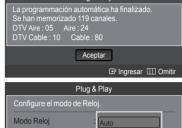
- 7. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado", "Encendido" o "Auto" después, pulse el botón ENTER ⊡'. Se muestra el mensaje "Seleccionar la zona horaria en la que vive".
- 8. Pulse los botón ▲ o ▼ para resaltar la zona horaria del área local. Pulse el botón ENTER ⊡. Si ha recibido una señal digital, se ajustará la hora automáticamente. En caso negativo, consulte la página 52 para ajustar el reloj.

9. Aparece el mensaje "Disfrutar su vision."
Cuando termine, pulse el botón ENTER ⊡.

#### Si desea reiniciar esta función...

- Pulse el botón MENU para ver el menú.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" después, pulse el botón ENTER ⊕.
- Pulse de nuevo el botón ENTER para seleccionar "Plug & Play". Si desea más detalles sobre las opciones de configuración, consulte las páginas 16~17.
  - > La función "Plug & Play" está disponible sólo en el modo TV.













# Cambio de canales

#### Mediante los botónes de canal

- Pulse los botónes CH ∨ o CH ∧ para cambiar los canales.
  - ➤ Cuando pulse los botónes CH ∨ o CH ∧ el TV cambiará los canales por orden. Verá todos los canales que ha memorizado el TV. (El TV deberá haber memorizado como mínimo tres canales.) No verá los canales borrados o no memorizados. Consulte las páginas 21 para la memorización de los canales
  - Para aumentar el número del canal gire la rueda hacia la derecha cuando se vea el canal. Para disminuir el número del canal gire la rueda hacia la izquierda.

#### Utilización de los botones numéricos

- Utilice los botones numéricos para ir directamente a un canal. Por ejemplo, para seleccionar el canal 27, pulse 2 y luego 7. El televisor cambiará de canal cuando pulse el segundo número.
  - > Pulse los botones numéricos y después el botón ENTER 

    □ para cambiar rápidamente de canal.

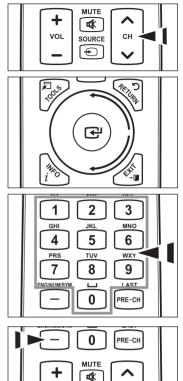
#### Uso del botón 🖃

El botón e se utiliza para seleccionar emisoras que emitan con señal digital.

- 1. Por ejemplo, para seleccionar el canal 7-1, pulse 7,  $\bigcirc$  y 1.
  - HD indica que el televisor está recibiendo una señal digital de alta definición. SD indica que el televisor está recibiendo una señal digital de definición estándar.
  - ➤ Pulse los botones numéricos y después el botón ENTER para cambiar rápidamente de canal.

#### Utilización del botón PRE-CH para seleccionar el canal anterior

- 1. Pulse el botón PRE-CH. El TV volverá al último canal visualizado.
  - Para conmutar rápidamente entre dos canales bastante distantes, sintonice un canal y use los botónes numéricos para seleccionar el segundo. Después use el botón PRE-CH para conmutar rápidamente entre ellos.



# Ajuste del volumen

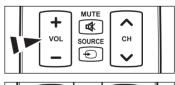
#### Utilización de los botones de volumen

- 1. Pulse los botónes VOL o VOL + para bajar o subir el volumen.
- También se puede utilizar la rueda para ajustar el volumen. Para subir el volumen gire la rueda hacia la derecha cuando se muestre la ventana de control del volumen. Para bajar el volumen gire la rueda hacia la izquierda.

#### Uso del botón MUTE

Puede interrumpir el sonido en cualquier momento pulsando el botón MUTE.

- Pulse el botón MUTE y el sonido se desconectará. En pantalla se visualiza " X ".
- Para recuperar el sonido vuelva a pulsar MUTE o, simplemente, pulse los botónes VOL – o VOL +.



СН

9

LAST

PRE-CH

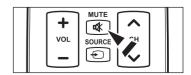
SOURCE

8

0

ENG/NUM/SVM







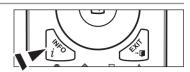
# Visualización de la pantalla

La pantalla identifica el canal actual y el estado de algunos ajustes de audio-vídeo.

L. Pulse el botón INFO del mando a distancia.

El TV visualizará el canal, el tipo de sonido y el estado de determinados ajustes de sonido e imagen.

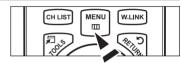
Pulse el botón INFO otra vez o espere unos 10 segundos y desaparecerá automáticamente.



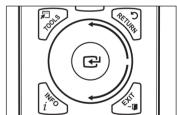


# Visualización de los menús

- Con el aparato encendido, pulse el botón MENU.
   En la pantalla aparece el menú principal.
   En el lado izquierdo del menú hay los iconos: Imagen, Sonido, Canal, Configuración, Entrada, Aplicacion.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar uno de los iconos. A continuación, pulse ENTER ⊡ para acceder al submenú del icono.
  - Para ir a un menú inferior, gire la rueda hacia la derecha cuando se muestre el menú. Para ir a un menú superior, gire la rueda hacia la izquierda.
- 3. Pulse el botón EXIT para salir.
  - Pasado aproximadamente un minuto, los menús de la pantalla desaparecen de ésta







# Uso del botón TOOLS

Se puede usar el botón **TOOLS** para seleccionar rápida y fácilmente las funciones que se usan con más frecuencia. El menú "Herramientas" cambia según el modo de entrada externo que se está viendo.

- 1. Pulse el botón TOOLS. Aparece el menú "Herramientas".
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar un menú.
- Pulse los botones ▲/▼/◄/Þ/ENTER ™ para ver, cambiar o usar las opciones seleccionadas. Para ver una descripción más detallada de cada función, consulte la página correspondiente.



- · Anynet+ (HDMI-CEC): página 105
- · Sonido Multi-track: página 36
- Imagen Tamaño: página 28
- · Imagen Mode: página 23
- · Sonido Mode: página 34
- · Entretenimiento: página 65
- · Temporizador: página 54
- · Subtítulo: página 64
- · Agregar a Favoritos: página 42
- · Cambiar a Cable (o Cambiar a Aereos): página 20
- PIP: página 33
- · Ajuste automático: página 50





### Memorización de los canales

El TV puede memorizar y almacenar todos los canales disponibles, tanto de "antena" como de cable. Una vez memorizados los canales disponibles, use los botónes **CH**  $\checkmark$  y **CH**  $\land$  para explorarlos. De este modo no es necesario cambiar los canal introduciendo los dígitos. La memorización de canales tiene tres pasos: seleccionar una emisora de origen, memorizar los canales (automático) y agregar o borrar canales (manual).

#### Selección del origen de la señal de vídeo

Antes de empezar a memorizar los canales disponibles, debe indicar el tipo de origen de la señal conectada al TV (es decir, antena o sistema de cable).

1. Pulse el botón **MENU** para visualizar el menú.

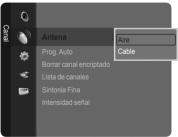
Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, después, pulse el botón ENTER ඐ.

2. Pulse el botón ENTER @ para seleccionar "Antena".

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Aire" o "Cable" después, pulse el botón ENTER ඐ.

Pulse el botón EXIT para salir.





#### Configuración sencilla

- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para elegir "Cambiar a Cable (o Cambiar a Aereos)".
- 3. Pulse el botón ENTER @ para seleccionar "Cable" (o "Aire").



#### Almacenamiento de los canales en la memoria (método automático)

- Pulse el botón MENU para visualizar el menú.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, después, pulse el botón ENTER ⊕.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Prog. Auto" y, después, pulse el botón ENTER 亞.
- Antena :Aire

  Prog. Auto

  Borrar canal encriptado
  Lista de canales
  Sintonia Fina
  Intensidad señal

Prog. Auto

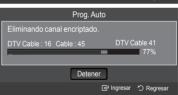
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar la conexión de la antena, después pulse ENTER ☺.
  - Aire: Señal de antena "Aire". Cable: Señal de antena "Cable".

cable analógica y digital.

- Aire+ Cable: Señales de antena "Aire" y de "Cable".
- 4. Al seleccionar el sistema de TV de cable: Pulse el botón ENTER ⊕ para iniciar el programa automático. Pulse ▲, ▼, ◀ o ▶ para seleccionar la fuente del sistema de cable de señal analógica correcta entre "STD", "HRC" e "IRC". Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Iniciar" y, después, pulse el botón ENTER ⊕. Si tiene un televisor de cable digital, seleccione la fuente de la señal del sistema de
  - STD, HRC e IRC identifican los distintos tipos de sistemas de TV por cable. Póngase en contacto con su proveedor de cable para averiguar el tipo de sistema de cable existente en su zona. En este momento ya se ha seleccionado el origen de la señal.









Prog. Auto

La programmación automática ha finalizado.
Se han memorizado 3 canales.
DTV Cable : 1 Cable : 2

Aceptar

- 5. El televisor empieza a memorizar todas las emisoras disponibles.
  - Una vez guardados todos los canales disponibles, se inicia la eliminación de los canales codificados (ver página 47). Vuelve a mostrarse el menú Auto Program.
  - >> Si desea detener la programación automática, pulse el botón ENTER ⊡'.

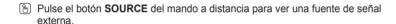
    Aparece el mensaje "¿Detener programación automática?". Seleccione
    "Sí" con los botones ◀ o ▶ y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡'.

Pulse el botón **EXIT** para salir.

#### Para seleccionar la fuente

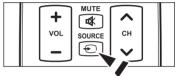
Úselo para seleccionar TV u otras fuentes de entrada externas como reproductores de DVD o receptores de satélite (decodificadores), conectados al televisor. Permite seleccionar la fuente de entrada que se prefiera.

- 1. Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
  Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Entrada" y, después, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse el botón ENTER ⊕ para seleccionar "Lista de Origen".
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar la fuente de la señal, después pulse el botón ENTER ⊕.
  - Orígenes de señal disponibles: TV, AV1, AV2, S-Video, Componente1, Componente2, PC, HDMI1, HDMI2/DVI, HDMI3, USB.
  - Puede elegir solamente los dispositivos externos que estén conectados al televisor. En "Lista de Origen", las entradas conectadas se resaltan y se ordenan en la parte superior. Las entradas que no están conectadas se ordenan en la parte inferior.
  - > Uso de los botones de colores del mando a distancia con la lista de fuentes
    - Rojo (Actualizar): Actualiza los dispositivos externos conectados.
       Púlselo si la fuente está activada y conectada, pero no se ve en la lista.
    - TOOLS (Opción): Muestra los menús "Editar Nombre" e "Información".









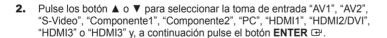
### Edición del Nombre de la Fuente de entrada

Nombre al dispositivo de entrada de información conectado con las tomas de entrada para facilitar la selección de fuente de entrada.

1. Pulse el botón **MENU** para ver el menú en pantalla.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Entrada" y, después, pulse el botón **FNTER** ि

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Editar Nombre" y pulse el botón ENTER ඐ.



- 3. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar la fuente de entrada "Vídeo", "DVD", "Cable STB", "Satélite STB", "PVR STB", "Receptor AV", "Juego", "Filmadora", "PC", "TV", "IPTV", "Blu-Ray", "HD DVD", "DMA", y, a continuación pulse el botón ENTER ⊕. Pulse el botón EXIT para salir.
  - Cuando se conecta un ordenador con una resolución 1920 x 1080 a 60 Hz al puerto HDMI IN 2, se debe configurar el modo "HDMI2/DVI" como "PC" en "Editar Nombre" en el modo "Entrada".







# Control de la Imagen

# Cambio del formato de la imagen

Puede seleccionar el tipo de imagen que mejor cumpla sus requisitos de visualización.

- 2. Pulse el botón ENTER ⊕ para seleccionar "Modo". Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Dinámico", "Normal" o "Película". Pulse el botón ENTER ⊕.
  - Dinámico: Selecciona una mejor definición en la imagen, en una habitación luminosa.
  - Normal: Selecciona la visualización óptima de la imagen, en un entorno normal
  - Película: Selecciona la visualización para ver películas en una sala oscura
- 3. Pulse el botón EXIT para salir.

#### Configuración sencilla

- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Imagen Modo".
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la opción deseada.
- 4. Pulse los botones EXIT o TOOLS para salir.







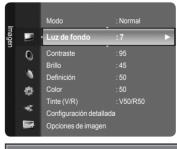
# Personalización de la configuración de la imagen

El televisor tiene varias opciones de configuración que permiten controlar la calidad de la imagen.

- Para seleccionar el modo de imagen deseado, siga las instrucciones 1 y 2 de "Cambio del formato de la imagen".
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Luz de fondo", "Contraste", "Brillo", "Definición", "Color" y "Tinte (V/R)", después, pulse el botón ENTER ⊕.
- Pulse los botón ◀ o ► para aumentar o reducir el valor de una opción concreta. Pulse el botón ENTER ☞.

Pulse el botón EXIT para salir.

- Cuando haga cambios en "Luz de fondo", "Contraste", "Brillo", "Definición", "Color" y "Tinte (V/R)", el color del OSD también se ajustará.
- En el modo PC, sólo se pueden realizar cambios en las opciones "Luz de fondo", "Contraste" y "Brillo".
- La configuración de cada dispositivo externo conectado a la entrada del televisor se puede ajustar y guardar.
- La energía consumida durante el uso se puede reducir significativamente si se disminuye el nivel del brillo de la imagen, ya que así se reduce el costo total de funcionamiento.
- Luz de fondo: Ajusta el brillo de la luz de fondo de la pantalla LCD.
- · Contraste: Ajusta el nivel del contraste de la imagen.
- Brillo: Ajusta el nivel del brillo de la imagen.
- Definición: Ajusta la definición de los bordes de la imagen.
- · Color: Ajusta la saturación del color de la imagen.
- Tinte (V/R): Ajusta el matiz del color de la imagen.





# Activación de la configuración detallada

Los nuevos televisores Samsung permiten una configuración más precisa de la imagen que los modelos anteriores. Consulte más adelante cómo realizar una configuración detallada.

#### Activación de la configuración detallada

- Pulse el botón MENU para ver el menú.
   Pulse el botón ENTER para seleccionar "Imagen".
- 2. Pulse el botón ENTER ⊕ para seleccionar "Modo".
  Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Normal" o "Película" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
  - La opción "Configuración detallada" está disponible en los modos "Normal" o "Película".
- 3. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración detallada" y pulse el botón ENTER ඐ.
  - En el modo PC, sólo se pueden cambiar "Contraste dinám.", "Gamma" y "Balance de blanco" entre los elementos de "Configuración detallada".

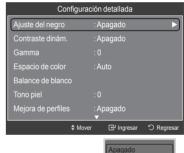




#### Configuración del ajuste del negro

Se puede seleccionar el nivel de negro en la pantalla para ajustar la profundidad de ésta.

- 4. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Ajuste del negro" y pulse el botón ENTER 🖼
- 5. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado", "Bajo", "Medio" o "Alto". Pulse el botón ENTER ⊡.
  - · Apagado: Apaga la función de ajuste del negro.
  - Bajo: Establece la profundidad del color negro en un nivel bajo.
  - Medio: Establece la profundidad del color negro en un nivel medio.
  - Alto: Establece la profundidad del color negro en un nivel alto.

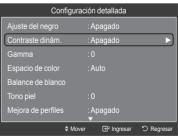




#### Ajuste del contraste dinámico

Se puede ajustar el contraste de la pantalla para conseguir un contraste óptimo.

- 6. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Contraste dinám." y pulse el botón ENTER ਦਿ
- 7. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado", "Bajo", "Medio" o "Alto". Pulse el botón ENTER ඐ.
  - Apagado: Apaga la función de ajuste del contraste dinámico.
  - Bajo: Establece el contraste dinámico en un nivel bajo.
  - Medio: Establece el contraste dinámico en un nivel medio.
  - · Alto: Establece el contraste dinámico en un nivel alto.

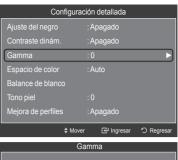




#### Ajuste de la gama

Se puede ajustar la intensidad de los colores primarios (rojo, verde y azul).  $(-3 \sim +3)$ 

- 8. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Gamma" y pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botones ◀ o ▶ para disminuir o aumentar el valor.
   Pulse el botón ENTER ☞.





#### Configuración del espacio de color

El espacio de color es una matriz compuesta por los colores rojo, verde y azul. Seleccione su espacio de color favorito y disfrute de unos colores auténticamente naturales.

- 10. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Espacio de color" y pulse el botón ENTER ലേ.
- **11.** Pulse de nuevo el botón **ENTER** para seleccionar "Espacio de color".
- **12.** Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Auto", "Nativo" o "Favorito". Pulse el botón **ENTER** 🖼.
  - Auto: El espacio de color automático ajusta el tono de color natural de acuerdo con las fuentes del programa.
  - Nativo: El espacio de color nativo proporciona tonos de color profundos y ricos.
  - Favorito: Ajusta la gama del color según las preferencias del usuario. (vea "Personalización del espacio de color")

# Configuración detallada Ajuste del negro : Apagado Contraste dinám. : Apagado Gamma : 0 Espacio de color : Auto Balance de blanco Tono piel : 0 Mejora de perfiles : Apagado \$\$^{Mover}\$ \$\emptyce{\mathbb{C}^2}\$ Ingresar \$\inftyce{\mathbb{C}}\$ Regresar











#### Personalización del espacio de color

- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Color" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
  - "Color" está disponible cuando "Espacio de color" está configurado en "Favorito".
- 14. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Rojo", "Verde", "Azul", "Amarillo", "Cian" o "Magenta". Pulse el botón ENTER ⊡.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Rojo", "Verde" o "Azul" a fin de cambiarlos. Pulse el botón ENTER ⊕.
- **16.** Pulse los botón ◀ o ▶ para reducir o aumentar el valor de un elemento concreto. Pulse el botón **ENTER** ⊕.
  - > En "Color", se pueden aiustar los valores RGB del color seleccionado.
  - > Para restablecer el valor RGB ajustado, seleccione "Reiniciar".
  - Rojo: Ajusta el nivel de saturación del rojo del color seleccionado.
  - Verde: Ajusta el nivel de saturación del verde del color seleccionado.
  - Azul: Ajusta el nivel de saturación del azul del color seleccionado.
  - Reiniciar: Restablece la gama de colores en los valores predeterminados.
  - > El cambio del valor de ajuste actualizará la pantalla ajustada.
  - La configuración de cada dispositivo externo conectado a la entrada del televisor se puede ajustar y guardar. Por ejemplo, si se tiene un reproductor DVD conectado a HDMI 1 y está seleccionado, se guardarán la configuración y los ajustes del reproductor DVD.

#### Ajuste del balance de blancos

Se puede ajustar la temperatura del color para conseguir colores más naturales.

- **17.** Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Balance de blanco" y, a continuación, pulse el botón **ENTER** 🖼.
- Seleccione la opción necesaria pulsando los botón ▲ o ▼ y, a continuación, pulse el botón ENTER 亞.
- 19. Pulse los botón ◀ o ▶ para reducir o aumentar el valor de un elemento concreto. Pulse el botón ENTER 亞.
  - Balance de Rojo: Ajusta la intensidad del color rojo.
  - Balance de Verde: Ajusta la intensidad del color verde.
  - Balance de Azul: Ajusta la intensidad del color azul.
  - Ganancia de Rojo: Ajusta el brillo del color rojo.
  - Ganancia de Verde: Ajusta el brillo del color verde.
  - Ganancia de Azul: Ajusta el brillo del color azul.
  - Reiniciar: El balance de blanco anteriormente ajustado se restablecerá con los valores predefinidos de fábrica.
  - > El cambio del valor de ajuste renovará la pantalla ajustada.



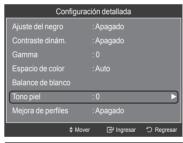


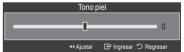


#### Ajuste del tono de piel

Permite acentuar el tono rosa de la opción 'Tono piel' en las imágenes.

- 20. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Tono piel" y, a continuación, pulse el botón ENTER (ಆ).
- Pulse los botones ◀ o ▶ para disminuir o aumentar el valor.
   Pulse el botón ENTER ☺².
- > El cambio del valor de ajuste actualizará la pantalla ajustada.

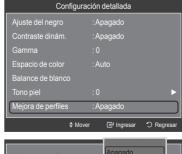




#### Configuración de la mejora de los bordes

Permite acentuar los bordes de los objetos en las imágenes.

- 22. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Mejora de perfiles" y, a continuación, pulse el botón ENTER ఆ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado" o "Encendido".
   Pulse el botón ENTER ຜ.

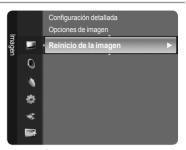


# Reajuste de valores de la imagen a los valores predefinidos de fábrica

- 1. Para seleccionar el modo de imagen que desee, siga las instrucciones 1 y 2 de "Cambio del formato de la imagen". (Consulte la página 23)
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Reinicio de la imagen" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
- 3. Pulse los botón ◀ o ▶ para seleccionar "Reinic. modo imagen" o "Cancelar" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.

Pulse el botón **EXIT** para salir.

- Reinic. modo imagen: Todos los valores de la imagen del modo de imagen actual vuelven a la configuración predeterminada.
- Cancelar: No restablece la pantalla.
- > Se puede restaurar cada modo.





# Activación de las opciones de la imagen

#### Activación de las opciones de la imagen

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse el botón ENTER @ para seleccionar "Imagen".
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Opciones de imagen" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.
- > Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar una opción concreta. Pulse el botón ENTER ☞.
- > Cuando esté satisfecho con los ajustes, pulse el botón ENTER .
- En el modo PC sólo se pueden hacer cambios en los elementos "Tono Color" y "Tamaño" del menú "Opciones de imagen".

#### Configuración del tono del color

- 1. Sigas las instrucciones 1 y 2 de "Activación de las opciones de la imagen".
- 2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Tono Color" y, a continuación, pulse el botón ENTER 🖼
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Frío2", "Frío1", "Normal", "Tibio1" o "Tibio2". Pulse el botón ENTER ⊕.
  - > "Tibio1" o "Tibio2" sólo están disponibles cuando el modo de imagen está configurado en "Película".
  - La configuración de cada dispositivo externo conectado a la entrada del televisor se puede aiustar y guardar.

#### Configuración del tamaño de la pantalla

Es posible que alguna vez desee cambiar el tamaño de la imagen en la pantalla. El televisor se suministra con seis opciones de tamaño de la pantalla, cada una diseñada para que funcione lo mejor posible con tipos específicos de entrada de vídeo. Es posible que el receptor de satélite tenga también su propia gama de tamaños de pantalla. Sin embargo, en general, debe ver el televisor en el modo 16:9 tanto como sea posible.

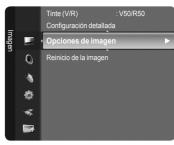
- 1. Sigas las instrucciones 1 y 2 de "Activación de las opciones de la imagen".
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Tamaño" y, a continuación, pulse el botón ENTER 亞.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar el formato de pantalla que desee.
   Pulse el botón ENTER ຜ.

Pulse el botón EXIT para salir.

- 16:9: Establece la imagen en modo panorámico 16:9.
- Zoom1: Aumenta el tamaño de la imagen en la pantalla.
- Zoom2: Aumenta el tamaño de la imagen más aún que el modo "Zoom1".
- Ajuste ancho: Amplía la relación de aspecto de la imagen para que se ajuste al ancho total de la pantalla.
- 4:3 : Establece la imagen en modo normal 4:3.
- Sólo buscar: Use esta función para ver toda la imagen sin cortes cuando se reciban señales de HDMI (720p/1080i/1080p), Componente (1080i/1080p) o DTV (1080i).

#### Configuración sencilla

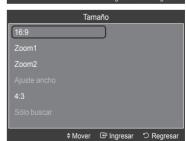
- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Imagen Tamaño".
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la opción deseada.
- Pulse los botones EXIT o TOOLS para salir.







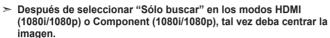






- > Si se ha seleccionado el modo doble ( , ) en el menú PIP, el tamaño de la imagen no se puede definir.
- > Puede producirse una retención temporal de imagen cuando se ve una imagen estática durante más de dos horas.
- Después de seleccionar "Zoom1", "Zoom2" o "Ajuste ancho": Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Posición" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ. Utilice los botones ▲ o ▼ para desplazar la imagen hacia arriba o hacia abajo.

Reiniciar: Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Reiniciar" y, a continuación, pulse el botón ENTER .



Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Posición" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ. Pulse los botones ▲, ▼, ◀ o ▶ para mover la imagen.

Reiniciar: Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Reiniciar" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕'. Puede inicializar la configuración.

HD (alta definición) 16:9 - 1080i/1080p (1920x1080), 720p (1280x720)





> La configuración de cada dispositivo externo conectado a la entrada del televisor se puede ajustar y guardar.

Fuente entrada	Tamaño imagen		
ATV, Video, S-Video, Componente (480i, 480p)	16:9, Zoom1, Zoom2, 4:3		
DTV(720p), Componente (720p)	16:9, Ajuste ancho, 4:3		
DTV(1080i), Componente (1080i, 1080p), HDMI (720p, 1080i, 1080P)	16:9, Ajuste ancho, 4:3, Sólo buscar		
PC	16:9, 4:3		



16:9 Establece la imagen en modo panorámico 16:9.



**Zoom1**Aumenta el tamaño de la imagen en la pantalla.



**Zoom2**Aumenta el tamaño de la imagen más aún que el modo "Zoom1".



Amplía la relación de aspecto de la imagen para que se ajuste al ancho total de la pantalla.

Ajuste ancho



4:3
Establece la imagen en modo normal
4:3.



<u>Sólo buscar</u>
Use esta función para ver toda la imagen sin cortes cuando se reciban señales de HDMI (720p/1080i/1080p), Componente (1080i/1080p) o DTV (1080i).

#### Configuración de la reducción digital de ruido

Si la señal de emisión que recibe el televisor es débil, puede activarse la función de reducción digital del ruido (Digital Noise Reduction) para reducir la estática y las imágenes superpuestas que pueden aparecer en la pantalla.

- Sigas las instrucciones 1 y 2 de "Activación de las opciones de la imagen". (Consulte la página 28)
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Digital NR" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado", "Bajo", "Medio", "Alto" o "Auto". Pulse el botón ENTER ⊡.
  - Apagado: Apaga la función de la reducción del ruido de la pantalla.
  - Bajo: Reduce el ruido de la pantalla a un nivel bajo.
  - Medio: Reduce el ruido de la pantalla a un nivel medio.
  - · Alto: Reduce el ruido de la pantalla a un nivel alto.
  - Auto: Reconoce y reduce el ruido de la pantalla automáticamente.

Pulse el botón EXIT para salir.

#### Configuración de DNIe (Motor de imagen natural digital)

Este televisor incluye la función DNIe con el fin de conseguir una gran calidad visual. Si activa DNIe, podrá ver la pantalla con la función DNIe activada.

- Sigas las instrucciones 1 y 2 de "Activación de las opciones de la imagen". (Consulte la página 28)
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "DNIe" y, a continuación, pulse el botón ENTER 亞.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado" o "Encendido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
  - Apagado: Desactiva el modo "DNIe".
  - Encendido: Activa el modo "DNIe".

Pulse el botón EXIT para salir.

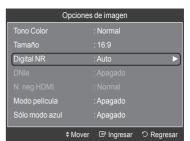
- DNIe™ (Digital Natural Image engine, Motor de imagen digital natural) DNIe™ Esta función proporciona una imagen más detallada con reducción de interferencias 3D, ampliación de los detalles, mejora del contraste y de los blancos.
- > "DNIe" sólo está disponible en el modo "Dinámico".

#### Configuración del nivel de negro HDMI

Se puede seleccionar el nivel de negro en la pantalla para ajustar la profundidad de ésta.

- Sigas las instrucciones 1 y 2 de "Activación de las opciones de la imagen". (Consulte la página 28)
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "N. neg HDMI" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Normal" o "Bajo" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
  - · Normal: La pantalla adquiere más brillo.
  - · Bajo: La pantalla se oscurece.
  - Esta función sólo está activa cuando un dispositivo externo está conectado al televisor a través de HDMI. La función "N. neg HDMI" puede que no sea compatible con dispositivos externos.

Pulse el botón EXIT para salir.













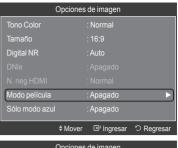
#### Configuración del modo de película

El televisor se puede configurar para detectar automáticamente y procesar las señales de las películas procedentes de todas las fuentes y ajustar la imagen para consequir una calidad óptima.

- Sigas las instrucciones 1 y 2 de "Activación de las opciones de la imagen". (Consulte la página 28)
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Modo película" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado" o "Auto" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.

Pulse el botón EXIT para salir.

"Modo película" es compatible con ATV, DTV(480i / 1080i), AV, S-Vídeo, Componente (480i / 1080i) y HDMI (480i / 1080i).





#### Configuración del modo sólo azul

Esta función es para expertos en la medición de dispositivos AV. Esta función muestra sólo una señal azul ya que se eliminan las señales rojas y verdes de la señal de vídeo a fin de proporcionar un efecto de filtro azul que se usa para ajustar el color y el matiz de los equipos de vídeo, como reproductores DVD, sistemas Home Cinema, etc.

Con esta función, se puede ajustar el color y el matiz de acuerdo con los valores preferidos adecuados al nivel de la señal de cada dispositivo de vídeo mediante los patrones de barras de colores rojo/verde/azul/cián/magenta/amarillo, sin usar un filtro azul adicional.

- Sigas las instrucciones 1 y 2 de "Activación de las opciones de la imagen". (Consulte la página 28)
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sólo modo azul" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado" o "Encendido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.

Pulse el botón EXIT para salir.

"Sólo modo azul" está disponible cuando el modo de imagen está configurado como "Película" o "Normal".





# Visualización Imagen en imagen

Puede usar la función PIP para ver simultáneamente la televisión (sólo emisiones analógicas) y una fuente de video externa. (Vea la pagina 38 para seleccionar el sonido de la imagen PIP.) Este producto lleva un sintonizador incorporado que no permite la función PIP en el mismo modo. En el apartado 'Configuración de PIP' encontrará más detalles.

Mientras la opción V-chip activada (Consulte la página 56), la función de PIP no se puede usar.

#### Activación de Imagen en imagen

Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☑.
 Pulse los botón A o ▼ para seleccionar "PIP" y a continuación, pulse el los botón A o ▼ para seleccionar "PIP" y a continuación pulse el los botón A o ▼ para seleccionar "PIP" y a continuación pulse el los botón A o ▼ para seleccionar "PIP" y a continuación pulse el los botón A o ▼ para seleccionar "PIP" y a continuación pulse el los botón A o ▼ para seleccionar "PIP" y a continuación pulse el los botón A o ▼ para seleccionar "PIP" y a continuación pulse el los botón ENTER I p

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "PIP" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

2. Pulse de nuevo el botón ENTER .

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Encendido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

- Si mientras mira la televisión en el modo PIP, apaga el televisor y vuelve a encenderlo, la ventana PIP desaparecerá.
- Puede ver emisiones de televisión analógicas en la pantalla PIP (imagen secundaria) cuando la imagen principal proviene de un dispositivo externo conectado a los modos HDMI 1, HDMI/DVI 2, HDMI 3, Componente 1, 2 o PC.
- > Configuración de PIP

Imagen principal	Imagen Secundaria		
Componente 1, 2 HDMI 1, HDMI/DVI 2, HDMI 3 PC	Sólo emisiones de televisión analógicasMover		





#### Cambio del tamaño de la ventana PIP

 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Tamaño" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar la opción necesaria y, a continuación, pulse ENTER ⊡.

Puede notar que la imagen de la ventana PIP llega a ser ligeramente artificial cuando utiliza la pantalla principal para visualizar juegos o Karaoke.

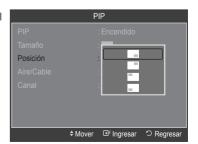


#### Cambio de la posición de la ventana PIP

4. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Posición" y, a continuación, pulse el botón ENTER œ.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar la opción necesaria y, a continuación, pulse ENTER ⊕.

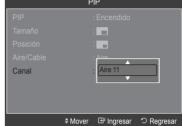
➤ En los modos ( ) y ( ), la opción "Posición" no se puede seleccionar



#### Cambio del canal PIP

- 5. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Aire/Cable" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
- 6. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Aire" o "Cable" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar el canal deseado en la ventana PIP. Pulse el botón ENTER ຜ.
  - Se pueden seleccionar sólo emisoras de televisión analógicas en la pantalla PIP (imagen secundaria).
- 9. Pulse el botón EXIT para salir.





#### Configuración sencilla

- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "PIP" y, a continuación, pulse el botón ENTER (글).
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Encendido".
- **4.** Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar una opción concreta.
- **5.** Pulse los botones **◄** o **▶** para seleccionar la opción deseada.
- 6. Pulse los botones EXIT o TOOLS para salir.



# Control de Sonido

# Cambio del estándar de sonido

Puede seleccionar el modo de sonido que mejor se ajuste al programa que está viendo.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido" y, a continuación, pulse el botón ENTER .
- Pulse el botón ENTER ⊕ para seleccionar "Modo". Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar el ajuste de sonido "Normal", "Música", "Película", "Diálogo", o "Favorito" y pulse el botón ENTER ⊕. Pulse el botón EXIT para salir.
  - Normal: Selecciona el modo de sonido normal.
  - · Música: Realza la música respecto de las voces.
  - Película: Proporciona el mejor sonido para ver películas.
  - Diálogo: Realza las voces respecto de los sonidos.
  - Favorito: Recupera la configuración de sonido personalizada. (vea "Personalización del sonido").

#### Configuración sencilla

- Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido Modo".
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la opción deseada.
- 4. Pulse los botones EXIT o TOOLS para salir.







# Personalización del sonido

Es posible ajustar los parámetros del sonido según sus preferencias personales.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido" y, a continuación, pulse el botón ENTER 달.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Ecualizador" y, a continuación, pulse el botón ENTER 亞.
- 3. Pulse el botón ENTER ⊕ para seleccionar "Modo".
  Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar el ajuste de sonido "Normal",
  "Música", "Película", "Diálogo", o "Favorito" y pulse el botón ENTER ⊕.





 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar una frecuencia determinada con el fin de ajustarla

Pulse los botón ◀ o ▶ para aumentar o reducir el nivel de una frecuencia concreta.

- Modo: Selecciona el modo de sonido entre los valores predefinidos.
- Balance I/D: Ajusta el balance entre los altavoces izquierdo y derecho.
- Ajuste del ancho de banda (100Hz, 300Hz, 1kHz, 2kHz, 3kHz, 10kHz): Para ajustar el nivel de las diferentes frecuencias de ancho de banda.

# 

#### Reajuste de la configuración del ecualizador a los valores predefinidos de fábrica

- 5. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Reiniciar" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
  - > El ecualizador restablece los ajustes predeterminados de fábrica. Pulse el botón **EXIT** para salir.



# Configuración del TruSurround XT (SRS TS XT)

TruSurround XT es una tecnología SRS patentada que solventa el problema de reproducir contenido multicanal 5.1 en dos altavoces. Trusurround proporciona una experiencia de sonido virtual convincente a través de cualquier sistema de reproducción con dos altavoces. Es totalmente compatible con todos los formatos multicanal.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "SRS TruSurround XT" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.



 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado" o "Encendido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

Pulse el botón EXIT para salir.





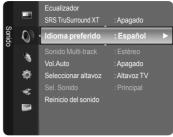
**TruSurround XT**, SRS y el símbolo (●) son marcas comerciales de SRS Labs, Inc. La tecnología **TruSurround XT** está incorporada bajo licencia de SRS Labs,Inc.

# Elección del idioma preferido

Las emisiones de TV digital permiten transmitir simultáneamente muchas pistas de audio (por ejemplo, traducciones simultáneas del programa en otros idiomas).

Seleccione el idioma con el que desea oír la pista de audio.

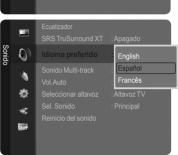
Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido" y, a continuación, pulse el botón ENTER [☑].



- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Idioma preferido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para elegir el idioma que desee (English, Español o Francês) y pulse el botón ENTER ຜ.

Pulse el botón EXIT para salir.

- > "Idioma preferido" está disponible sólo en el modo de televisión digital.
- > Sólo se puede seleccionar uno de los idiomas que ofrece la emisora.



# Selección de una pista de sonido multicanal (MTS)

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido Multi-track" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar una configuración que desee; pulse después el botón ENTER ⊕. Pulse el botón EXIT para salir.
  - Mono: Elija para canales que emiten en monoaural o si tiene dificultades con la recepción de señales estéreo.
  - Estéreo: Elija para canales que emiten en estéreo.
  - SAP: Elija esta opción para escuchar el programa de audio independiente, que normalmente es una traducción de otro idioma.
  - "Sonido Multi-track" está disponible sólo en el modo de televisión analógica.
  - Según el programa concreto emitido, puede escuchar en "Mono", "Estéreo" o "SAP".

#### Configuración sencilla

- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido Multi-track".
- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la opción deseada.
- 4. Pulse los botones EXIT o TOOLS para salir.



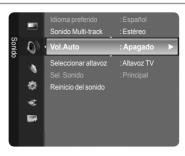


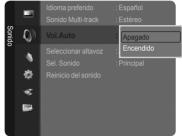


#### Control automático de volumen

Reduce las diferencias en el nivel de volumen entre los canales.

- 1. Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
  Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido" y, a continuación, pulse el botón ENTER [국]
- 2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Vol.Auto" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para configurar "Vol.Auto", "Apagado" o "Encendido" y pulse el botón ENTER ⊕.
  Pulse el botón EXIT para salir.





#### Selección de los altavoces

Cuando vea la televisión conectada a una sistema Home Cinema, apague los altavoces del televisor para oír el sonido por los altavoces (externos) del sistema Home Cinema

- 1. Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
  Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Seleccionar altavoz" y, a continuación, pulse el botón ENTER 亞.
  - Altavoz externo: Se utiliza para escuchar el sonido de los altavoces externos (sistema Home Cinema).
  - Altavoz TV: Se usa para escuchar el sonido de los altavoces del televisor.

Pulse el botón **EXIT** para salir.

- Cuando "Seleccionar altavoz" está establecido en "Altavoz externo", sólo están activas las opciones "Idioma preferido" (en el modo de televisión digital), "Sonido Multi-track" (en el modo de televisión analógica), "Sel. Sonido" (en el modo PIP) y "Reinicio del sonido" en el menú Sonido.
- Los botónes VOL -, VOL + y MUTE no funcionan si "Seleccionar altavoz" está establecido en "Altavoz externo". Configure el volumen del sistema Home Cinema.





	Altavoces internos del televisor			Audio Out (Optical, R/L Out) para el sistema de sonido		
	RF	AV, S-Video	Component, PC, HDMI	RF	AV, S-Video	Component, PC, HDMI
Altavoz TV	Salida de altavoces	Salida de altavoces	Salida de altavoces	Salida de sonido	Salida de sonido	Salida de sonido
Altavoz externo	Silencio	Silencio	Silencio	Salida de sonido	Salida de sonido	Salida de sonido
Sin señal del vídeo	Silencio	Silencio	Silencio	Silencio	Silencio	Silencio



Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas registradas de Dolby Laboratories.

# Escuchar el sonido de la sub imagen del PIP

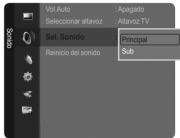
Cuando la opción PIP esta activada, usted puede escuchar el sonido de la sub imagen del PIP.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sel. Sonido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.
- 3. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Principal" o "Sub" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

Pulse el botón EXIT para salir.

- Principal: Se usa para escuchar el sonido de la imagen principal.
- Sub: Se usa para escuchar el sonido de la imagen secundaria.
- > Puede seleccionar esta opción cuando "PIP" está ajustado como "Encendido". (Consulte la página 32)





#### Configuración sencilla

- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "PIP" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Encendido".
- **4.** Pulse los botones **◄** o **▶** para seleccionar "Sel. Sonido".
- **5.** Pulse los botones **◄** o **▶** para seleccionar la opción deseada.
- 6. Pulse los botones EXIT o TOOLS para salir.



# Reajuste de valores de sonido a los valores predefinidos de fábrica

Puede restaurar la configuración del sonido con los valores predeterminados de fábrica.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sonido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Reinicio del sonido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
  - Pulse el botón EXIT para salir.
- Pulse los botón ◀ o ► para seleccionar "Reiniciar todo", "Reiniciar modo del sonido" o "Cancelar" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

Pulse el botón EXIT para salir.

- Reiniciar todo: Todos los valores del sonido regresan a los predeterminados.
- Reiniciar modo del sonido: Los valores del sonido actual regresan a los predeterminados.
- Cancelar: Seleccionar las opciones de reinicio del sonido.





# Conexión de los auriculares (se vende por separado)

Puede conectar unos auriculares al equipo si desea ver un programa de televisión sin molestar a las personas que están en la misma habitación.

- Cuando se inserta el enchufe de un auricular en el terminal del auricular, sólo están activas las opciones "Idioma preferido" (en el modo de televisión digital), "Sonido Multi-track" (en el modo de televisión analógica), "Vol.Auto", "Sel. Sonido" (en el modo PIP) y "Reinicio del sonido" en el menú Sonido.
- El uso continuado de auriculares a un volumen elevado puede dañar la capacidad auditiva.
- No recibirá sonido de los altavoces cuando conecte los auriculares al televisor.
- > El volumen de los auriculares y el del televisor se ajustan de manera distinta.



#### Control de los Canales

## Gestión de los canales

Con este menú puede agregar y borrar los canales o configurarlos como favoritos y usar la guía de programas de las emisoras digitales.

#### Visualización de todos los canales

Puede ver todos los canales que tiene disponibles.

Para usar la función "Lista de canales", primero debe ejecutar "Prog. Auto". (Consulte la página 21).

1. Pulse el botón MENU.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Lista de canales" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.



2. Pulse el botón ◀ para seleccionar "Canales agregados".

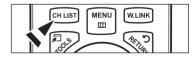


- **3.** Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Todos los canales".
  - Muestra todos los canales disponibles actualmente.

Pulse el botón ENTER @.

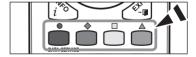
- **4.** Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar el canal que desea ver y, a continuación, pulse el botón **ENTER** ⊡. Puede ver el canal seleccionado.
- Pulse el botón **CH LIST** del mando a distancia para mostrar las listas de canales.





#### Uso de los botones de colores del mando a distancia con la lista de canales.

- · Rojo (Antena): Cambia a aérea o por cable
- Verde (Zoom): Amplía o disminuye el número del canal.
- Amarillo (Selección): Selecciona varias listas de canales.
- TOOLS (Opción): Muestra los menús "Agregar" (o "Borrar"), "Agregar a Favoritos" (o "Borrar de Favoritos"), "Visualización con temporizador", "Edición de nombre de canal" y "Prog. Auto".



- Un canal de color gris quiere decir que se ha suprimido. El menú "Agregar" sólo aparece con los canales borrados.
- ➤ Un canal con la marca "♥" indica que es un canal configurado como favorito. El menú "Borrar de Favoritos" sólo aparece con los canales marcados con "♥".

#### Supresión y adición de canales

Puede suprimir o añadir un canal para que se muestren los canales que desee.

1. Pulse el botón MENU.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Lista de canales" y, a continuación, pulse el botón ENTER (ﷺ).



- 3. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Todos los canales".
  - Muestra todos los canales disponibles actualmente.

Pulse el botón ENTER .

- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar el canal que desea borrar y, a continuación, pulse el botón TOOLS.
- 5. Pulse el botón ENTER @ para seleccionar "Borrar".
  - Todos los canales borrados se mostrarán en el menú "Todos los canales".
- 6. Pulse el botón EXIT para salir.
- > Puede borrar un canal en el menú "Canales agregados" de la misma manera
- > Para agregar de nuevo un canal a la lista "Canales agregados", primero hay que borrarlo.
- Para volver a añadir (restablecer) un canal a la lista de canales agregados, siga los pasos 1-3 anteriores, pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar el canal y pulse el botón TOOLS. Pulse el botón ENTER ⊕ para seleccionar Agregar.
- Pulse el botón CH LIST del mando a distancia para mostrar las listas de canales.











#### Ajuste de los canales favoritos

Puede configurar como favoritos los canales que vea con más frecuencia.

Pulse el botón MENU.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Lista de canales" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕'.

- 2. Pulse el botón ◀ para seleccionar "Canales agregados".
- 3. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Todos los canales".
  - > Muestra todos los canales disponibles actualmente.

Pulse el botón ENTER &.

- **4.** Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar un canal como favorito.
  - ➤ Agregación de varios canales a la lista de favoritos Pulse los botones A o ▼ para seleccionar el canal que desee en la lista. A continuación pulse el botón amarillo. Repita el proceso anterior para seleccionar varios canales. La marca ✓ aparece a la izquierda de los canales seleccionados.
- 5. Pulse el botón TOOLS.
- 6. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Agregar a Favoritos" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡. Se mostrará el símbolo "▼" y el canal se configurará como favorito.
- Si desea cancelar la selección de un canal como favorito, pulse el botón TOOLS cuando esté seleccionado un canal favorito.

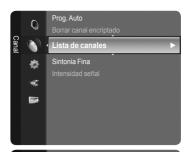
Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Borrar de Favoritos" y, a continuación, pulse el botón **ENTER** ⊡.

El canal se borra de la lista "Favorites" y la marca "♥" también desaparece. Pulse el botón **EXIT** para salir.

- > Puede añadir o borrar un canal en la lista de favoritos en el menú "Canales agregados" siguiendo el mismo procedimiento.
- > Todos los canales seleccionados se mostrarán en "Favoritos".
- Pulse el botón **CH LIST** del mando a distancia para mostrar las listas de canales
- Si desea seleccionar los canales favoritos que ha configurado, pulse el botón FAV.CH en el mando a distancia.

#### Configuración sencilla

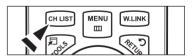
- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Agregar a Favoritos" (o "Borrar de Favoritos") y, a continuación, pulse el botón ENTER ☞.
- > El canal actual se añade o se borra en la lista de favoritos.















#### Reserva de un programa (visualización con temporizador)

Si reserva un programa que desea ver, el canal se cambia automáticamente al canal reservado en la lista de canales aunque esté viendo otro canal.

Para reservar un canal primero debe configurar la hora actual. Consulte las páginas 52~53. Los canales reservados sólo se pueden configurar si se encuentran en "Lista de canales". (Consulte la página 40).

Pulse el botón MENU.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Lista de canales" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.



◆◆◆

- 2. Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar un canal y pulse el botón TOOLS.
- 3. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Visualización con temporizador" y pulse el botón ENTER ゼ. Aparece la pantalla para reservar un programa (visualización con temporizador).
- 4. Pulse los botones ▲/▼/◄/▶ para reservar un programa y, a continuación, pulse el botón ENTER ☺️. La reserva del programa se ha completado. Pulse el botón EXIT para salir.
- > También puede reservar un programa en los menús "Todos los canales" o "Favoritos" con el mismo procedimiento.
- Para obtener información sobre cómo confirmar una reserva de visualización, consulte la página 44. Sólo se pueden reservar los canales memorizados.
- > Puede ajustar el canal, el mes, el día, el año, la hora y el minuto directamente pulsando los botones numéricos del mando a distancia.
- Visualización con temporizador

  Antena Canal Repetir

  Once

  Fecha Hora de inicio

  10:09 am

  \* Mover \* Ajustar 😅 Ingresar \* Regresar

Aire ■ Antena ■ Zoom ■ Selección 🖵 Opción

Agregar a Favoritos

Pulse el botón CH LIST del mando a distancia para mostrar las listas de canales.



#### Guía de programas digitales y reserva de visualización

Si se ha seleccionado un canal digital y se pulsa el botón ▶ aparece la guía de programas del canal. Se puede reservar un programa mediante el procedimiento descrito anteriormente.

O: Un programa reservado



#### Confirmación de una reserva de visualización

Se puede ver, cambiar o borrar una reserva.

1. Pulse el botón MENU.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Lista de canales" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕'.

2. Pulse el botón ◀ para seleccionar "Canales agregados".



Sintonia Fina

0

- 3. Pulse los botones ▲ o ▼ para elegir "Programmed".
  - > Muestra todos los programas actualmente reservados.

Pulse el botón ENTER .



#### Modificación de una reserva de visualización

- 4. Para seleccionar el elemento de una reserva que desee cambiar, pulse los botones ▲ o ▼ y, a continuación, pulse el botón TOOLS.
- **5.** Pulse el botón **ENTER** para seleccionar "Cambiar información".
- 6. Pulse los botones ▲/▼/◄/► para cambiar la configuración de la reserva y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕. Se aplica la modificación de la reserva.

#### Cancelación de una reserva

- 4. Para seleccionar el elemento de una reserva que desee cancelar, pulse los botones ▲ o ▼ y, a continuación, pulse el botón TOOLS.
- 5. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Cancelar programaciones" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
- 6. Pulse los botón ◀ o ▶ para seleccionar "Aceptar" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☺.

Se cancela la reserva de visualización.

Pulse el botón **EXIT** para salir.

#### Opciones programadas

- Cambiar información: Selecciónelo para cambiar la reserva de visualización.
- Cancelar programaciones: Selecciónelo para cancelar la reserva de visualización.
- Información: Selecciónelo para ver una reserva de visualización.
- Seleccionar todo: Seleccionar todos los programas reservados.
- Pulse el botón **CH LIST** del mando a distancia para mostrar las listas de canales





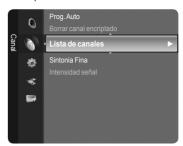
#### Etiquetado de canales analógicos

Los canales se pueden etiquetar con el propósito de que cuando éstos se seleccionan se pueda ver su nombre.

1. Pulse el botón MENU.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón **ENTER** ເ♣.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Lista de canales" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.



 Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar el canal al que se va a asignar un nuevo nombre y pulse el botón TOOLS.



 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Edición de nombre de canal" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☺.



- 4. Pulse los botones ▲/▼/◄/► para seleccionar una letra y, a continuación, pulse el botón ENTER ☺.
  - Botones numéricos: Permiten introducir números.
  - Botón rojo: Permite cambiar entre English y Characters.
  - Botón verde: Permite borrar un carácter introducido.
  - Botón amarillo: Permite introducir un espacio vacío.
  - Botón azul: Pulse este botón parar terminar el cambio del nombre del canal.



- Cuando haya terminado, pulse el botón azul para asignar el nombre nuevo.
   Pulse el botón EXIT para salir.
  - > Los nombres de los canales digitales se asignan automáticamente y no se pueden etiquetar.

## Selección y deselección de todos los canales

- 1. Pulse el botón MENU.
  - Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón **ENTER** 🖼.
  - Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Lista de canales" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.
- 2. PrePulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar un canal y pulse el botón TOOLS.
- 3. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Seleccionar todo" o "Deseleccionar todos" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.
- > Puede seleccionar (o deseleccionar) todos los canales de la lista.
- ➤ La marca ✓ aparece a la izquierda de los canales seleccionados.



## Almacenamiento de los canales en la memoria (programa automático)

- 1. Pulse el botón MENU.
  - Pulse los botón  $\blacktriangle$  o  $\blacktriangledown$  para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón  $\blacksquare$ NTER  $\boxdot$ .
  - Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Lista de canales" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- 2. Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar un canal y pulse el botón TOOLS.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Prog. Auto" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☺
- Si desea más detalles sobre las opciones de configuración, consulte la página 21.



# Supresión de los canales codificados digitales

La función "Borrar canal encriptado" se usa para filtrar los canales codificados después de que "Prog. Auto" se haya completado. Puede tardar de 20 a 30 minutos.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
- 2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Borrar canal encriptado" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ. Busca los canales codificados y los elimina de la lista.
  - Para detener la búsqueda de canales codificados:
    Pulse el botón ENTER ⊕ para seleccionar "Detener".
    Pulse el botón ◀ para seleccionar "Sí" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
- Una vez completada la búsqueda de los canales codificados, pulse el botón ENTER <sup>(2)</sup>.

Pulse el botón EXIT para salir.

> Esta función sólo está disponible en el modo de "Cable".





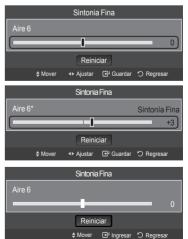
## Sintonización fina de los canales analógicos

Utilice la sintonización fina para ajustar manualmente un determinado canal a fin de que la recepción sea óptima.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón ENTER .
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sintonia Fina" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
- Pulse los botón ◀ o ▶ para ajustar la sintonía con precisión. Para memorizar la sintonía fina en la memoria del televisor, pulse el botón ENTER ⊕.
  - Si no almacena en la memoria el canal que ha ajustado de manera precisa, los ajustes no se guardan.
- 4. Para restablecer la sintonía fina, pulse el botón ▼ para seleccionar "Reiniciar", a continuación pulse el botón ENTER ඐ.

- El simbolo "\*" aparecera junto al nombre de los canales cuya sintonizacion se haya ajustado.
- Sólo puede ajustarse la sintonización de los canales de televisión analógicos.





# Comprobación de la potencia de la señal digital

A diferencia de los canales analógicos, cuya calidad de recepción puede variar desde "nebuloso" a claro, los canales digitales (HDTV) tienen una calidad de recepción perfecta o no se reciben en absoluto. Por tanto, a diferencia de los canales analógicos, no puede sintonizar ningún canal digital. Puede, no obstante, ajustar la antena para mejorar la recepción de los canales digitales disponibles.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Canal" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Intensidad señal" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

Si el medidor de potencia de señal indica que la señal es débil, ajuste físicamente su antena para incrementar la potencia de la señal.

Continúe ajustando la antena hasta que encuentre la mejor posición con la señal más potente.





## Pantalla de PC

# Uso del TV como pantalla de ordenador (PC)

## Instalación del software en el equipo (según Windows XP)

A continuación se muestra una pantalla de configuración normal en un ordenador con Windows. No obstante, las pantallas reales en su PC probablemente serán diferentes, en función de su versión concreta de Windows y de su tarjeta de vídeo. Pero aunque las pantallas reales tengan un aspecto diferente, se aplicarán los mismos ajustes básicos e información en la mayoría de los casos. (Si no es así, póngase en contacto con el fabricante del ordenador o con un concesionario Samsung.)

- 1. Primero, haga clic en "Panel de control" en el menú Inicio de Windows.
- Cuando aparezca la pantalla del Panel de control, haga clic en "Apariencia y Temas" y aparecerá un cuadro de diálogo.
- Cuando aparezca la pantalla del Panel de control, haga clic en "Pantalla" y aparecerá un cuadro de diálogo.
- 4. Seleccione la ficha "Configuración" en el cuadro de diálogo.

La configuración de tamaño correcto (resolución)

Modo óptimo: 1920 X 1080 pixels

Si existe una opción de frecuencia vertical en el cuadro de diálogo de configuración de la pantalla, el valor correcto es "60" o "60 Hz". Si no, haga clic en "Aceptar" y salga del cuadro de diálogo.



## Modos de visualización

Si la señal del sistema es igual al modo de señal estándar, la pantalla se ajusta automáticamente. Si la señal del sistema no es igual al modo de señal estándar, ajuste el modo consultando la guía del usuario de la tarjeta de vídeo; de lo contrario, puede no haber señal de vídeo. La imagen de pantalla se ha optimizado durante la fabricación para los modos de visualización enumerados a continuación.

#### **D-Sub Entrada**

Modo	Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Frecuencia del reloj de píxeles (MHz)	Polaridad de sincronización (H/V)
IBM	640 x 350 720 x 400	31.469 31.469	70.086 70.087	25.175 28.322	+ / - - / +
VESA	640 x 480 640 x 480 640 x 480 800 x 600 800 x 600 1024 x 768 1024 x 768 1024 x 768 1280 x 1024 1280 x 1024 1360 x 768	31.469 37.861 37.500 37.879 48.077 46.875 48.363 56.476 60.023 63.981 79.976 47.712	59.940 72.809 75.000 60.317 72.188 75.000 60.004 70.069 75.029 60.020 75.025 60.015	25.175 31.500 31.500 40.000 50.000 49.500 65.000 75.000 78.750 108.000 135.000 85.500	-/- -/- +/+ +/+ +/+ -/- -/- +/+ +/+ +/+
CVT	1920 x 1080RB	66.587	59.934	138.500	+ / -

#### HDMI/DVI Entrada

Modo	Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Frecuencia del reloj de píxeles (MHz)	Polaridad de sincronización (H/V)
VESA	640 x 480	31.469	59.940	25.175	- / -
	800 x 600	37.879	60.317	40.000	+ / +
	1024 x 768	48.363	60.004	65.000	- / -
VLOA	1280 x 1024	63.981	60.020	108.000	+ / +
	1360 x 768	47.712	60.015	85.500	+ / +
CEA	1920 x 1080p	67.500	60.000	148.500	+/+

## Ajuste del televisor con el ordenador

#### Cómo realizar el Ajuste automático

Mediante la función "Ajuste Auto" se puede establecer que el televisor se ajuste automáticamente de acuerdo con las señales de vídeo que reciba. La función también ajusta automáticamente con más configuración y ajusta los valores y las posiciones de la frecuencia.

- > Esta función no se puede utilizar en modo DVI-Digital
- > Preselección: Pulse el botón **SOURCE** para seleccionar el modo PC.
- 1. Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
  Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Imagen" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☞.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Ajuste automático" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.

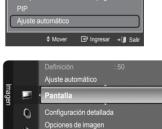
Pulse el botón EXIT para salir.



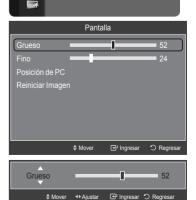




# Herramientas wine Anynet+ (HDMI-CEC) Imagen Tamaño : 16:9 Imagen Modo : Normal Sonido Modo : Favorito Temporizador : Apagado PIP Ajuste automático



Ó



#### Configuración sencilla

- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Ajuste automático" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

#### Ajuste de la calidad de la pantalla

El propósito del ajuste de la calidad de imagen es eliminar o reducir el ruido de la imagen. Si el ruido no desaparece sólo con la sintonización fina, realice los ajustes de frecuencia hasta el máximo y vuelva a realizar la sintonización fina. Después de reducir el ruido, vuelva a ajustar la imagen para que quede alineada en el centro de la pantalla.

- > Preselección: Pulse el botón **SOURCE** para seleccionar el modo PC.
- 1. Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
  Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Imagen" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☞.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Pantalla" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
- 3. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Grueso" o "Fino" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡. Pulse los botón ◀ o ▶ para ajustar la calidad de la pantalla.
  - > Pueden aparecer rayas verticales o la imagen tener poca definición.

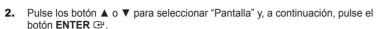
Pulse el botón ENTER .

#### Cambio de la posición de la pantalla

Ajuste la posición de la pantalla del PC si no se acopla a la pantalla del TV.

- > Preselección: Pulse el botón **SOURCE** para seleccionar el modo PC.
- 1. Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Imagen" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.



- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Posición de PC" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para ajustar Posición V.

Pulse los botón ◀ o ▶ para ajustar Posición H.

Pulse el botón ENTER @.

Pulse el botón EXIT para salir.





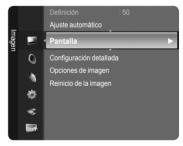


#### Inicialización de Posición de la pantalla, Grueso y Fino

Puede recuperar todos los ajustes de imagen predeterminados de fábrica.

- > Preselección: Pulse el botón **SOURCE** para seleccionar el modo PC.
- **1.** Pulse el botón **MENU** para ver el menú en pantalla.

Pulse los botón  $\blacktriangle$  o  $\blacktriangledown$  para seleccionar "Imagen" y, a continuación, pulse el botón **ENTER**  $\boxdot$ .



- 2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Pantalla" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Reiniciar Imagen" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.



# Ajuste de la Hora

# Configuración del Reloj

Establecer el reloj es necesario para usar las distintas características de temporizador del TV. Además, puede comprobar la hora mientras está viendo el TV. (Simplemente pulse **INFO**.)

## Opción 1: Ajuste manual del reloj

1. Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla-

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.

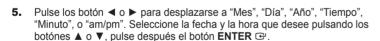
Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Tiempo" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

2. Pulse el botón ENTER @ para seleccionar "Reloj".

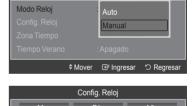




- 3. Pulse el botón ENTER ⊡ para seleccionar "Modo Reloj".
  Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Manual" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.
- **4.** Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Config. Reloj" y, a continuación, pulse el botón **ENTER** ⊡.



- > La hora actual aparecerá siempre que se pulse el botón INFO.
- > Puede ajustar el mes, el día, el año, la hora y el minuto directamente pulsando los botónes numéricos del mando a distancia.





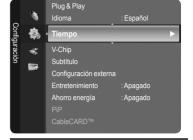
#### Opción 2: Ajuste automático del reloj

El reloj puede ajustarse automáticamente cuando se recibe una señal digital.

1. Pulse el botón **MENU** para ver el menú en pantalla.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Tiempo" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.



2. Pulse el botón ENTER @ para seleccionar "Reloj".



Pulse el botón ENTER <sup>™</sup> para seleccionar "Modo Reloj".
 Pulse los botón <sup>▲</sup> o <sup>▼</sup> para seleccionar "Auto" y, a continuación, pulse el botón ENTER <sup>™</sup>.



- **4.** Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Zona Tiempo" y, a continuación, pulse el botón **ENTER** ⊕'.
- 5. Pulse los botón ▲ o ▼ para resaltar la zona horaria del área local, después pulse el botón ENTER 亞.



6. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Tiempo Verano" (Horario de verano); después pulse el botón ENTER ⊕. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado", "Encendido" o "Auto" y, después, pulse el botón ENTER ⊕.

- Según la estación emisora y la señal, puede que el ajuste automático de la hora no se realice correctamente. En este caso, ajuste la hora manualmente.
- > La antena o el cable debe estar conectado para que se ajuste la hora automáticamente.



## Configuración del Temporizador de sueño

El temporizador de desconexión apaga automáticamente el televisor después de un período prefijado (entre 30, 60, 90, 120, 150 y 180 minutos).

1. Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Tiempo" y, a continuación, pulse el botón ENTER (ಆ).

- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Temporizador" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar los minutos y, a continuación, pulse el botón ENTER 亞.

#### Para cancelar el temporizador:

Pulse los botón ▲ o ♥ para seleccionar "Apagado" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

4. Pulse el botón EXIT para salir.





#### Configuración sencilla

- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Temporizador".
- **3.** Pulse los botones **◄** o **▶** para seleccionar los minutos.
- 4. Pulse los botones EXIT o TOOLS para salir.



#### Activación y desactivación del temporizador

Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Tiempo" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

2. La activación y desactivación del temporizador se puede configurar de tres maneras. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Temporizador 1", "Temporizador 2" o "Temporizador 3" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.





Pulse los botones 

o 

para seleccionar el elemento deseado.
 Pulse los botones 

o 

o 

para ajustar la configuración.

- Hora de encendido: Ajuste la hora, los minutos, "am/pm" y "Activar/ Inactivo". (Para activar el temporizador con la configuración deseada, establézcalo en "Activar".)
- Hora de apagado: Ajuste la hora, los minutos, "am/pm" y "Activar/ Inactivo". (Para activar el temporizador con la configuración deseada, establézcalo en "Activar".)
- Volumen: Seleccione el nivel de volumen deseado.
- Contenido: Cuando la opción "Hora de encendido" está activa, se puede encender un canal determinado o reproducir contenidos como archivos de fotos o de audio.
- USB TV: Permite seleccionar TV o USB. (Compruebe que haya un dispositivo USB conectado al televisor.)
- Antena: Seleccione "Aire" o "Cable".
- Canal: Permite seleccionar el canal deseado.
- Música: Permite seleccionar la carpeta del dispositivo USB con archivos MP3.
- Fotos: Permite seleccionar la carpeta del dispositivo USB con archivos JPEG.
- Repetir: Seleccione "Una vez", "Cada día", "Lun~Vie", "Lun~Sáb", "Sáb~Dom" o "Manual".
  - ➤ Con "Manual" seleccionado, pulse el botón ▶ para seleccionar el día de la semana. Pulse el botón ENTER ☺ sobre el día deseado; aparecerá la marca ✔.

#### Pulse el botón EXIT para salir.

> Puede ajustar la hora, los minutos y el canal pulsando los botones numéricos del mando a distancia.

#### > Apagado automático

Si activa el temporizador, el televisor se apagará si no se pulsa ningún botón durante 3 horas, después que el temporizador lo haya puesto en marcha. Esta función sólo está disponible en el modo Encendido del temporizador y evita el recalentamiento que se puede producir si el televisor está encendido durante demasiado tiempo.





## Descripción de las Funciones

## Selección del idioma de menú

Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y después, pulse el botón ENTER GI

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Idioma" y después, pulse el botón ENTER 🖼



Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "English", "Español" o "Français".
 Pulse el botón ENTER œ.

Pulse el botón EXIT para salir.



## Uso de V-Chip

La función V-Chip bloquea automáticamente la programación que se considera inadecuada para los niños. El usuario debe introducir primero un código PIN (número de identificación personal) antes de establecer o cambiar las restricciones de V-Chip.

> La función "V-Chip" no está disponible en los modos HDMI, Componente o PC.

#### Sólo EE.UU.

Este producto está protegido por las siguientes patentes de EE.UU.: US4, 930, 158 US4, 930, 160.

## Ajuste del número de identificación personal (código PIN)

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "V-Chip" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.

Aparecerá el mensaje "Ingresar Código". Escriba su código PIN de 4 dígitos.

➤ El código PIN predeterminado para un televisor nuevo es "0-0-0-0".



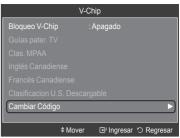


3. Aparecerá la pantalla "V-Chip".

Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Cambiar Código" y, después, pulse el botón ENTER ⊡ Aparecerá la pantalla Cambiar Código. Escriba un nuevo código PIN de 4 dígitos. En cuanto introduzca los 4 dígitos, aparece la pantalla "Confirmar Nuevo Código". Vuelva a escribir los 4 dígitos. Cuando desaparezca la pantalla de confirmación, el código quedará memorizado.

Pulse el botón EXIT para salir.

> Si olvida su código, pulse los botónes del mando a distancia siguiendo la secuencia siguiente, que restablece el código a 0-0-0-0: Apagar  $\rightarrow$  MUTE  $\rightarrow$  8  $\rightarrow$  2  $\rightarrow$  4  $\rightarrow$  Encender.





## Cómo activar/desactivar V-Chip

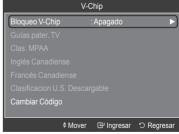
- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- 2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "V-Chip" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
  - Aparecerá el mensaje "Ingresar Código". Escriba su código PIN de 4 dígitos.

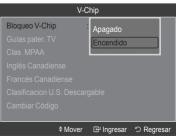




Aparecerá la pantalla "V-Chip".
 Para activar la función V-Chip, pulse el botón ENTER ⊕ para que "Bloqueo V-Chip" se ajuste en "Encendido". (Si se pulsan repetidamente los botón ▲ o ▼ se alterna entre "Encendido" y "Apagado".)

Pulse el botón **ENTER** . Pulse el botón **EXIT** para salir.





#### Configuración de Restricciones usando la sección Guías pater. TV

Primero, establezca un número de identificación personal (PIN) y active V-Chip. (Consulte la sección anterior.) Las restricciones del bloqueo de programas se pueden establecer mediante dos métodos: Las guía de programas o la clasificación MPAA.

- Pulse el botón **MENU** para ver el menú en pantalla. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER 🖭.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "V-Chip" v. a continuación, pulse el botón ENTER @.
  - Aparecerá el mensaje "Ingresar Código". Escriba su código PIN de 4 dígitos.
- 3. Aparecerá la pantalla "V-Chip". ulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Guías pater. TV" y, a continuación, pulse el botón ENTER .
- Aparecerá la pantalla "Guías pater, TV". Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar una de las seis categorías basadas en la edad:
  - TV-Y: Niños pequeños
- TV-PG: Acompañados de un adulto
- TV-Y7: Niños de más de 7 años TV-14: Mayores de 14 años
- TV-G: Todos los públicos
- · TV-MA: Para adultos
- **5.** En este punto, ya ha se seleccionado una de las clasificaciones.

Pulse el botón ENTER . Según la configuración, se seleccionará un símbolo " \( \bigcap \)". (En blanco = Desbloqueada, \( \bigcap = Bloqueada)

Mientras se selecciona " ⋒ " pulse el botón **ENTER** ເ⊇ para bloquear o desbloquear la categoría. Para seleccionar una clasificación de TV distinta, pulse los botónes ▲ o ▼ y, después, repita el proceso.

- > Perm. todo: Se pulsa para desbloquear todos los programas de televisión.
  - Blog. todo: Se pulsa para bloquear todos los programas de televisión.
- > TV-Y, TV-Y7, TV-G, TV-PG, TV-14 y TV-MA incluyen opciones adicionales. Consulte el paso siguiente para cambiar las subclasificaciones: ALL / FV / V / S / L / D
- > La opción V-Chip bloqueará automáticamente ciertas categorías que son "más restrictivas". Por ejemplo, si bloquea la categoría "TV-Y", automáticamente se bloqueará TV-Y7. De manera similar, si bloquea la categoría TV-G, todas las categorías en el grupo "adolescente" quedarán bloqueadas (TV-G, TV-PG, TV-14, y TV-MA). Las subclasificaciones (D, L, S, V) funcionan de manera similar. (Consulte la sección siguiente.)
- 6. Cómo establecer las subclasificaciones FV, D, L, S y V.

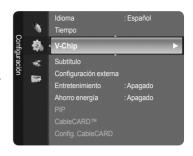
Primero, seleccione una de las clasificaciones de TV: TV-Y, TV-Y7, TV-G, TV-PG, TV-14 o TV-MA (consulte el paso 4,) y pulse el botón ▶.

Por cada subclasificación aparecerá un símbolo " ?... Con el " 

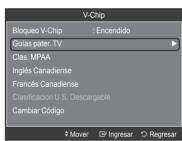
" seleccionado, pulse el botón ENTER 

para ir a la subclasificación. Pulse ENTER 😅 para bloquear la subclasificación. Para seleccionar una clasificación de TV distinta, pulse los botónes ▲ o ▼, después, repita el proceso.

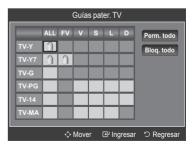
- · ALL: Bloquea todas las clasificaciones de TV.
- S: Situación sexual
- FV: Violencia y fantasía
- · L: Lenguaje grosero
- V: Violencia
- D: Diálogo de contenido sexual
- > La opción V-chip bloqueará automáticamente ciertas categorías que son "More restrictive". Por ejemplo, si bloquea la subclasificación "L' en TV-PG, las subclasificaciones "L" en TV-14 y TV-MA se bloquearán automáticamente.
- 7. Pulse el botón EXIT para borrar todas las pantallas. (O continúe en la sección siguiente y establezca restricciones adicionales según los códigos MPAA.)
  - > Estas categorías se dividen en dos grupos: TV-Y y TV-Y7 (niños pequeños y niños a partir de 7 años), y TV-G a TV-MA (todos los demás). Las limitaciones para estos grupos funcionan de forma independiente. Si en la familia hay niños muy pequeños y adultos jóvenes, la opción Guía de programas debe configurarse por separado para grupo de edad. (Consulte el siguiente paso.)











#### Configuración de las restricciones mediante las clasificaciones MPAA: G, PG, PG-13, R, NC-17, X, NR

El sistema de clasificación MPAA utiliza el sistema de la MPAA (Motion Imagen Association of America, Asociación americana de cinematografía) que se aplica principalmente en las películas. Si el bloqueo de V-Chip está activado, el televisor bloqueará automáticamente programas que estén codificados con clasificaciones rechazables (de la MPAA o de televisión).

Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.



2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "V-Chip" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

Aparecerá el mensaje "Ingresar Código". Escriba su código PIN de 4 dígitos.

Aparecerá la pantalla "V-Chip".
 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Clas. MPAA" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.





4. Aparecerá la pantalla "Clas. MPAA".

Pulse varias veces los botón ▲ o ▼ para seleccionar una categoría concreta de MPAA. Pulsando los botón ▲ o ▼ pasará secuencialmente por todas las categorías MPAA:

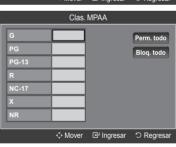
- G: Todos los públicos (sin restricciones).
- PG: Se sugiere la compañía de un adulto.
- PG-13: Menores acompañados de un adulto.
- R: Restringido. Los niños menores de 17 años deben estar acompañados por un adulto.
- NC-17: Prohibida la entrada a menores de 17 años.
- · X: Sólo adultos.
- NR: Sin clasificacion.
- Perm. todo: Se pulsa para desbloquear todos los programas de televisión. Bloq. todo: Se pulsa para bloquear todos los programas de televisión.
- ➤ Con una determinada categoría seleccionada, pulse el botón ENTER 

  para activarla. En la pantalla aparecerá un símbolo " 

  " seleccionado.

  Pulse el botón ENTER 

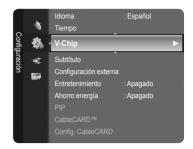
  para bloquear o desbloquear la categoría.
- La opción V-chip bloqueará automáticamente cualquier categoría que sea "More restrictive". Por ejemplo, si bloquea la categoría "PG-13", también se bloquearán automáticamente "R", "NC-17" y "X".





## Cómo configurar las restricciones en el idioma Inglés Canadiense

Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.



2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "V-Chip" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

Aparecerá el mensaje "Ingresar Código". Escriba su código PIN de 4 dígitos.

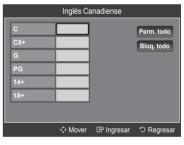


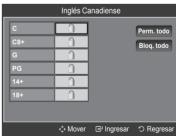
3. Aparecerá la pantalla "V-Chip". Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Inglés Canadiense" y, después, pulse el botón ENTER ⊡.



4. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar la restricción apropiada. Pulse el botón ENTER ඐ para activar la restricción seleccionada. Está resaltada la " ∩".

- > Perm. todo: Se pulsa para desbloquear todos los programas de televisión. Bloq. todo: Se pulsa para bloquear todos los programas de televisión.
- C: Programación para niños menores de 8 años.
- **C8+**: Programación generalmente considerada aceptable para niños mayores de 8 años sin acompañamiento de adultos.
- G: Programación general, ideal para todas las audiencias.
- · PG: Supervisión paterna.
- 14+: La programación contiene temas y contenidos que puede que no sean adecuados para menores de 14 años.
- 18+: Programación para adultos.
- El V-Chip bloqueará automáticamente cualquier categoría que sea "More restrictive". Por ejemplo, si bloquea la categoría G, automáticamente también se bloqueará PG, 14+ y 18+.





## Cómo configurar las restricciones en el idioma Francés Canadiense

Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

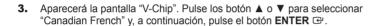


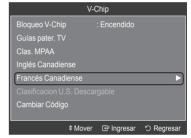
V-Chip

Ingresar Código

2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "V-Chip" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.

Aparecerá el mensaje "Ingresar Código". Escriba su código PIN de 4 dígitos.

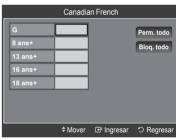




0~9 Ingresar Código 5 Regresar

**4.** Pulse los botón **▲** o **▼** para seleccionar la restricción apropiada. Pulse el botón **ENTER** ⊡ para activar la restricción seleccionada. Está resaltada la " ⋒ ".

- Perm. todo: Se pulsa para desbloquear todos los programas de televisión. Bloq. todo: Se pulsa para bloquear todos los programas de televisión.
- G: General
- 8 ans+: Programación generalmente considerada aceptable para niños mayores de 8 años sin acompañamiento de adultos.
- 13 ans+: Es posible que la programación no sea adecuada para niños menores de 13 años.
- 16 ans+: Es posible que la programación no sea adecuada para niños menores de 16 años.
- 18 ans+: Programación restringida para adultos.
- El V-Chip bloqueará automáticamente cualquier categoría que sea "More restrictive". Por ejemplo, si bloquea la categoría 8 ans+, también se bloquearán automáticamente 13 ans+, 16 ans+ y 18 ans+.





#### Uso de V-Chip con los canales digitales

La información de la restricción de bloqueo se puede usar mientras se ven los canales DTV.

Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☑.



2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "V-Chip" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☞.

Aparecerá el mensaje "Ingresar Código". Escriba su código PIN de 4 dígitos.

- 3. Aparecerá la pantalla "V-Chip". Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Clasificacion U.S. Descargable" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
  - Si la información no se descarga desde la emisora, el menú "Clasificacion U.S. Descargable" está desactivado.
  - La información de la restricción de bloqueo se puede descargar automáticamente mientras se ven los canales DTV. Esto puede tardar algunos segundos.
  - El menú "Clasificacion U.S. Descargable" está disponible después de que la información se haya descargado desde la emisora. Sin embargo, según el tipo de información de la emisora, el menú podría no estar disponible para su uso.
- 4. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar la restricción apropiada. Pulse el botón ENTER ඐ para activar la restricción seleccionada. Está resaltada la " ∩ ".

Pulse el botón EXIT para salir.

- > Perm. todo: Se pulsa para desbloquear todos los programas de televisión.

  Blog. todo: Se pulsa para bloquear todos los programas de televisión.
- > Los niveles de restricción de bloqueo difieren según la emisora.
- El nombre de menú predeterminado y "Clasificacion U.S. Descargable" cambian según la información descargada.
- > Aunque configure la visualización en pantalla en su propio idioma, el menú "Clasificacion U.S. Descargable" siempre lo verá en inglés.
- La clasificación bloqueará automáticamente ciertas categorías que son más restrictivas.
- Los títulos de clasificación (por ejemplo, Humor Level (Nivel humor), etc) y las clasificaciones de televisión (por ejemplo, DH, MH, H, etc) pueden diferir según la emisora.



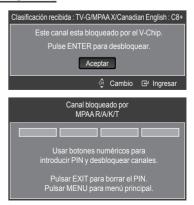




# Cómo reiniciar el televisor cuando el V-Chip bloquea un canal ("Escape de emergencia")

Si el televisor sintoniza un canal restringido, el V-Chip lo bloqueará. La pantalla quedará en blanco y aparecerá el siguiente mensaje:

- Pulse el botón ENTER ☐ para seleccionar Aceptar. Para volver al modo de visualización normal, sintonice un canal diferente con los botones CH ∨ o CH ∧. En ciertas condiciones (según la clasificación de los programas de televisión locales) la función V-Chip puede bloquear todos los canales. En este caso, utilice la función V-Chip como "salida de emergencia":
- 2. Escriba su código PIN, pulse el botón ENTER ⊡ y, a continuación, los botones ▲ o ▼ para desactivar temporalmente la función Bloqueo V-Chip.
  - > Si olvida el PIN, pulse los botones del mando a distancia en la siguiente secuencia para reiniciar el código a 0-0-0-0 : Apagar  $\rightarrow$  MUTE  $\rightarrow$  8  $\rightarrow$  2  $\rightarrow$  4  $\rightarrow$  Encender.



# Visión de subtítulos (mensajes de texto en pantalla) - Analógico

La función Analog Caption (Subtítulo analógico) funciona tanto en el modo de canal de televisión analógica o como cuando la señal proviene de un dispositivo externo. (Dependiendo de la señal de transmisión, puede funcionar en canales digitales.)

Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.



 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Subtítulo" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.



Pulse el botón ENTER ⊕ para seleccionar "Subtítulo". Pulse los botón ▲ o
 ▼ para seleccionar "Encendido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.



4. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Modo de Subtítulo" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar el submenú que desee (Programado, CC1~CC4 o Texto1~Texto4); pulse después el botón ENTER ⊡.

- El valor predeterminado es "CC1".
- CC1: El servicio primario de subtítulos sincronizados. Son subtítulos en el idioma principal que debe estar sincronizado con el sonido, preferiblemente que coincida con la secuencia específica.
- CC2: Subtítulos especiales de uso no sincronizado. Este canal transporta datos que están destinados a ampliar la información del programa.
- CC3: Servicio de subtítulos secundarios sincronizados. Datos alternativos de subtítulos relacionados con el programa, típicamente subtítulos del segundo idioma.
- CC4: Subtítulos especiales de uso no sincronizado. Similar a "CC2".
- Texto1: Primer servicio de texto. Se puede tratar de varios datos no relacionados con programa alguno.
- Texto2: Segundo servicio de texto. Datos adicionales, normalmente sin relación con programa alguno.
- Texto3/Texto4: Tercer y cuarto servicios de texto. Estos canales de datos sólo se deben usar si "Texto1" y "Texto2" no son suficientes.
- > La función Subtítulo no está disponible en los modos Componente, HDMI ni PC.
- > La disponibilidad de los subtítulos depende del programa que se esté emitiendo.

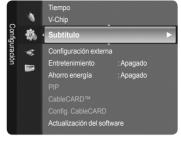
# Visión de subtítulos (mensajes de texto en pantalla) - Digital

La función Subtítulo digital funciona en canales digitales.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Subtítulo" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- 3. Pulse el botón ENTER ⊡ para seleccionar "Subtítulo".
  Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Encendido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.
- 4. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Modo de Subtítulo" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar el submenú (Programado, Service1~Service6, CC1~CC4 o Texto1~Texto4) que desee; pulse después el botón ENTER ⊕.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Opciones Subtítulos Dig." y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.
  - La función "Opciones Subtítulos Dig." sólo está disponible cuando puede seleccionarse "Programado" y "Service1~Service6" en el modo "Modo de Subtítulo".
  - Los modos de subtitulación "Service 1~6" pueden no estar disponibles según el tipo de emisión.
- 6. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Tamaño" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar la opción deseada para el Subtítulo; después pulse el botón ENTER ⊡. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar las opciones de submenú que desee (vea las opciones en la pagina siguiente) y pulse el botón ENTER ⊡. Pulse el botón EXIT para salir.
  - La disponibilidad de los subtítulos depende del programa que se esté emitiendo.
  - La opción "Programado" significa que se sigue el estándar establecido por el emisor.
  - ➤ Las opciones Color de primer plano y Color de fondo no se pueden ajustar con el mismo color.
  - > "Opacidad de primer plano" y "Opacidad de fondo" no pueden ajustarse a la vez en Transparent.
  - Tamaño: Esta opción consta de "Programado", "Pequeño", "Normal" y "Grande". El valor predeterminado es "Normal".
  - Estilo fuente: Esta opción consta de "Programado", "Estilo 0 ~ Estilo 7". Puede cambiar el tipo de letra que desee. El valor predeterminado es "Estilo 0".
  - Color de primer plano: Esta opción consta de "Programado", "Blanco", "Negro", "Rojo", "Verde", "Azul", "Amarillo", "Magenta" y "Cian". Puede cambiar el color del texto. El valor predeterminado es "Blanco".
  - Color de fondo: Esta opción consta de "Programado", "Blanco", "Negro", "Rojo", "Verde", "Azul", "Amarillo", "Magenta" y "Cian". Puede cambiar el color del fondo de los subtítulos. El valor predeterminado es "Negro".
  - Opacidad de primer plano: Esta opción consta de "Programado", "Transparent", "Translucent", "Solid" y "Flashing". Puede cambiar la opacidad de la letra.
  - Opacidad de fondo: Esta opción consta de "Programado", "Transparente", "Traslúcido", "Sólido" y "Intermitente". Puede cambiar la opacidad del fondo de los subtítulos.
  - Regresar al Predeterminado: Esta opción reajusta las opciones "Tamaño", "Estilo fuente", "Color de primer plano", "Color de fondo", "Opacidad de primer plano" y "Opacidad de fondo" a sus valores predeterminados.

#### Configuración sencilla

- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Subtítulo".
- **3.** Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la opción deseada.
- Pulse los botones EXIT o TOOLS para salir.













## Ajuste de la melodía de encendido y apagado del televisor

Puede definirse un sonido de melodía para que suene cuando se encienda o se apaque el TV.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración externa" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Melodía" y, a continuación, pulse el botón ENTER .

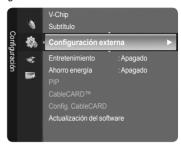
Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado", "Bajo", "Medio" o "Alto" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.

- Apagado: Apaga la función de la melodía.
- Bajo: Establece el volumen de la melodía en un nivel bajo.
- Medio: Establece el volumen de la melodía en un nivel medio.
- Alto: Establece el volumen de la melodía en un nivel alto.

Pulse el botón EXIT para salir.

#### > La melodía no se reproduce

- Cuando no hay salida de sonido desde el televisor porque se ha activado el botón MUTE
- Cuando no hay salida de sonido desde el televisor porque el volumen se ha reducido al mínimo con el botón VOL – .
- Cuando la función de Temporizador ha apagado el televisor.





## Configuración del modo Entretenimiento

El modo "Entretenimiento" permite seleccionar una visualización y un sonido óptimos en los deportes, películas y juegos.

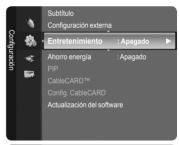
- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Entretenimiento" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado", "Deportes", "Película" o "Juego" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.
  - · Apagado: Desactiva la función "Entretenimiento".
  - Deportes: Proporciona una calidad óptima de imagen para los deportes.
  - Película: Proporciona una calidad óptima de imagen para ver películas.
     Se obtienen mejores imágenes y se resalta el sonido.
  - Juego: Proporciona una calidad óptima de imagen para los juegos.
     Este modo acelera la velocidad de reproducción de los juegos cuando se usa una consola de juegos externa conectada al televisor.

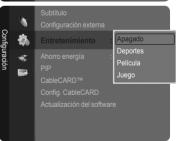
Pulse el botón EXIT para salir.

- Si configura cualquiera de los tres modos de "Entretenimiento" como Encendido, la configuración se bloquea y no se puede ajustar. Si de desea configurar los modos Imagen y Sonido, debe desactivar el modo "Entretenimiento".
- Si establece cualquiera de los tres modos de "Entretenimiento" como Encendido, la función "SRS TruSurround XT" no está disponible.
- > La configuración de "Entretenimiento" se guarda para cada fuente de entrada.

#### Configuración sencilla

- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Entretenimiento".
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la opción deseada.
- 4. Pulse los botones EXIT o TOOLS para salir.



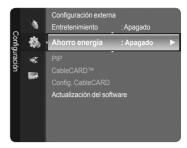




# Uso de la función de ahorro de energía

Esta función ajusta el brillo del televisor, lo cual reduce el consumo de energía. Si desea ver la televisión por la noche, ajuste la opción del modo "Ahorro energía" en "Alto"; sus ojos se lo agradecerán y, además, reducirá el consumo de energía.

Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.



2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Ahorro energía" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ. Seleccione la opción deseada (Apagado, Bajo, Medio, Alto, Auto) pulsando los botónes ▲ o ▼.

Pulse el botón ENTER .

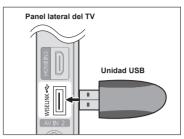
- Apagado: Apaga la función de ahorro de energía.
- Bajo: Configura el televisor en el modo de ahorro de energía bajo.
- Medio: Configura el televisor en el modo de ahorro de energía medio.
- Alto: Configura el televisor en el modo de ahorro de energía alto.
- Auto: Ajusta automáticamente el brillo de la pantalla del televisor según las escenas.



## Guía de actualización del software

Samsung puede ofrecer actualizaciones para el firmware del televisor en el futuro. Póngase en contacto con el centro de llamadas de Samsung en 1-800-SAMSUNG(726-7864) para recibir información acerca de la descarga de las actualizaciones y del uso de un controlador USB. Las actualizaciones se pueden realizar conectando una unidad USB al puerto USB situado en el televisor.

 Inserte una unidad USB que contenga las actualizaciones de firmware en las conexiones WISELINK de la parte posterior del televisor.



- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.
- **3.** Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Actualización del software" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.



- **4.** Pulse el botón **ENTER** <sup>□</sup>. Aparece el mensaje "Explorando USB... Puede tardar hasta 30 segundos.".
- 5. Aparece el mensaje "¿Actualizar la versión XXXX a la versión XXXX? Después de la actualización el sistema se debe reiniciar.". Pulse los botón ◀ o ▶ para seleccionar "Aceptar" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.

No desconecte la alimentación ni retire la unidad USB mientras se aplican las actualizaciones. El televisor se apagará y se encenderá automáticamente después de completar la actualización de firmware. Después de realizar la actualización compruebe la versión del firmware. Cuando se actualiza el software, la configuración del vídeo y audio que se haya efectuado vuelve a la configuración predeterminada (de fábrica). Es aconsejable anotar la configuración para recuperarla fácilmente después de la actualización.

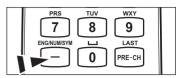


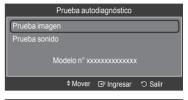
# Autodiagnóstico

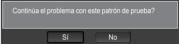
#### Prueba de imagen

Si cree que hay algún problema con la imagen, realice la prueba de imagen. Compruebe el patrón de color de la pantalla para ver si el problema persiste.

- 1. Mantenga pulsado el botón 🖃 durante más de 5 segundos.
  - "Prueba autodiagnóstico" aparece en la pantalla.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Prueba imagen" y pulse el botón ENTER ඐ.
  - En la pantalla aparece el mensaje "Continúa el problema con este patrón de prueba?".
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Sí" o "No".
  - Si no se muestra el patrón de prueba o hay ruido en el patrón de prueba, seleccione "Sí".
  - > Si el patrón de prueba se muestra correctamente, seleccione "No".
  - Sí: Puede haber un problema en el televisor. Póngase en contacto con el centro de llamadas de Samsung en 1-800 SAMSUNG.
  - No: Puede haber un problema en el equipo externo. Compruebe las conexiones. Si el problema continúa, consulte el manual del usuario del dispositivo externo.



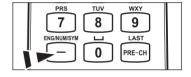


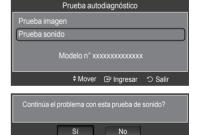


#### Prueba de sonido

Si cree que hay algún problema con el sonido, realice la prueba de sonido. Puede comprobar el sonido reproduciendo el sonido de una melodía incorporada a través del televisor.

- **1.** Mantenga pulsado el botón durante más de 5 segundos.
  - "Prueba autodiagnóstico" aparece en la pantalla.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Prueba sonido" y pulse el botón ENTER ゼ.
  - En la pantalla aparece el mensaje "Continúa el problema con esta prueba del sonido?".
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Sí" o "No".
  - Si durante la prueba de sonido sólo se oye sonido de un altavoz o no se oye ningún sonido, seleccione "Sí".
  - > Si desde los altavoces se oye sonido, seleccione "No".
  - Sí: Puede haber un problema en el televisor. Póngase en contacto con el centro de llamadas de Samsung en 1-800 SAMSUNG.
  - No: Puede haber un problema en el equipo externo. Compruebe las conexiones. Si el problema continúa, consulte el manual del usuario del dispositivo externo.





- Si no oye sonido a través de los altavoces del televisor, antes de realizar la prueba de sonido compruebe que "Seleccionar altavoz" está configurado como "Altavoz de TV" en el menú Sonido.
- ➤ La melodía se debe oír durante la prueba aunque "Seleccionar altavoz" esté establecido en "Altavoz de TV" o se haya silenciado el sonido con el botón MUTE.
- > Si los auriculares están conectados, la melodía de la prueba se oirá a través de ellos.

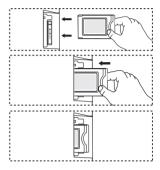
# Uso del servicio de datos OCAP (plataforma de aplicaciones de cable abierto)

# Conexión de la tarjeta CableCARD

OCAP es un sistema operativo proporcionado por la empresa del cable que ofrece servicios interactivos, como las guías electrónicas de programas, la grabación de vídeo digital, juegos, etc., para conseguir una televisión más interesante. Debe obtener una tarjeta CableCARD en un proveedor local de servicios.

Para más información, visite el el sitio Web : www.cablelabs.com

 Cuando inserte la tarjeta CableCARD en la ranura "CableCARD™" aparecerá el mensaje "CableCARD™ Insert.".



- Enchufe el cable de entrada en el terminal ANT 1 IN (CABLE) en la parte posterior del televisor.
  - ➤ La tarjeta CableCARD reconoce las señales de entrada de ANT 1 IN (CABLE).



3. Después del paso 2, tras unos minutos, se muestra un mensaje con el número de teléfono al que debe llamar para que le activen la tarjeta CableCARD. Este mensaje incluye los ID de la tarjeta CableCARD y del sistema del televisor que registra estos números para preparar la activación.



4. Después de la activación, el proveedor de cable enviará mensajes de activación a la tarjeta CableCARD. Durante esta operación, se muestra el mensaje "Actualizando lista de canales". Cuando se completa el proceso "Actualizando lista de canales", se muestra el mensaje "Actualiz. completa." y el televisor cambia a un canal activo.



# Uso de la tarjeta CableCARD

Este menú funciona con una tarjeta CableCARD proporcionada por un proveedor de servicio de cable local.

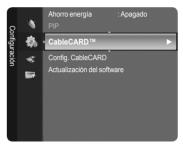
Antes de acceder a este menú, es necesario haber conectado una tarjeta CableCARD al panel posterior del televisor.

Para obtener instrucciones de conexión detalladas, consulte la sección 'Conexión de la tarjeta CableCARD', en la página 69 de este manual.

## Visualización de información relacionada con una tarjeta CableCARD

Si desea acceder a la información sobre estado, enlace y configuración de red de CableCARD proporcionada por el proveedor de servicio en el menú CableCARD, siga estos pasos.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
- 2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "CableCARD™" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.
  Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar la opción deseada. A continuación, pulse el botón ENTER ⊡.
  Press the EXIT button to exit.
  - Las opciones varían según la compañía que proporciona el servicio de cable.



# Uso de la función de configuración de la tarjeta CableCARD

Configura las opciones relevantes para la tarjeta CableCARD.

#### Reinicio de CableCARD

Reinicia CableCARD cuando los canales proporcionados por ésta no están disponibles.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER 亞.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Config. CableCARD" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Rein. CableCARD" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.





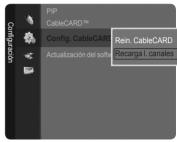
## Reorganización de la lista de canales

Suprime y reorganiza la lista de canales proporcionada por CableCARD. Se debe usar esta función si cambia o actualiza el servicio de CableCARD.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER 母.
- 2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Config. CableCARD" y, a continuación, pulse el botón ENTER (전)



 Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Recarga I. canales" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.



CableCARD™

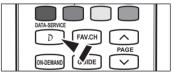
ig. CableCARD

## Uso del servicio de datos

Si el canal que está viendo proporciona servicios de datos, como guías de programas o juegos, podrá utilizarlos pulsando el botón D. Estos servicios de datos varían según la empresa del cable.

Un servicio de datos permite transmitir datos de aplicaciones, así como la señal de vídeo, a través del servicio de red del sistema de televisión por cable. Un abonado puede ejecutar la aplicación así como reproducir el vídeo con un sintonizador que reciba los servicios de datos. El aspecto y el comportamiento de la aplicación pueden diferir según el proveedor del servicio.

- 1. Pulse el botón D.
  - > Los servicios de datos disponibles aparecen en el menú.
  - > El botón DATA-SERVICE del mando a distancia realiza las mismas funciones que se han mostrado anteriormente.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar una aplicación de datos y ejecutarla.
  - > Los servicios de datos pueden diferir según la emisora.
  - Quizás no se pueda cambiar de canal con las teclas numéricas cuando se utilizan algunos servicios de datos.





## Uso de D-Net

## ¿En qué consiste D-Net?

D-Net hace referencia a una red doméstica que consta de dispositivos que admiten una conexión D-Net (IEEE1394) (como una videocámara digital o un decodificador de televisión digital).

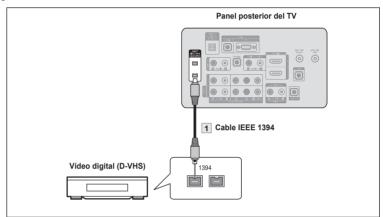
La interfaz D-Net (IEEE1394) es capaz de admitir varias aplicaciones digitales A/V de gama alta, como el control de dispositivos de A/V y el direccionamiento de señales, la edición de vídeo digital (DV) o la formación de una red doméstica.

# Cómo conectar dispositivos compatibles con IEEE1394

La conexión de dispositivos IEEE1394 compatibles es sencilla en este televisor.

Se proporciona una interfaz digital segura para otras unidades digitales de entretenimiento doméstico, como un DTV, un descodificador, un AV-HDD, un vídeo digital o una videocámara MPEG.

 Conecte el cable IEEE1394 del terminal de un componente compatible con IEEE1394, como un descodificador o un vídeo digital, al terminal D-NET (IEEE1394) S400MPEG del televisor.



- > Para acceder a D-Net (IEEE1394) en el menú, consulte la página 76.
- ➤ La interfaz IEEE1394 está equipada con un estándar de protección de copias llamado Protección del contenido de transmisiones digitales (DTCP).
- > Es posible que el nombre del terminal 1394 del dispositivo externo sea diferente según el fabricante (por ejemplo, DTV LINK o i.LINK).
- > El formato de vídeo compatible es vídeo digital MPEG-2. No se admiten otros formatos de vídeo digital (por ejemplo, formato DV). En el caso del audio se admiten Dolby Digital y MPEG Digital Audio; no se admiten otros formatos de audio digital (por ejemplo, MP3 o DTS).
- > Debido a que IEEE1394 es una tecnología en evolución, es posible que algunas o todas las funciones de un dispositivo que conecte al televisor a través del puerto IEEE1394 no funcionen.
- > Es posible que haya un único terminal IEEE1394, dependiendo de las especificaciones del dispositivo externo.

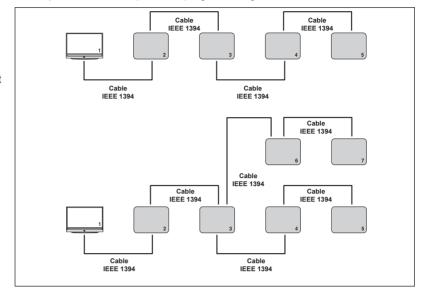
# Al conectar dispositivos compatibles con D-Net (IEEE1394)

El último dispositivo de la serie no se debe conectar en bucle con el televisor, puesto que es posible que éste no funcione con los otros dispositivos.

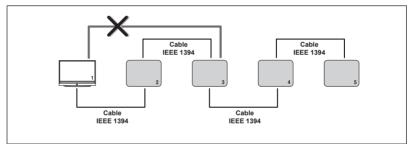
Para conectar dos o más dispositivos compatibles con D-Net (IEEE1394), siga este diagrama.

No se deben usar cables IEEE1394 con una longitud superior a los 4,5 metros entre los dispositivos.

Se pueden conectar hasta 10 dispositivos compatibles D-Net (IEEE1394).



No conecte dispositivos compatibles con D-Net (IEEE1394) de manera que se cree un bucle.



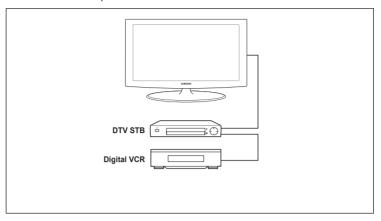
> No se deben usar cables IEEE1394 con una longitud superior a los 4,5 metros entre los dispositivos.

# Opciones de conexión

Hay dos opciones de conexión diferentes para la conexión de dispositivos compatibles con D-Net (IEEE1394). Seleccione la opción más adecuada de acuerdo con su red de productos de audio o vídeo.

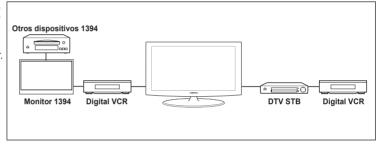
## La opción directa dispositivo a dispositivo

D-Net (IEEE1394) permite conectar en serie los dispositivos, a diferencia de la conexión de audio y de vídeo, donde cada dispositivo debe estar conectado individualmente con el televisor. Así se permitirá conectar el D-VHS solamente al descodificador 1394; éste, a su vez, se conectará al televisor. Se pueden añadir más dispositivos IEEE1394 a la serie, según sea necesario. Cada dispositivo de vídeo se puede ver en el D-Net del televisor y la información se puede enviar desde cualquier dispositivo IEEE1394 a otros dispositivos compatibles.



#### La opción de la conexión con concentrador

D-Net (IEEE1394) también permite la conexión de dispositivos usando el televisor como si fuera un concentrador. Cada dispositivo es capaz de enviar información, que puede incluir audio y vídeo, a cualquier otro dispositivo de la red.



# Conectores de 4 y de 6 patillas

Se utilizan dos tipos de conectores diferentes para los terminales IEEE1394 y los cables: de 4 y de 6 patillas.

El conector de 4 patillas envía señales de audio digital, vídeo digital y control digital, a y desde los dispositivos.

El televisor tiene dos terminales de conexión de 4 patillas disponibles, de las cuales dos están en la parte posterior.

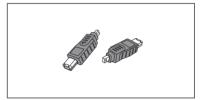


El conector de 6 patillas también envía señales de control, vídeo y audio digital, pero también puede enviar electricidad de bajo voltaje.

No hay conectores de 6 patillas en este televisor.



No es posible conectar directamente un conector de 6 patillas a una toma de 4, ni viceversa. Para conectar un dispositivo de 6 patillas a uno de 4 se necesita un adaptador o un cable adaptador (que se puede adquirir fácilmente en una tienda de informática o electrónica).



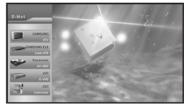
La conexión de un dispositivo de 6 patillas (como una videocámara) al televisor (si está diseñado para recibir electricidad de otro dispositivo de 6 patillas) mediante un adaptador requerirá que la videocámara se conecte directamente a la alimentación de CA o que se utilice la energía de la batería de la videocámara.

## Selección de un dispositivo D-Net

Antes de ver un dispositivo IEEE1394, en primer lugar es necesario seleccionarlo en la lista de dispositivos D-Net.

- Conecte el pertinente dispositivo compatible con D-Net (IEEE1394) de la lista. (Consulte 'Cómo conectar dispositivos compatibles con IEEE1394' en la página 72.)
- 2. Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
  Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Application" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "D-NET" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
  - ➤ El televisor y todos los demás dispositivos conectados a la serie D-Net (IEEE1394) aparecen en la lista de dispositivos D-Net.
  - Si en la lista de dispositivos aparece "Desconocido", el televisor no admite el dispositivo y no se puede controlar con el mando a distancia del televisor ni con el panel de control D-Net en la pantalla.
- La lista de dispositivos aparece en este orden: DTV, STB, AV-HDD, D-VHS, Videocámara y UNKNOWN.
  - Si hay varios dispositivos del mismo tipo, se enumerarán en orden ascendente según el nombre del fabricante a excepción de Samsung, que aparecerá siempre en primer lugar. Si hay varios dispositivos del mismo tipo y están fabricados por la misma empresa, se enumerarán según su número de serie.
- 4. Seleccione un dispositivo D-Net conectado pulsando los botones ▲ o ▼.
  - > Es posible conectar un dispositivo D-Net al televisor y a otro dispositivo con el televisor encendido.
    - La lista de dispositivos D-Net añade automáticamente el dispositivo recién conectado a la lista.
    - Consulte 'Cómo conectar dispositivos compatibles con IEEE1394' en la página 72 para obtener más información sobre la conexión de dispositivos D-Net (IEEE1394) compatibles.
- 5. Para seleccionar un dispositivo pulse el botón ENTER . Después abra el panel de control de dispositivos D-Net y ponga en marcha el dispositivo seleccionado.
  - En este momento, la pantalla cambia a la imagen del dispositivo seleccionado.







## El panel de control de D-Net

Seleccione un IEEE1394 de la lista de dispositivos D-Net. El televisor mostrará el panel de control de D-Net que permite utilizar el mando a distancia del televisor para controlar el dispositivo IEEE1394 seleccionado.

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Application" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "D-NET" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.



- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar un dispositivo D-Net (IEEE1394) conectado. Pulse el botón ENTER 亞 .
  - > El panel de control de D-Net aparece en la parte inferior de la imagen.
- 4. Use los botones ◀ o ► del mando a distancia para desplazarse por las opciones disponibles en el panel de control de D-Net (consulte la página siguiente).
- 5. Pulse el botón ENTER 🕒 para seleccionar una opción.
- 6. Para ver el dispositivo IEEE1394 en pantalla completa, pulse el botón EXIT.
- Si desea información sobre cómo usar los iconos, consulte la página siguiente.
- ¿Qué es el modo D-Net? El modo D-Net hace referencia a la selección de cualquier dispositivo de la lista de dispositivos D-Net, excepto el DTV mismo (también se refiere a la selección de otro DTV conectado por un cable IEEE 1394). En este modo, el DTV muestra las señales de vídeo desde el dispositivo conectado.



## Panel de control

Botón	Nombre	Para
9	Volver	Ir a la lista de dispositivos D-Net.
	Lista de archivos	Mostrar la lista de archivos AV-HDD.
<b>D</b>	Reproducir	Reproducir el fragmento digital desde el dispositivo digital seleccionado.
•	Detener	Detener el fragmento digital desde el dispositivo digital seleccionado.
•	Rebobinar	Retroceder rápidamente en la reproducción de un fragmento digital desde el dispositivo digital seleccionado.
	Adelante	Avanzar rápidamente en la reproducción de un fragmento digital desde el dispositivo digital seleccionado.
0	Alimentación eléctrica	Apagar o encender el dispositivo seleccionado.
	Pausa	Hacer un pausa en la reproducción.

- > Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar un botón del panel de control y pulse el botón ENTER 😅 del mando a distancia.
- Según el dispositivo que se esté controlando, es posible que no todas las opciones del panel de control D-Net estén disponibles.
- > No todos los dispositivos IEEE1394 admiten todas las funciones.
- > Es posible utilizar los botones directos del mando a distancia (rebobinar, detener, reproducir/pausa, avance rápido) para controlar dispositivos externos.

### Imágenes del panel de control para cada dispositivo

El panel de control puede diferir según el dispositivo.

Imagen del panel de control del televisor digital



Imagen del panel de control del decodificador



Imagen del panel de control del AV-HDD Cuando está apagado.



Imagen del panel de control del AV-HDD Cuando la unidad está desactivada.



Imagen del panel de control del AV-HDD Durante la reproducción.



Imagen del panel de control de la videocámara Cuando está en el modo CÁMARA.



Imagen del panel de control de la videocámara Durante la grabación en el modo CÁMARA.



Imagen del panel de control de la videocámara Cuando está en el modo VCR.



Imagen del panel de control de la videocámara Durante la grabación en el modo VCR.



### Consejos para el uso

- · Cuando la pantalla haya cambiado al programa de televisión.
  - Cuando seleccione el primer botón, el botón DTV, en la lista de dispositivos, cambia al programa de televisión.
- Aunque haya seleccionado otro dispositivo en la lista de dispositivos, si el dispositivo no consigue detectar una señal de vídeo aparecerá el mensaje "Connection failed" y la pantalla cambiará automáticamente al programa de televisión.
- Cuando la conexión de 1394 al dispositivo seleccionado esté desconectada, la pantalla cambiará automáticamente al programa de televisión. Si vuelve a conectar el dispositivo, éste se seleccionará automáticamente.

### Al conectarse a AV-HDD

- Cuando un disco AV-HDD está girando puede haber unos momentos de retardo.

### · Al conectarse al D-VHS

 Algunos dispositivos admiten una función de conexión automática (modo-l). Es posible que estos dispositivos provoquen un funcionamiento incorrecto cuando se conecten varios dispositivos.

### · Al conectarse a una videocámara

- Dependiendo de si la videocámara está en el modo Tape (o HDD) o Camera, el panel de control cambia.
   Si la videocámara se apaga (modo de ahorro de energía), la videocámara puede desaparecer de la lista de dispositivos.
- AV-HDD, D-VHS y las videocámaras se detienen automáticamente si selecciona otro dispositivo.
- Algunos dispositivos pueden aparecer en la lista de dispositivos como 'Desconocido'.
   Esto puede suceder si el dispositivo no incluye la información apropiada o ésta no se puede leer.
- Es posible que algunos dispositivos no se reconozcan y se desconecten de la conexión de 1394 cuando estén apagados. Mediante D-Net, se puede conectar otro televisor que admita IEEE1394. Si el televisor está conectado, aparecerá en la lista de dispositivos D-Net. En este punto, la pantalla que se ve cuando se selecciona el televisor se determina según las especificaciones del televisor conectado.

¿Qué es Digital TS?: DTV empaqueta datos digitales (vídeo, audio y datos) en unidades de 188 bytes por medio de algoritmos MPEG-2 y transmite la unidad de datos. Se denomina flujo de transporte digital o Digital TS. Cuando un DTV SAMSUNG que admite D-Net se conecta con otro televisor, sólo transmite la frecuencia de radio (RF) del DTV seleccionado.

- Si se conecta más de un decodificador digital (STB), es posible que algunos decodificadores digitales no aparezcan en la Lista de dispositivos, debido a especificaciones de los decodificadores digitales o a errores.
   Aunque el dispositivo aparezca en la lista de dispositivos, es posible que la conexión falle.
   En ese caso, debe descubrir qué dispositivo es el defectuoso, suprimiendo los dispositivos uno a uno.
- Cuando se conectan varios dispositivos, algunos pueden aparecer y desaparecer periódicamente de la lista de dispositivos, debido a que puede ser que algunos funcionen de manera incorrecta.
- Si esto ocurriera, debe descubrir y retirar el dispositivo defectuoso de la conexión, suprimiendo los dispositivos uno a uno.
- Si hay varios dispositivos conectados, el tiempo de respuesta puede ser relativamente largo al seleccionar un dispositivo.
   Esto puede suceder si hay un dispositivo que funciona de forma incorrecta y reduce la velocidad de conexión de 1394.
   En este momento, es posible que algunas de las funciones de AV-HDD o D-VHS no funcionen y que la conexión de flujo falle.
  - Si esto ocurriera, debe descubrir y retirar el dispositivo defectuoso de la conexión, suprimiendo los dispositivos uno a uno.
- Si se está reproduciendo AV-HDD o D-VHS y pulsa el botón de pausa, es posible que algunos productos muestren el mensaje "Canal codificado o señal débil" en la pantalla del televisor en lugar de una imagen fija, ya que no hay flujo de vídeo del producto.
- Si el número de dispositivos IEEE 1394 conectados supera los 10, es posible que se produzca un funcionamiento anormal.
- Desconecte el dispositivo que funcione incorrectamente y vuelva a intentarlo.
- Si hay varios dispositivos conectados y uno funciona incorrectamente al reproducir D-VHS o AV-HDD, es posible que la reproducción se interrumpa.

### Lista de archivos D-Net

Puede seleccionar, reproducir y borrar archivos almacenados en el dispositivo AV-HDD que esté conectado a través de

- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla.
   Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Application" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "D-NET" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☞.



- 3. En la lista de dispositivos, vaya a AV-HDD con los botones ▲ o ▼ y a continuación pulse el botón ENTER ⊡.
- **4.** Pulse los botones ◀ o ▶ para desplazarse al botón de la Lista de archivos y pulse el botón **ENTER** 🖼.



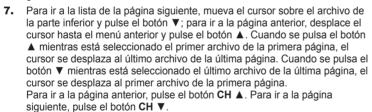
5. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar un archivo y pulse el botón ENTER ඐ.

Aparece un submenú que permite reproducir, copiar o borrar, como se muestra en la ilustración.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar un menú y pulse el botón ENTER ඐ.



lista de dispositivos de grabación para permitir realizar la grabación. Cuando se selecciona "Delete", aparece un mensaje de confirmación de la supresión. Cuando se selecciona "OK", el archivo seleccionado se borra. No obstante, no se puede borrar un archivo que se esté reproduciendo o grabando.



- 8. Para volver a la lista de archivos desde el submenú, pulse el botón ◀ o pulse los botones ENTER ⊡ o ▶ en el "Previous Menu". Para volver al panel de control desde la lista de archivos, pulse el botón ◀ o pulse el botón ENTER ⊡ en "Previous Menu".
- 9. Si no aparece ningún submenú cuando se selecciona un archivo que se está reproduciendo actualmente en la lista, borre la lista de archivos y vaya al panel de control. (En este punto, el archivo que se está reproduciendo no se puede borrar.) Cuando se selecciona un archivo que se está grabando actualmente en la lista, sólo se activa el submenú "Play". (No se puede copiar ni borrar un archivo que se esté grabando.)





### Solución de problemas (D-Net)

Problema	Posible solución	
Aparece el dispositivo como Desconocido'.	Sólo se pueden controlar los dispositivos de IEEE 1394 DTV, STB, AV-HDD, D-VHS y videocámara.  Otros dispositivos mostrarán "Desconocido" en la lista.  Es posible que algunos dispositivos admitidos aparezcan como "Desconocido" debido a un error en la inicialización.	
	Si se admite un dispositivo pero aparece como "Desconocido", vuelva a conectar el cable 1394. Si esto no funciona, la causa puede ser que la información sobre el dispositivo no es legible, debido a un error interno.	
Un dispositivo conectado no aparece en la lista de dispositivos.	Un dispositivo que haya sufrido un error durante la inicialización puede funcionar incorrectamente y afectar al funcionamiento de otros dispositivos conectados. Es posible que otros dispositivos no aparezcan en la lista.	
	➤ Desconecte el cable 1394 y vuelva a conectarlo.	
	<ul> <li>Retire un dispositivo que no garantice la compatibilidad cuando haya varios dispositivos conectados.</li> </ul>	
	> El repetidor y el concentrador no se muestran en la lista de dispositivos.	
Aparece el mensaje 'Compruebe la conexión con el cable IEEE 1394.'.	Este mensaje aparece si el dispositivo conectado o el cable 1394 tiene problemas.	
	La inicialización puede fallar si hay varios dispositivos conectados debido a la limitaciones de algunos de éstos.	
	Compruebe que el cable 1394 realice un bucle y vuelva a conectarlo. Compruebe que los cables estén correctamente conectados a todos los dispositivos. Es posible que este mensaje aparezca debido a un error er el funcionamiento del puerto 1394 de un dispositivo concreto.	
Aparece el mensaje 'Error en la conexión. Se supera el límite de la	IEEE 1394 admite un número limitado de conectores de pantalla. Este mensa aparece si se ha superado el límite.	
conexión en red de 1394.'	Detenga las operaciones innecesarias como la reproducción, la grabación, etc. y vuelva a intentarlo. Desactive la función de conexión automática de la pantalla (Modo-I) de los dispositivos D-VHS y vuelva a intentarlo. Si se conecta una videocámara y no se utiliza en estos momentos, apáguela o desconéctela de la red 1394.	
Aparece el mensaje 'Este dispositivo está ocupado por otro.'.	Este mensaje aparece si intenta grabar un dispositivo que actualmente se está grabando de forma manual o por parte de otro dispositivo, a través del televisor.	
	> Detenga el dispositivo de grabación y vuelva a intentarlo.	
Aparece el mensaje 'Error en la autentificación'.	Compruebe que el dispositivo conectado admita DTCP.	
Aparece el mensaje 'Grabación	Este mensaje aparece cuando se intenta copiar contenido protegido.	
prohibida.'	Este mensaje aparece cuando se intenta copiar contenido No-more-copies o Copy-never.	
Aunque la videocámara DV está en la lista de dispositivos, no aparece imagen alguna en la pantalla cuando se selecciona la videocámara DV.	Aunque una videocámara que admita el formato DV aparezca en la lista de dispositivos, no podrá ver un vídeo desde aquélla aunque la seleccione como fuente de entrada, porque el televisor sólo admite el formato MPEG.	
No hay imágenes en la pantalla después de seleccionar un dispositivo.	Compruebe si el modo actual de DTV y STB está configurado como analógic por error. En el caso de AV-HDD, compruebe si el contenido reproducido ha llegado al final. (Seleccione de nuevo el elemento de la lista de contenidos.) En el caso de D-VHS, compruebe que se utiliza una cinta D-VHS. Si la videocámara admite el formato DV, no aparecerá imagen alguna en la pantal	
Aparece el mensaje 'Inicialización de D-Net'.	Este mensaje aparece si se está iniciando la función D-Net.  Vuelva a intentar el uso de la función D-Net tras una corta espera.	
U-NEC.		

Problema	Posible solución	
Aparece el mensaje 'El dispositivo conectado no está disponible para realizar esta función debido a problemas temporales'.	Este mensaje aparece cuando el dispositivo pertinente no admite o no puede ejecutar la función seleccionada. La mayoría de los STB, DTV y videocámaras no admiten la orden de encendido o apagado. Este mensaje puede aparecer si emite una orden de encendido o apagado para estos dispositivos.	
	Este mensaje también aparece cuando se admite la orden pero el dispositivo pertinente no puede obedecer.	
	Vuelva a intentarlo después de comprobar el modo actual del dispositivo pertinente.	
Aparece el mensaje 'No se ha seleccionado un formato disponible.'.	Este mensaje aparece cuando el dispositivo seleccionado no admite el formato MPEG.	
	Por el momento, D-Net sólo admite transmisión de MPEG.	
Aparece el mensaje 'El disco está vacío.'.	Este mensaje aparece cuando se intenta grabar el contenido de AV-HDD mediante otro dispositivo cuando el contenido no está grabado en AV-HDD. Antes de realizar una grabación desde AV-HDD en otro dispositivo, debe comprobar si hay algún contenido grabado en AV-HDD.	
Este dispositivo no está disponible para D-Net.	Este mensaje aparece si se ha conectado un equipo o un dispositivo 1394 que no sea un dispositivo admitido (D-VHS, DTV, STB, AV-HDD, videocámara), o si el dispositivo conectado no admite el AVC definido en las especificaciones 1394, aunque se trate de un dispositivo admitido, cuando se haya seleccionado el dispositivo para usarlo.	
Error en la conexión. Compruebe que el cable 1394 esté conectado.	Este mensaje aparece si hay un problema de conexión al intentar usar un dispositivo D-Net.	
Inicializando	Este mensaje aparece si el AV-HDD está arrancando al tiempo que se intenta usarlo.	
Error en la conexión. El dispositivo no responde.	Este mensaje aparece si hay un problema de conexión al intentar usar un dispositivo D-Net. Este mensaje aparece cuando la respuesta del dispositivo componente funciona mal o es incorrecta.	
No space left on disc.	Este mensaje aparece si el AV-HDD no tiene espacio para grabar.	
Aparece en la pantalla el mensaje D-NET ERROR.	Aunque haya conectado dispositivos externos según los procedimientos descritos en el manual para usar la función D-Net, el mensaje D-NET ERROR puede aparecer en la pantalla. En ese caso, compruebe que los terminales no estén dañados.	

### Uso de la función WISELINK

### Conexión de un dispositivo USB

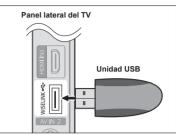
Esta función permite ver archivos de fotos (JPEG) y escuchar archivos de audio (MP3) guardados en un dispositivo de clase de almacenamiento masivo (MSC) USB.

- 1 Pulse el botón **POWER** del mando a distancia o del panel frontal.
  - > El televisor está encendido.
- Conecte un dispositivo USB que contenga archivos JPEG o MP3 al terminal WISELINK (terminal USB) que se encuentra en el lateral del televisor.
- Si entra en el modo WISELINK y no hay ningún dispositivo USB conectado aparece el mensaje "No hay ningún dispositivo de almacenamiento externo.

  Verifique el estado de la conexión.". En tal caso, inserte el dispositivo USB, salga de la pantalla pulsando el botón W.LINK del mando a distancia y vuelva a entrar en la pantalla WISELINK.
- > MTP (Protocolo de transferencia de recursos) no se admite.
- > El sistema de archivos sólo admite FAT16/32 (El sistema de archivos NTFS no se admite).
- > Ciertos tipos de cámara digital USB y dispositivos de audio quizás no sean compatibles con este televisor.
- > Wiselink sólo admite el dispositivo de clase de almacenamiento masivo (MSC) USB. MSC es un dispositivo de clase de almacenamiento masivo sólo de transporte de gran capacidad. Ejemplos de MSC son unidades de almacenamiento en miniatura y lectores de tarjetas Flash (se admite ni disco duro de USB ni de HUB).
- > Conecte directamente al puerto USB del televisor. Si utiliza una conexión con un cable independiente, puede haber problemas de compatibilidad con el USB.
- > Antes de conectar el dispositivo al televisor, haga una copia de seguridad de sus archivos para evitar daños o pérdidas de datos. SAMSUNG no se hace responsable por cualquier daño en los archivos o pérdida de datos.
- > No desconecte el dispositivo USB mientras se esté cargando.
- > MSC admite archivos MP3 y JPEG, mientras que un dispositivo PTP sólo admite archivos JPEG.
- > Se admite el formato jpeg secuencial.
- > Los archivos de fotos y de audio deben llevar un nombre en inglés, francés o español. De lo contrario, los archivos no se pueden reproducir. Si es necesario, póngales un nombre inglés, francés o español.
- > Cuanto mayor sea la resolución de la imagen, más tiempo tardará en visualizarse en la pantalla.
- ➤ La resolución JPEG máxima admitida es 15360 x 8640 píxeles.
- > Con archivos dañados o que no se admiten, se muestra el mensaje "Formato de archivo no admitido".
- Los archivos MP3 con DRM descargados desde un sitio de pago no se pueden reproducir. La tecnología Gestión de derechos digitales (DRM) admite la creación de contenidos, la distribución y gestión de éstos de modo integrado y general, incluida la protección de los derechos e intereses de los proveedores de los contenidos, la prevención de copias ilegales de los contenidos, así como la gestión de cobros y acuerdos.

### Uso de los botones del mando a distancia con el menú WISELINK

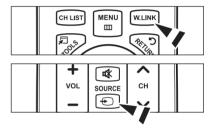
Botón	Función	
Rueda (▲/▼/◀/▶)	Mover el cursor y seleccionar una opción	
ENTER &	Seleccionar la opción marcada.  Durante una presentación o la reproducción de música: - Pulsando la botón ENTER	
► / II	Reproducir o interrumpir el archivo de visionado automático o de música.	
RETURN	Volver al menú anterior.	
TOOLS	Ejecutar diversas funciones desde los menús de fotos y música.	
	Detener el archivo de visionado automático o de música.	
44/ >>	Saltar al grupo anterior/Saltar al grupo siguiente.	
INFO	Mostrar información del archivo.	
W.LINK	Salir del modo WISELINK.	
CH ✓/∧ PRE.CH / FAV.CH	Detener el modo WISELINK y volver al modo TV.	
EXIT	Detener la función actual y volver al menú principal WISELINK.	



### Uso del menú WISELINK

- Pulse el botón MENU. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Aplicacion", a continuación pulse el botón ENTER ம.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "WISELINK", a continuación pulse el botón ENTER ඐ.
  - Se muestra el menú "WISELINK".
- 3. Pulse el botón rojo y, a continuación, los botones ▲ o ▼ para seleccionar el correspondiente dispositivo de memoria USB (si está conectado a un concentrador). Pulse el botón ENTER ⊡.
  - Esta función puede variar según el dispositivo de memoria USB conectado al televisor.
  - > El nombre del dispositivo USB seleccionado aparece en la parte inferior izquierda de la pantalla.
- 4. Pulse los botones ◀ o ➤ para seleccionar un icono (Photo, Music, Setup), a continuación, pulse el botón ENTER 亞.
  - Para salir del modo "WISELINK", pulse el botón W.LINK en el mando a distancia.
- Pulse el botón W.LINK del mando a distancia para mostrar el menú "WISELINK".
- Pulse varias veces el botón SOURCE del mando a distancia para seleccionar "USB" y, a continuación, pulse el botón ENTER .





### Uso de la lista de fotos

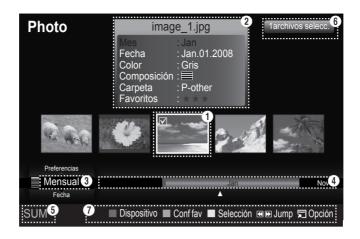
Este menú muestra archivos de las fotos guardadas en un dispositivo de memoria USB.

### Lista de fotos

- Pulse el botón W.LINK del mando a distancia para mostrar el menú "WISELINK".
- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Photo", a continuación pulse el botón ENTER ඐ.
  - > Se muestran los archivos de fotos.
  - Este menú sólo muestra los archivos con extensión jpg. Los archivos con otro formato como bmp o tiff no se muestran.
  - ➤ Pulse el botón (Reproducir) / ENTER para iniciar Secuencia.
  - Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o (FF).
  - Cuando se desplaza a una foto, la carga puede tardar varios segundos. En este punto, el icono de carga aparecerá en la pantalla.
  - La operación de cargar los archivos de fotos como imágenes en miniatura puede tardar algún tiempo.
  - Según la calidad y la resolución de la imagen, es posible que las fotos sin información EXIF no se muestren como imágenes en miniatura en la lista de PHOTO.







### Foto actualmente seleccionada

Muestra la foto actualmente seleccionada.

### 2 Ventana de información de la foto

Muestra la información sobre la foto seleccionada. Se pueden cambiar "Color", "Composición" y "Favoritos".

### Norma de clasificación actual

Pulse los botones ▲ o ▼ para cambiar la norma de clasificación de las fotos. ("Mensual", "Fecha", "Color", "Composición", "Carpeta", "Preferencias")
El elemento que se selecciona como norma de clasificación se resalta en la ventana de información de la foto.

### 4 Ver grupos

Muestra los grupos de clasificación. El grupo de clasificación que incluye la foto seleccionada se resalta.

### Dispositivo actual

Muestra el nombre del dispositivo actualmente seleccionado. Pulse el botón rojo para seleccionar un dispositivo.

### 6 Información de selección del elemento

Muestra el número de fotos seleccionadas cuando se pulsa el botón amarillo.

### Elementos de ayuda

- Botón rojo (Dispositivo): Selecciona un dispositivo conectado.
- Botón verde (Conf fav): Cambia la configuración de favorito del elemento seleccionado. Pulse este botón varias veces hasta que se muestre el valor que desee. (Consulte la página 89)
- Botón amarillo (Selección): Selecciona fotos en la lista de fotos. Las fotos seleccionadas se marcan con un símbolo ✓ situado a su izquierda.
- Botón ★ (Saltar): Salta al grupo de clasificación anterior/Salta al grupo de clasificación siguiente.
- Botón TOOLS (Opción): Muestra los menús "Secuencia", "Repr. grupo actual", "Borrar", "Cambiar info grupo" (en los grupos "Color" o "Composición"), "Información" o "Retirar con seg".

### Clasificación de la lista de fotos

Se pueden clasificar las fotos de la lista según una norma particular.

- Pulse el botón W.LINK del mando a distancia para mostrar el menú "WISELINK".
- 2. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Photo", a continuación pulse el botón ENTER ⊡.
  - Se muestran los archivos de fotos.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar una norma de clasificación. ("Mensual", "Fecha", "Color", "Composición", "Carpeta", "Preferencias")
  - La fotos se clasifican según la nueva norma de clasificación seleccionada.
- - Wiselink identifica el color y la composición de las imágenes y las agrupa en consecuencia analizando las imágenes del dispositivo USB
  - La información de "Composición" y "Color" extraída del archivo de foto puede diferir de la que el usuario ha seleccionado.
  - ➤ La información de la foto se establece automáticamente. Se pueden cambiar "Color", "Composición" y "Favoritos".
  - Las fotos cuya información no se puede mostrar se establecen como "Sin clasificar".
  - > PTP no admite el modo de clasificación de la carpeta.





### Mensual

Se pueden ordenar fotos por mes y reproducirlas.

- Ordena y muestra las fotos del archivo por mes. Ordena sólo por mes (de enero a diciembre) sin tener en cuenta el año.
- 1. Seleccione "Mensual" como orden estándar de la lista de fotos.
- Pulse los botones ◀ o ► para seleccionar en la lista secundaria de archivos agrupados por mes.
  - > Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o
- 3. Pulse el botón TOOLS. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".
- Pulse ENTER para reproducir el grupo seleccionado de los archivos de fotos de la lista secundaria.

### 

### Fecha

Se pueden ordenar fotos por cronología y reproducirlas.

- Ordena y muestra las fotos por fechas. Ordena por años y meses empezando por las más antiguas.
- 1. Seleccione "Fecha" como orden estándar de la lista de fotos.
- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar en la lista secundaria de archivos agrupados por cronología.
  - Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o (FF).
- Pulse el botón TOOLS. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".
- Pulse ENTER para reproducir el grupo seleccionado de los archivos de fotos de la lista secundaria.



### Color

Se pueden ordenar fotos por color y reproducirlas.

- 1. Seleccione "Color" como orden estándar de la lista de fotos.
- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar en la lista secundaria de archivos agrupados por color.
  - ➤ Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o (FF).
- Pulse el botón TOOLS. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".
- **4.** Pulse **ENTER ⊕** para reproducir el grupo seleccionado de los archivos de fotos de la lista secundaria.

### Cambio de la información del color

- Se puede cambiar la información de color de un archivo (o grupo de archivos) de una foto seleccionada para mover ésta de un grupo de color a otro.
- > Esto no cambia el color real de la foto.
- Seleccione "Color" como norma de clasificación en la lista de fotos y pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar una foto.
  - ➤ Cambio de la información de varios archivos
     Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la foto que desee en la lista. A continuación pulse el botón amarillo.
     Repita el proceso anterior para seleccionar varias fotos.
     La ✔ marca aparece a la izquierda de la foto seleccionada.
- 2. Pulse el botón TOOLS.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Cambiar info grupo".
   Pulse el botón ENTER ຜ.
- 4. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la opción que desee y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
  - > La información de grupo del archivo actual se actualiza y el archivo se desplaza al nuevo grupo.
  - Opciones de "Color": Rojo, Amarillo, Verde, Azul, Magenta, Negro, Gris, Sin clasificar.

### Composición

Se pueden ordenar fotos por composición y reproducirlas.

- 1. Seleccione "Composición" como orden estándar de la lista de fotos.
- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar en la lista secundaria de archivos agrupados por composición
  - Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o (FF).
- Pulse el botón TOOLS. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".
- Pulse ENTER para reproducir el grupo seleccionado de los archivos de fotos de la lista secundaria.

### Cambio de la información de la composición

- Seleccione "Composición" como norma de clasificación en la lista de fotos y pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar una foto.
  - ➤ Cambio de la información de varios archivos
    Pulse los botones 
    o 
    Þ para seleccionar la foto que desee en la lista. A continuación pulse el botón amarillo.
    Repita el proceso anterior para seleccionar varias fotos.
    La 
    ✓ marca aparece a la izquierda de la foto seleccionada.
- 2. Pulse el botón TOOLS.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Cambiar info grupo".
   Pulse el botón ENTER ຜ.
- **4.** Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la opción que desee y, a continuación, pulse el botón **ENTER** ⊡.
  - La información de grupo del archivo actual se actualiza y el archivo se desplaza al nuevo grupo.













### Carpeta

Se pueden ordenar fotos por carpeta y reproducirlas.

- Si hay varias carpetas en USB, los archivos de fotos se muestran ordenados en cada carpeta. El archivo de fotos de la carpeta raíz se muestra primero y los otros se muestran ordenados alfabéticamente por nombre.
- 1. Seleccione "Carpeta" como orden estándar de la lista de fotos.
- Pulse los botones 

  o 

  para seleccionar en la lista secundaria de archivos agrupados por carpeta.
  - > Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o
- Pulse el botón TOOLS. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".



### **Preferencias**

Se pueden ordenar fotos por preferencias y reproducirlas. (Favoritos)

- 1. Seleccione "Preferencias" como orden estándar de la lista de fotos.
- - > Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o
- Pulse el botón TOOLS. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".
- Pulse ENTER @ para reproducir el grupo seleccionado de los archivos de fotos de la lista secundaria.



### Cambio de la configuración de favorito

- Se puede cambiar la información de preferencias de un archivo (o grupo de archivos) de una foto seleccionada para mover ésta de un grupo de preferencias a otro.
- 1. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la foto que desee en la lista.
  - ➤ Cambio de la información de varios archivos
    Pulse los botones 
    o 
    ▶ para seleccionar la foto que desee en la lista. A continuación pulse el botón amarillo.
    Repita el proceso anterior para seleccionar varias fotos.
    - La 

      ✓ marca aparece a la izquierda de la foto seleccionada.
- Pulse varias veces el botón verde hasta que aparezca el valor de configuración que desee.
  - > Se ha completado el cambio de la configuración de los favoritos.
  - ➤ Opciones de "Favoritos": \*\*\*, \*\*\*, \*\*\*
  - Los usuarios pueden seleccionar el número de estrellas (hasta 3) de acuerdo con sus preferencias.
  - Las estrellas indican sólo una agrupación. Por ejemplo, la configuración de 3 estrellas no tiene prioridad sobre la de 1 estrella.



### Eliminación de archivos de fotos

- 1. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la foto que desee en la lista.
- 2. Pulse el botón TOOLS.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Borrar" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
  - Aparece el mensaje "¿Borrar arch. sel.?".
- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Aceptar" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
  - > La foto se borra.
  - Cuando se borra un archivo de solo lectura, aparece el mensaje "Archivo(s) de sólo lectura. ¿Borrarlo(s)?".
  - > Si selecciona "Cancelar", se cancela la operación de borrar.
- 5. Para salir del modo "WISELINK", pulse el botón W.LINK en el mando a distancia.
  - No se pueden eliminar archivos de imágenes de una cámara digital conectada vía PTP.
  - > Mientras se borran los archivos, no retire el dispositivo de memoria USB.
  - > No se puede restaurar un archivo de fotos suprimido.

# Composition: Borrar Carpeta : Pother Favoritos : Po

Photo

### Supresión de varias fotos

- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la foto que desee en la lista. A continuación pulse el botón amarillo.
  - > Repita el proceso anterior para seleccionar varias fotos.
  - ➤ La marca aparece a la izquierda de la foto seleccionada.
- 2. Pulse el botón TOOLS.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Borrar archivo sel." y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.
  - > Aparece el mensaje "¿Borrar los archivos seleccionados?".
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Aceptar" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☞.
  - > La fotos seleccionadas se borran.
  - > Si selecciona "Cancelar", se cancela la operación de borrar.
- Para salir del modo "WISELINK", pulse el botón W.LINK en el mando a distancia.
  - No se pueden borrar los archivos de solo lectura.
  - > No se puede restaurar un archivo de fotos suprimido.

## Photo | Fecha | Jan 01 | 2005 | Color | Colo



### Visualización de la información de las fotos

Se muestra la información del archivo de fotografía, incluidos el orden del archivo en el directorio actual, el nombre, el tamaño, la resolución, la fecha de modificación y la ruta.

- 1. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la foto que desee en la lista.
- 2. Pulse el botón TOOLS.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Información" y, a continuación, pulse el botón ENTER ఆ.
- Aparece la información de la foto seleccionada.







Pulse el botón **INFO** para ver la información.

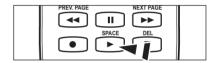
### Visualización de una foto o una presentación

### Visualización de una presentación

- Pulse el botón W.LINK del mando a distancia para mostrar el menú "WISELINK".
- 2. Pulse los botones ◀ o ▶ para ir a "Photo", a continuación pulse el botón ENTER [답].
  - > Se muestran los archivos de fotos.
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la foto que desee en la lista.
- 4. Pulse el botón TOOLS.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Secuencia", a continuación pulse el botón ENTER ຜ.
  - > En la presentación se usan todos los archivos de la lista de fotos.
- > En la presentación, los archivos se muestran en orden a partir del archivo que se muestra en este momento.
- La presentación se ejecuta según el orden de la clasificación de la lista de fotos.
- Los archivos se música se pueden reproducir automáticamente durante la presentación si "Música de fondo" está en configurado como "Encendido". (Consulte la página 93)
- Mientras se muestra la lista de fotos, pulse el botón ► (Reproducir) / ENTER ⊕ del mando a distancia para iniciar la presentación.







### Para ver una presentación sólo con los archivos seleccionados

- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la foto que desee en la lista.
   A continuación pulse el botón amarillo. Repita el proceso anterior para seleccionar varias fotos.
  - ➤ La marca aparece a la izquierda de la foto seleccionada.
  - > Si selecciona sólo un archivo, la presentación no se efectuará.
- 2. Pulse el botón (Reproducir) / ENTER .
  - > Los archivos seleccionados se usan en la presentación.
  - > Si ha seleccionado varios archivos, sólo los archivos seleccionados se usarán en la presentación.

### Reproducción Repr. grupo actual

- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar una norma de clasificación. ("Mensual", "Fecha", "Color", "Composición", "Carpeta", "Preferencias")
- 2. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la foto que desee en la lista.
  - > Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o
- 3. Pulse el botón TOOLS.
- **4.** Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual", a continuación pulse el botón **ENTER** ⊡. En la presentación se usan sólo las fotos del grupo de clasificación que incluye el archivo seleccionado.
- Para salir del modo "WISELINK", pulse el botón W.LINK en el mando a distancia.



### Icono de información de la función de presentación (Aparece en la parte superior izquierda de la pantalla)

Icono	Presentación en pantalla	Función	
<b>&gt;</b>	(Foto) Presentación	Presentación de fotos en curso.	
II	Pausa en la foto	Se puede hacer una pausa en la presentación pulsando los botones  (Pausa) / ENTER (del mando a distancia.  Para reanudar la presentación, pulse de nuevo los botones (Reproducir) / ENTER (del mando a distancia.	

### Visualización de una foto

- Pulse el botón W.LINK del mando a distancia para mostrar el menú "WISELINK".
- 2. Pulse los botones ◀ o ▶ para ir a "Photo", a continuación pulse el botón ENTER ඐ.
  - > Se muestran los archivos de fotos.
- Pulse los botones 

  o 

  para seleccionar la foto que desee en la lista.

  A continuación pulse el botón amarillo para seleccionar sólo un archivo.
- 4. Pulse el botón ENTER @ sobre el icono de la foto.
  - > La foto seleccionada se muestra en toda la pantalla.
- Para salir del modo "WISELINK", pulse el botón W.LINK en el mando a distancia.



### Uso del menú de opciones durante una presentación (o la visualización de una foto)

- 1. Durante una presentación (o la visualización de una foto), pulse el botón TOOLS para establecer una opción.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar la opción deseada. A continuación, pulse el botón ENTER 🖼.

### Inicio o detención de una presentación

Se puede iniciar o detener una presentación. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Iniciar visionado automático" (o "Detener visionado automático"), a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.



### Giro de imágenes

Puede girar las imágenes en el modo de pantalla completa. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Girar", a continuación pulse el botón **ENTER** ⊡. Pulse los botones ◀ o ▶ varias veces para girar la foto los grados deseados.

- > Con cada pulsación del botón ◀, la imagen gira 270°, 180°, 90° y 0°.
- Con cada pulsación del botón ▶ , la imagen gira 90°, 180°, 270° y 0°.
- > Si ha seleccionado "Zoom", la función "Girar" está desactivada.
- > El archivo girado no se guarda.
- El icono de información de la función de giro aparece en la parte superior derecha de la pantalla.

Icono	Presentación en pantalla	Función	
0°	Giro (0°)	Para girar una imagen a su estado original.	
90°	Giro (90°)	Así gira una foto 90 grados	
180°	Giro (180°)	Así gira una foto 180 grados	
270°	Giro (270°)	Así gira una foto 270 grados	



### Ampliación de una imagen

Puede ampliar las imágenes en el modo de pantalla completa. Pulse los botones  $\blacktriangle$  o  $\blacktriangledown$  para seleccionar "Zoom", a continuación pulse el botón **ENTER**  $\boxdot$ . Pulse los botones  $\blacktriangleleft$  o  $\blacktriangleright$  para disminuir o aumentar el efecto de la ampliación.  $(x1 \to x2 \to x4)$ 

Para mover una foto ampliada, pulse el botón **ENTER** - y a continuación los botones  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ .

- > Tenga en cuenta que si una imagen ampliada es menor que el tamaño de la pantalla original, la función de cambio de ubicación no está operativa.
- > El archivo ampliado no se guarda.
- > Si ha seleccionado "Girar". la función "Zoom" no está activa.
- El icono de información de la función de ampliación aparece en la parte superior derecha de la pantalla.

Icono	Presentación en pantalla	Función	
x2	Ampliación (x 2):	Ampliación de una foto dos veces.	
x4	Ampliación (x 4)	Ampliación de una foto cuatro veces.	
x1	Ampliación (x 1)	Restablece una foto a su tamaño original.	
V	Panorámica abajo	Desplaza el encuadre hacia abajo para ver la parte inferior de una foto ampliada.	
	Panorámica arriba	Desplaza el encuadre hacia arriba para ver la parte superior de una foto ampliada.	
	Panorámica derecha	Desplaza el encuadre hacia la derecha para ver la parte derecha de una foto ampliada.	
	Panorámica izquierda	Desplaza el encuadre hacia la izquierda para ver la parte izquierda de una foto ampliada.	





### Velocidad de presentación

Se puede seleccionar la velocidad de la presentación.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Velocidad visionado automático". Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la opción deseada. (Rápido → Lento → Normal)

- > Sólo durante la presentación se puede seleccionar la velocidad de ésta.
- Durante la presentación, también se puede cambiar la visualización de ésta con los botones (REW) o (FF).

## 

### Música de fondo

Si configura Música de fondo como Encendido, la música de fondo se reproducirá cuando se vean las fotos una a una o en una presentación.

Pulse los botones  $\blacktriangle$  o  $\blacktriangledown$  para seleccionar "Música de fondo".

Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Encendido" o "Apagado".

- > Si se configura "Música de fondo" como Encendido, se abre inmediatamente una pantalla donde se puede ajustar la música de fondo.
- Encendido: Cuando la música de fondo está disponible, si selecciona Encendido, la música se reproducirá. Para usar esta función, en el dispositivo USB debe haber archivos de música y fotos almacenados.
- Apagado: La música de fondo no se reproduce.



### Configuración de la música de fondo

Se puede configurar la música de fondo.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración de la música de fondo" y, a continuación, pulse el botón **ENTER** 🖼.

- Si "Música de fondo" está configurado como Apagado, aunque se haya configurado "Configuración de la música de fondo", la música no se reproducirá.
- Los archivos de música se deban cargar y reproducir para cambiar el modo BGM.
- Se muestra el menú "Configuración de la música de fondo".

Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar el modo BGM (música de fondo) deseado. (Mezcla, Arch. Sel., Ánimo)

- Mezcla: Todos los archivos de música se reproducen aleatoriamente.
- Arch. Sel.: Reproduce un archivo de música seleccionado.
- Ánimo: Sólo se reproducen los archivos de música del estado de ánimo seleccionado.





### Selección de un archivo de música de fondo

Pulse los botones ◀ o ▶ para configurar el "Modo BGM" como "Arch. Sel.". Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Seleccionar archivo de música", a continuación pulse el botón **ENTER** 🖼.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar el archivo de música que desee y pulse el botón amarillo.

La 

✓ marca aparece a la izquierda de la música seleccionada.

Repita el proceso anterior para seleccionar varios archivos de música.

Pulse el botón ENTER ©.







Selección de un estado de ánimo de un archivo de música de fondo Pulse los botones ◀ o ▶ para configurar el "Modo BGM" como "Ánimo". Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Estado anímico BGM". Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar el modo de estado de ánimo BGM deseado. Pulse el botón ENTER ゼ.

Opciones del modo BGM: Dinámico, Rítmico, Triste, Excitante, Tranquilo

WISELINK identifica el estado de ánimo de los archivos de música y los agrupa en consecuencia analizando los archivos de música del dispositivo USB.

### Configuración de la imagen

Se puede configurar el modo de imagen. (Consulte la página 102)

### Configuración del sonido

Se puede configurar el modo de sonido. (Consulte la página 102)

### Información

Se muestra la información del archivo de fotografía, incluidos el orden del archivo en el directorio actual, el nombre, el tamaño, la resolución, la fecha de modificación y la ruta. (Consulte la página 90)

### Extracción segura

Se puede quitar el dispositivo del televisor con seguridad.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Retirar con seg", a continuación pulse el botón ENTER 🖼.

Retire el dispositivo USB del televisor.

### Uso de la lista de música

El menú muestra los archivos MP3 que se encuentran entre los archivos guardados en un dispositivo de memoria USB.

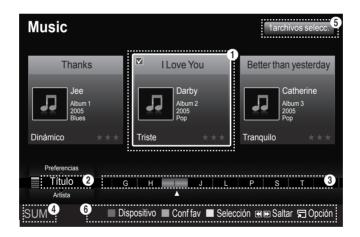
 Pulse el botón W.LINK del mando a distancia para mostrar el menú "WISELINK".



- 2. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Music", a continuación pulse el botón ENTER ゼ.
  - > Se muestran los archivos de música.
  - Pulse el botón (Reproducir) / ENTER sobre el icono de la música para reproducir ésta.
  - Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o (FF).



### Screen Display



- Música actualmente seleccionada
  - Muestra la música actualmente seleccionada.
- 2 Norma de clasificación actual

Pulse los botones ▲ o ▼ para cambiar la norma de clasificación de los archivos de música. ("Título", "Artista", "Ánimo", "Género", "Carpeta", "Preferencias")

- Ver grupos
  - Muestra los grupos de clasificación. El grupo de clasificación que incluye el archivo de música seleccionado se resalta.
- Dispositivo actual

Muestra el nombre del dispositivo actualmente seleccionado. Pulse el botón rojo para seleccionar un dispositivo.

### Información de selección del elemento

Muestra el número de archivos de música seleccionados cuando se pulsa el botón amarillo.

### 6 Elementos de ayuda

- Botón rojo (Dispositivo): Selecciona el dispositivo conectado.
- Botón verde (Conf fav): Cambia la configuración de favorito de la música seleccionada. Pulse este botón varias veces hasta que se muestre el valor que desee. (Consulte la página 98)
- Botón amarillo (Selección): Selecciona archivos de música en la lista. Los archivos de música seleccionados se marcan con el símbolo ✔ situado a su izquierda.
- Botón TOOLS (Opción): Muestra los menús "Repr. grupo actual", "Borrar", "Cambiar info grupo" (en el grupo Ánimo), "Información" o "Retirar con seg".

### Clasificación de la lista de música

Se pueden clasificar los archivos de música de la lista según una norma particular.

- Pulse el botón W.LINK del mando a distancia para mostrar el menú "WISELINK".
- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Music", a continuación pulse el botón ENTER ඐ.
  - > Se muestran los archivos de música.
- 3. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar una norma de clasificación ("Título", "Artista", "Ánimo", "Género", "Carpeta", "Preferencias")
  - Los archivos de música se clasifican según la nueva norma de clasificación seleccionada.
- - La información del archivo se establece automáticamente y se puede cambiar la información de favorito.
  - Los archivos de música cuya información no se puede mostrar se establecen como "Sin clasificar".
  - Si no hay información del título de un archivo de música, se muestra el nombre del archivo.
  - Si la información de Género, Artista, álbum o Año no está disponible, el elemento correspondiente se muestra vacío.

### 



### Título

Se puede ordenar los archivos de música por título y reproducirlos.

- Ordena los títulos de música en orden alfabético y muestra el archivo de música.
- 1. Seleccione "Título" como orden estándar de la lista de música.
- - Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o (FF).
- Pulse el botón TOOLS. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".
- Pulse ENTER para reproducir el grupo seleccionado de los archivos de música de la lista secundaria.



### **Artista**

Se puede ordenar los archivos de música por artista y reproducirlos.

- > Ordena los archivos de música por artista y en orden alfabético.
- 1. Seleccione "Artista" como orden estándar de la lista de música.
- Pulse los botones 

  o 

  para seleccionar en la lista secundaria de archivos agrupados alfabéticamente.
  - > Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o
- Pulse el botón TOOLS. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".

## 

### Ánimo

Se puede ordenar los archivos de música por estado de ánimo y reproducirlos.

- 1. Seleccione "Ánimo" como orden estándar de la lista de música.
- Pulse los botones ◀ o ► para seleccionar en la lista secundaria de archivos agrupados por ánimo.
  - Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o (FF).
- **3.** Pulse el botón **TOOLS**. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".
- Pulse ENTER para reproducir el grupo seleccionado de los archivos de música de la lista secundaria.

### Cambio de la información del estado de ánimo

- Se puede cambiar la información del estado de ánimo de un archivo (o grupo de archivos) de música seleccionado para moverlo de un grupo de estado de ánimo a otro.
- Seleccione "Ánimo" como norma de clasificación en la lista de música y pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar un archivo de música.
- ➤ Cambio de la información de varios archivos de música Pulse los botones o para seleccionar la música que desee en la lista. A continuación pulse el botón amarillo. Repita el proceso anterior para seleccionar varios archivos de música.
- La marca ✓ aparece a la izquierda del archivo de música seleccionado.
- 2. Pulse el botón TOOLS
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Cambiar info grupo". Pulse el botón ENTER ඐ.
  - Wiselink identifica el estado de ánimo de los archivos de música y los agrupa en consecuencia analizando los archivos de música del dispositivo USB.
  - La información de "Ánimo" extraída del archivo de música no siempre coincide con la opción de ánimo. Por ejemplo, un archivo que usted considera "Dinámico" puede haber sido extraído en la opción de ánimo "Excitante".
- **4.** Pulse los botones **◄** o **▶** para seleccionar la opción que desee y, a continuación, pulse el botón **ENTER** ⊡.
  - La información de grupo del archivo actual se actualiza y el archivo se desplaza al nuevo grupo.
  - Opciones de "Ánimo": Dinámico, Rítmico, Triste, Excitante, Tranquilo, Sin clasificar







### Género

Se puede ordenar los archivos de música por género y reproducirlos.

- 1. Seleccione "Género" como orden estándar de la lista de música.
- Pulse los botones 

  o 

  para seleccionar en la lista secundaria de archivos agrupados por género.
  - > Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o
- Pulse el botón TOOLS. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".
- Pulse ENTER para reproducir el grupo seleccionado de los archivos de música de la lista secundaria.

## 

### Carpeta

Se puede ordenar los archivos de música por carpeta y reproducirlos.

Si hay varias carpetas en USB, los archivos se muestran ordenados en cada carpeta. El archivo de música en la carpeta raíz se muestra primero y los otros se muestran ordenados alfabéticamente por nombre.

### Orden de los archivos de música por carpeta

- 1. Seleccione "Carpeta" como orden estándar de la lista de música.
- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar en la lista secundaria de archivos agrupados por carpeta.
  - Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o (FF).
- Pulse el botón TOOLS. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".

## Music Repr. grupo actual Borrar Información Retirar con seg Abount A

### **Preferencias**

Se puede ordenar los archivos de música por preferencias y reproducirlos. (Favoritos)

- 1. Seleccione "Preferencias" como orden estándar de la lista de música.
- Pulse los botones 

  o 

  para seleccionar en la lista secundaria de archivos agrupados por preferencias.
  - ➤ Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o (FF).
- Pulse el botón TOOLS. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual".
- Pulse ENTER para reproducir el grupo seleccionado de los archivos de música de la lista secundaria.

### Cambio de la configuración de favorito

- Se puede cambiar la información de preferencias de un archivo (o grupo de archivos) de música seleccionado para moverlo de un grupo de preferencias a otro.
- 1 Pulse los botones ✓ o ► para seleccionar la música que desee en la lista.
  - Cambio de la información de varios archivos

Pulse los botones  $\blacktriangleleft$  o  $\blacktriangleright$  para seleccionar la música que desee en la lista. A continuación pulse el botón amarillo.

Repita el proceso anterior para seleccionar varios archivos de música.

- Pulse varias veces el botón verde hasta que aparezca el valor de configuración que desee.
  - > Se ha completado el cambio de la configuración de los favoritos.
  - ➤ Opciones de "Favoritos": \*\*\*, \*\*\*, \*\*\*
  - Los usuarios pueden seleccionar el número de estrellas (hasta 3) de acuerdo con sus preferencias.
  - Las estrellas indican sólo una agrupación. Por ejemplo, la configuración de 3 estrellas no tiene prioridad sobre la de 1 estrella.





### Supresión de archivos de música

- Pulse el botón TOOLS.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Borrar" y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
  - > Por ejemplo, aparece el mensaje "¿Borrar arch. sel.?".
- **4.** Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Aceptar", a continuación pulse el botón ENTER ⊕.
  - La música se borra.
  - Cuando se borra un archivo de solo lectura, aparece el mensaje "Archivo(s) de sólo lectura. ¿Borrarlo(s)?".
  - > Si selecciona "Cancelar", se cancela la operación de borrar.
- Para salir del modo "WISELINK", pulse el botón W.LINK en el mando a distancia.
  - Mientras se borran los archivos, no retire el dispositivo de memoria USB.
  - > No se puede restaurar los archivos de música suprimidos.

## Music Thanks Jee Joann Tranquilo Peterecias Titulo F G H Arista SUM Dispositivo ■ conflav ■ Selección Œ⊞Salar ▼ Opción



### Eliminación de varios archivos de música

- Pulse los botones 

  o 

  para seleccionar la música que desee en la lista. A continuación pulse el botón amarillo.
  - > Repita el proceso anterior para seleccionar varios archivos de música.
  - La marca aparece a la izquierda de los archivos de música seleccionados.
- Pulse el botón TOOLS.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Borrar archivo sel." y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.
  - > Por ejemplo, aparece el mensaje "¿Borrar los archivos seleccionados?".
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Aceptar" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ.
  - > Se borran los archivos de música seleccionados.
  - > Si selecciona "Cancelar", se cancela la operación de borrar.
- Para salir del modo "WISELINK", pulse el botón W.LINK en el mando a distancia
  - No se pueden borrar los archivos de sólo lectura.
  - > No se pueden restaurar los archivos de música eliminados.

## Music Thanks Jee Deselect. todos Retirar con seg Petererotas Triste Triste Tranquilo Propositivo ■ confav ■ Seleccin ← Sel



### Visualización de la información

Se muestra la información del archivo de música, incluidos el orden del archivo en el directorio actual, el nombre, el tamaño, la fecha de modificación y la ruta.

- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la música que desee en la lista.
- 2. Pulse el botón TOOLS.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Información" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.
- > Aparece la información del archivo seleccionado.







Pulse el botón **INFO** para ver la información.

### Reproducción de un archivo de música

### Reproducción de un archivo de música

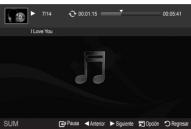
- Pulse el botón W.LINK del mando a distancia para mostrar el menú "WISELINK".
- Pulse los botones 

  o 

  para seleccionar "Music", a continuación pulse
  el botón ENTER 

  .
  - Se muestran los archivos de música.
- Pulse el botón ◀ o ▶ para seleccionar la música que se desea reproducir y, a continuación, pulse el botón ENTER ☺
  - Este menú sólo muestra archivos con la extensión MP3. Los archivos con otras extensiones no se muestran, aunque se hayan guardado en el mismo dispositivo USB.
  - Pulse el botón (Reproducir) / ENTER sobre el icono de la música para reproducir ésta.
  - > (REW) o (FF) no funcionan durante la reproducción.
  - Pulse los botones (II) (Pausa) / ENTER (E) durante la reproducción del archivo de música para hacer una pausa en la reproducción. Pulse el botón (I) (Detener) para salir del modo de reproducción.
  - > El archivo seleccionado se visualiza en la parte superior con su tiempo de reproducción.
  - Para ajustar el volumen de la música, pulse los botones VOL o VOL + del mando a distancia. Para silenciar el sonido, pulse el botón MUTE del mando a distancia.
  - La duración de la reproducción de un archivo de música puede visualizarse como '00:00:00' si la información del tiempo de reproducción no se encuentra al inicio del archivo.
- 4. Para salir del modo "WISELINK", pulse el botón W.LINK en el mando a distancia.





### Reproducción de un grupo de música

- Pulse el botón W.LINK del mando a distancia para mostrar el menú "WISELINK".
- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Music", a continuación pulse el botón ENTER ඐ.
  - Para ir al grupo anterior/siguiente, pulse los botones (REW) o (FF).
- Pulse el botón TOOLS.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Repr. grupo actual", a continuación pulse el botón ENTER 亞.
  - > Se reproducen los archivos de música incluidos en el archivo seleccionado.
- 6. Para salir del modo "WISELINK", pulse el botón W.LINK en el mando a distancia.



### Reproducción de archivos de música seleccionados

- Pulse el botón W.LINK del mando a distancia para mostrar el menú "WISELINK".
- 2. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Music", a continuación pulse el botón ENTER ඐ.
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar el archivo de música que desee y, a continuación, pulse el botón amarillo. Repita el proceso anterior para seleccionar varios archivos de música.
  - La marca aparece a la izquierda del archivo de música seleccionado.
- 4. Pulse el botón (Reproducir) / ENTER 😅 .
  - > Sólo se reproduce el archivo seleccionado.
  - > Pulse el botón (Parar) durante la reproducción para detener el elemento actual y volver a la lista de música.
- Para salir del modo "WISELINK", pulse el botón W.LINK en el mando a distancia.





### Icono de información de la función de la música (aparece en la parte superior izquierda de la pantalla)

Icono	Presentación en pantalla	Función	
9	(Música) Repetir	Cuando todos los archivos de música de la carpeta (o el archivo seleccionado) se repiten. "Modo rep." está configurado como "Encendido".	
G	(Música) Una vez	Cuando todos los archivos de música de la carpeta (o el archivo seleccionado se reproducen una vez. "Modo rep." está configurado como "Apagado".	
<b>▶</b> / <b>II</b>	(Música) Reproducir/ Pausa	Cuando se pulsa el botón ► (Reproducir)/ □ (Pausa)/ENTER → del mando a distancia mientras se está reproduciendo música.	

### Repetición de la reproducción de música

- 1. Durante la reproducción del archivo de música, pulse el botón TOOLS.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Modo rep.".
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Encendido" o "Apagado".
  - Encendido: Reproduce todos los archivos de música de la carpeta (o el archivo seleccionado) repetidamente.
  - · Apagado: Cancela la reproducción repetitiva.
- Para salir del modo "WISELINK", pulse el botón W.LINK en el mando a distancia.



### Configuración de la imagen

Se puede configurar el modo de imagen. (Consulte la página 102)

### Configuración del sonido

Se puede configurar el modo de sonido. (Consulte la página 102)

### Información

La información del archivo de música, incluida la clasificación del archivo.

### Extracción segura

Se puede quitar el dispositivo del televisor con seguridad.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Retirar con seg", a continuación pulse el botón **ENTER** ⊕. Retire el dispositivo USB del televisor.

### Configuración de imagen y música con WISELINK

Durante una presentación o la reproducción de música, se puede configurar la imagen y el sonido.

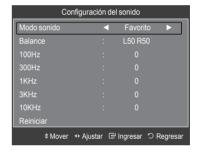
### Configuración de la imagen

- Pulse el botón TOOLS durante la presentación o mientras se oye la música.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración de la imagen".
- Pulse los botones ◀ o ► para seleccionar "Modo de Imagen" ("Dinámico", "Standard" o "Movie").
- 4. Pulse los botones ▲ o ▼ para desplazarse a una opción. ("Contraste", "Luz de fondo", "Color", "Contraste Dinám.", "Configuración detallada" o "Reiniciar")
  - > Seleccione "Reiniciar" para inicializar la configuración de la imagen.
- **5.** Pulse los botones **◄** o **▶** para ajustar la configuración.
  - ➤ Para obtener más información sobre la configuración de la imagen, consulte las páginas 23~27.



### Configuración del sonido

- Pulse el botón TOOLS durante la presentación o mientras se oye la música.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración del sonido".
- 3. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Modo sonido". ("Standard", "Música", "Película", "Diálogo" o "Favorito")
- **4.** Pulse los botones ▲ o ▼ para desplazarse a una opción.
  - > Seleccione "Reiniciar" para inicializar la configuración del sonido.
- **5.** Pulse los botones **◄** o **▶** para ajustar la configuración.
  - Para obtener más información sobre la configuración del sonido, consulte las páginas 34~35.



### Uso del menú de configuración

El menú de configuración muestra al usuario la configuración del menú "WISELINK".

- Pulse el botón **W.LINK** del mando a distancia para mostrar el menú "WISELINK".
- 2. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Setup", a continuación pulse el botón ENTER @.
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar la opción deseada. (Velocidad visionado automático, Música Modo de repetición, Tiemp ejec. protect.pant., Información, Retirar con seg)
- Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar la opción que desee y, a continuación, pulse el botón ENTER .

### WISELINK SETUP П Music

### Velocidad de presentación

Puede seleccionar la velocidad de la presentación.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Velocidad visionado automático".

Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Rápido", "Normal" o "Lento".

### Música Modo de repetición

Puede seleccionar que los archivos de música se repitan continuamente.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Música Modo de repetición".

Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Encendido" o "Apagado".

### Tiempo de ejecución del salvapantallas

Puede configurar el tiempo de espera necesario para que se ejecute el salvapantallas.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Tiemp ejec.protect.pant.".

Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "1 min", "3 min" o "5 min".

### Información

Puede configurar que se muestre la información del dispositivo conectado.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Información", a continuación pulse el botón ENTER @.











### Extracción segura

Se puede quitar el dispositivo del televisor con seguridad.

Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Retirar con seg", a continuación pulse el botón ENTER 🖼.

Retire el dispositivo USB del televisor.

### Acerca de Anynet+

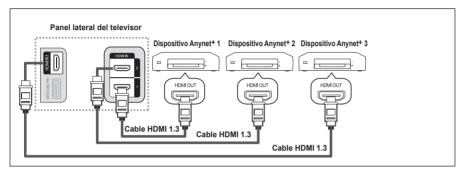
### ¿Qué es Anynet+?

Anynet<sup>+</sup> es una función que permite controlar todos los dispositivos de Samsung conectados que sean compatibles con Anynet<sup>+</sup> con el mando a distancia del televisor Samsung.

### Conexión de dispositivos Anynet+

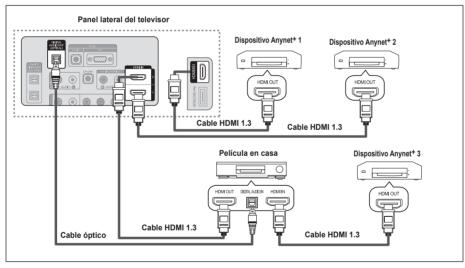
El sistema Anynet<sup>+</sup> sólo se puede usar con dispositivos de Samsung que tengan la función Anynet<sup>+</sup>. Para asegurarse de que el dispositivo de Samsung tenga dicha función, compruebe si lleva el logotipo Anynet<sup>+</sup>.

### Para conectar al televisor



Conecte las tomas [HDMI 1], [HDMI 2] o [HDMI 3] del televisor y la toma HDMI OUT del dispositivo Anynet+ correspondiente mediante el cable HDMI

### Para conectar al sistema de cine en casa



- 1. Conecte las tomas [HDMI 1], [HDMI 2], [HDMI 3] o [HDMI 4] del televisor y la toma HDMI OUT del dispositivo Anynet+ correspondiente mediante el cable HDMI
- 2. Conecte la toma HDMI IN del sistema cine en casa y la toma HDMI OUT del dispositivo Anynet+ correspondiente mediante el cable HDMI.
- Conecte el cable óptico entre la toma Digital Audio Out (Optical) del televisor y la toma Digital Audio Entrada del sistema de cine en casa.
- Si se sigue la conexión anterior, la toma Optical sólo produce la salida de 2 canales de audio. Sólo oirá sonido de los altavoces frontales izquierdo y derecho y el subwoofer del sistema de cine en casa. Para escuchar el canal de audio 5.1, conecte la toma DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) del reproductor de DVD o del decodificador de cable/satélite (dispositivo Anynet 1 o 2) directamente a un amplificador o un sistema de cine en casa no al televisor.
- > Conecte sólo un sistema de cine en casa.
- > Puede conectar un dispositivo Anynet<sup>+</sup> mediante el cable HDMI 1.3. Algunos cables HDMI pueden no admitir las funciones Anynet<sup>+</sup>.
- > Anynet+ funciona cuando el dispositivo de AV que admite Anynet+ se encuentra en estado de espera o de encendido.
- Anynet<sup>+</sup> admite hasta 12 dispositivos de AV en total. Tenga en cuenta que puede conectar hasta 3 dispositivos del mismo tipo.

### Configuración de Anynet+

Los parámetros siguientes le ayudarán a usar las funciones Anynet<sup>+</sup>.

### Para usar la función Anynet+, Anynet+ (HDMI-CEC) debe estar configurado como Enc.

- Pulse el botón MENU. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Aplicacion", y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Anynet+ (HDMI-CEC)" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración", y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
- 4. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Anynet+ (HDMI-CEC)", y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕.
- 5. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Encendido" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊡.
  - > La función "Anynet+ (HDMI-CEC)" está activada.
  - > Si selecciona Apagado, "Anynet+ (HDMI-CEC)" se desactiva.
  - > Cuando la función "Anynet+ (HDMI-CEC)" está desactivada, todas las operaciones relacionadas con Anynet+ se desactivan.







### Configuración de un dispositivo Anynet<sup>+</sup> para que se desactive automáticamente cuando el televisor se apaga

- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Apagado Automático" y, a continuación, pulse el botón ENTER ゼ.
- 2. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Sí" y, a continuación, pulse el botón ENTER ⊕".
  - > La función "Apagado Automático" se activa.
  - > Si selecciona "Sí" se cancela la función de "Apagado Automático".

Pulse el botón EXIT para salir.

- La fuente activa del televisor remoto se debe configurar como TV para usar la función Anynet<sup>+</sup>.
- Si establece "Apagado Automático" en "Sí", los dispositivos externos conectados también se desactivan cuando se apaga el televisor. Sin embargo, si el dispositivo está grabando es posible que no se apague.

### Configuración sencilla

- 1. Pulse el botón TOOLS del mando a distancia.
- 2. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Anynet+ (HDMI-CEC)".
  - > En la pantalla aparecen los menús Anynet+ (HDMI-CEC).





### Búsqueda y cambio de dispositivos Anynet+

- 1. Pulse el botón TOOLS.
  - Pulse el botón ENTER @ para seleccionar "Anynet+ (HDMI-CEC)".
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Lista Disp.", y, a continuación, pulse el botón ENTER ඐ.
  - Se muestran todos los dispositivos Anynet<sup>+</sup> conectados al televisor. Si no encuentra el dispositivo que desea, pulse el botón rojo para buscar los dispositivos.
  - El menú "Lista Disp." sólo aparece si la opción "Anynet+ (HDMI-CEC)" del menú "Configuración" está configurada como "Lista Disp.".
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar el dispositivo que desee y pulse el botón ENTER 亞. Se cambia al dispositivo seleccionado.
- > El cambio a los dispositivos seleccionados puede tardar unos 2 minutos. No se puede cancelar la operación de cambio de dispositivo mientras ésta se está efectuando.
- > El tiempo necesario para la búsqueda de dispositivos depende de la cantidad de dispositivos conectados.
- > Cuando finaliza la búsqueda de dispositivos, no se muestra el número de dispositivos encontrados.
- Aunque el televisor busca automáticamente la lista de dispositivos cuando se enciende con el botón de alimentación, los dispositivos que se conectan cuando el televisor está encendido o en algunas circunstancias determinadas no aparecen automáticamente en la lista. Pulse el botón rojo para buscar el dispositivo conectado.

Anvnet+

Ver TV

Lista Disp.

DVDR Funcionami

Configuración

DVDR

Encendido

> Si ha seleccionado el modo de entrada externa pulsando el botón **SOURCE**, no podrá usar la función Anynet<sup>+</sup>. Asegúrese de cambiar a un dispositivo Anynet<sup>+</sup> mediante el "Lista Disp.".

### Menú Anynet+

El menú Anynet<sup>+</sup> cambia según el tipo y el estado de los dispositivos Anynet<sup>+</sup> conectados al televisor.

Menú Anynet+	Descripción	
Ver TV	El modo Anynet+ cambia al modo de emisión de TV.	
Lista Disp.	Muestra la lista de dispositivos de Anynet+.	
(nombre_dispositivo) Menú	Muestra los menús del dispositivo conectado. Por ejemplo, si se ha conectado un grabador de DVD, se muestra el menú del disco del grabador de DVD.	
(nombre_dispositivo) Funcionamiento	Muestra el menú de reproducción del dispositivo conectado. Por ejemplo, si se ha conectado un grabador de DVD, se muestra el menú de reproducción del grabador de DVD.	
Grabar: (*grabador)	Inicia inmediatamente la grabación en el grabador. (Sólo está disponible en los dispositivos que admiten la función de grabación.)	
(*grabador) Reservar grabación	Permite reservar una grabación en el grabador. (Sólo está disponible en los dispositivos que admiten la función de reserva de la grabación.)	
Detener grabación: (*grabador)	Detiene la grabación.	
Receptor	La reproducción del sonido se efectúa a través del receptor.	

> Cuando hay conectados varios dispositivos de grabación, éstos se muestran como (\*grabador), pero si sólo hay conectado un dispositivo, éste se muestra como (\*nombre\_dispositivo).

### Botónes del mando a distancia del televisor disponibles en el modo Anynet+

Tipo de dispositivo Estado de funcionamiento		Botónes disponibles	
	Después de cambiar al dispositivo,	Botónes numéricos	
	cuando el menú de éste aparece en la	Botónes ▲/▼/◀/▶/ENTER ☞	
Dispositivo Anynet+	pantalla.	Botónes de colores / Botón EXIT	
	Después de cambiar al dispositivo,	(Búsqueda atrás) / (Búsqueda adelante)	
	mientras se reproduce un archivo.	(Parar) / (Reproducir) / (Pausa)	
Dispositivo con Después de cambiar al dispositivo,		Botónes CH ✓/ CH △	
sintonizador incorporado	mientras se ve un programa de TV.	Botones en v/ en/	
Dispositivo de audio Cuando Receptor está activado.		Botónes VOL -/ VOL +/ MUTE	

- La función Anynet+ sólo es operativa cuando la fuente activa del mando a distancia del televisor está ajustada en TV.
- > El botón sólo funciona en el estado Watch TV (Ver TV).
- > Los dispositivos Anynet<sup>+</sup> no se pueden controlar con los botones del TV. Los dispositivos Anynet<sup>+</sup> sólo se pueden controlar mediante el mando a distancia del televisor.
- > El mando a distancia del televisor puede no funcionar en determinadas circunstancias. En ese caso, vuelva a seleccionar el dispositivo Anynet<sup>+</sup>.
- > Las funciones Anynet<sup>+</sup> no están operativas con los productos de otros fabricantes.
- > El funcionamiento de , puede variar según el dispositivo.



### Grabación

La grabadora de Samsung permite efectuar una grabación de un programa de televisión.

- Pulse el botón TOOLS.
   Pulse el botón ENTER @ para seleccionar "Anynet+ (HDMI-CEC)".
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Grabando: (nombre\_dispositivo)" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☺️. Comienza la grabación.

### Cuando hay más de un dispositivo de grabación

Cuando se conectan varios dispositivos de grabación, éstos se muestran en una lista. Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar un dispositivo de grabación y pulse el botón ENTER ☞. Comienza la grabación.

### Cuando no se muestra el dispositivo de grabación

Seleccione "Lista Disp." y pulse el botón rojo para buscar los dispositivos.

Pulse el botón **EXIT** para salir.

- > Se puede grabar las transmisiones de la fuente seleccionando "Grabando: (nombre\_dispositivo)".
- Si pulsa el botón , grabará lo que está viendo en ese momento. Si está viendo un vídeo desde otro dispositivo, se graba el vídeo de éste.
- > Antes de grabar, compruebe si la toma de antena está conectada correctamente al dispositivo de grabación. Para conectar correctamente una antena a un dispositivo de grabación, consulte el manual del usuario de los dispositivos de grabación.

### Escucha a través de un receptor

Se puede escuchar sonido a través de un receptor en lugar de hacerlo mediante el altavoz del TV.

- 1. Pulse el botón TOOLS.
  - Pulse el botón **ENTER** para seleccionar "Anynet+ (HDMI-CEC)".
- Pulse los botones ▲ o ▼ para seleccionar "Receptor".
   Pulse los botones ◄ o ► para seleccionar "Encendido" o "Apagado".
- 3. Pulse el botón EXIT para salir.
- > Si el receptor sólo admite audio, quizás no se muestre la lista de dispositivos.
- El receptor no funcionará si no se ha conectado correctamente la toma Optical IN del receptor con la toma Optical OUT del televisor.
- Cuando el receptor (sistema de cine en casa) está establecido en Enc. se puede oír la salida de sonido del terminal Optical del televisor. Cuando se ve la televisión a través de un DTV (aéreo), el televisor envía el sonido de 5.1

canales al receptor del sistema de cine en casa. Cuando la fuente es un componente digital, como un DVD, y está conectada al televisor a través de HDMI, sólo se oye el sonido de 2 canales del receptor del sistema de cine en casa.

- > Cuando se usa la función WISELINK, el sonido puede no oírse adecuadamente a través del receptor.
- > Cuando se escucha a través del receptor, hay restricciones para el uso de los menús PIP y los relativos al audio (MTS, idiomas preferidos).
- Si hay una interrupción en la alimentación del televisor con la opción "Receptor" configurada en "Encendido" (por desconectar el cable de alimentación o por un fallo de corriente), puede que "Seleccionar altavoz" esté establecido como "Altavoz externo" al volver a encender el televisor. (Consulte la página 37)





### Solución de problemas de Anynet+

Síntoma	Solución
Anynet <sup>+</sup> no funciona.	<ul> <li>Compruebe si el dispositivo es un dispositivo Anynet<sup>+</sup>. El sistema Anynet<sup>+</sup> sólo admite dispositivos Anynet<sup>+</sup>.</li> <li>Conecte sólo un receptor.</li> <li>Compruebe si el cable de alimentación de Anynet<sup>+</sup> está debidamente conectado.</li> <li>Compruebe las conexiones de los cables de Video/Audio/HDMI 1.3 del dispositivo Anynet<sup>+</sup>.</li> <li>Compruebe si Anynet<sup>+</sup> (HDMI-CEC) está establecido en Enc. en el menú de configuración de Anynet<sup>+</sup>.</li> <li>Compruebe si el mando a distancia del televisor está en modo TV.</li> <li>Compruebe si es un mando a distancia exclusivo para Anynet<sup>+</sup>.</li> <li>Anynet<sup>+</sup> no funciona en algunas situaciones. (Búsqueda de canales, funcionamiento de WISELINK, Plug &amp; Play, etc.)</li> <li>Cuando se conecta o se desconecta el cable HDMI 1.3, se han de buscar de nuevo los dispositivos o volver a apagar y encender el televisor.</li> </ul>
	Compruebe si la función Anynet <sup>+</sup> del dispositivo Anynet <sup>+</sup> está activada.
Deseo iniciar Anynet <sup>+</sup> .	<ul> <li>Compruebe si el dispositivo Anynet<sup>+</sup> está debidamente conectado al TV y si la opción Control HDMI del menú Configuración está establecida en Activado.</li> <li>Pulse el botón TV del mando a distancia del televisor para cambiar a TV. A continuación pulse el botón Anynet<sup>+</sup> para visualizar el menú TOOLS y seleccionar el menú que desee.</li> </ul>
Deseo salir de Anynet <sup>+</sup> .	<ul> <li>Seleccione Ver TV en el menú Anynet<sup>+</sup>.</li> <li>Pulse el botón SOURCE del mando a distancia del televisor y seleccione un dispositivo que no sea Anynet<sup>+</sup>.</li> <li>Pulse CH, CH LIST, PRE-CH, o FAV.CH para cambiar al modo TV. (Tenga en cuenta que el botón de canal sólo funciona cuando no hay ningún dispositivo Anynet<sup>+</sup> con sintonizador incorporado conectado.)</li> </ul>
En la pantalla aparece el mensaje Conectando a un dispositivo Anynet <sup>+</sup>	<ul> <li>El mando a distancia no se puede utilizar cuando se está configurando Anynet+ o cambiando a un modo de visualización.</li> <li>Utilice el mando a distancia cuando haya terminado la configuración de Anynet+ o el cambio al modo de visualización.</li> </ul>
El dispositivo Anynet <sup>+</sup> no funciona.	No se puede usar la función de reproducción mientras se efectúa una conexión Plug & Play.
El dispositivo conectado no se muestra.	<ul> <li>Compruebe si el dispositivo admite las funciones Anynet<sup>+</sup>.</li> <li>Compruebe si el cable HDMI 1.3 está debidamente conectado.</li> <li>Compruebe si Anynet<sup>+</sup> (HDMI-CEC) está establecido en Act. en el menú de configuración de Anynet<sup>+</sup>.</li> <li>Vuelva a efectuar una búsqueda de dispositivos Anynet<sup>+</sup>.</li> <li>Sólo puede conectar un dispositivo Anynet<sup>+</sup> mediante el cable HDMI 1.3. Algunos cables HDMI pueden no admitir las funciones Anynet<sup>+</sup>.</li> <li>Si se ha interrumpido por una situación anormal como la desconexión del cable HDMI o el de alimentación o por un fallo en la corriente eléctrica, deberá repetir la búsqueda del dispositivo.</li> </ul>
El programa de televisión no se puede grabar.	Compruebe la conexión de la toma de antena del dispositivo de grabación.
El sonido del televisor no sale a través del receptor.	Conecte el cable óptico entre el televisor y el receptor.

### **Apéndice**

### Identificación de problemas

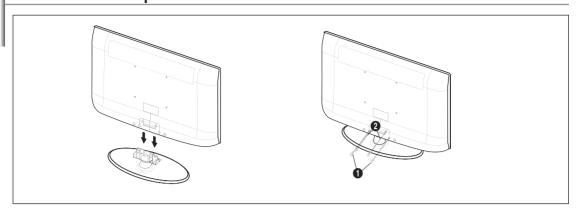
Si cree que el televisor tiene un problema, compruebe primero esta lista de posibles problemas y soluciones. Si ninguno de los consejos funciona, póngase en contacto con el centro de atención al cliente de Samsung o llame al 1-800-SAMSUNG.

Problema	Posible Solución	
Imagen deficiente.	Intente sintonizar otro canal.	
	Ajuste la antena.	
	Compruebe las conexiones de todos los cables.	
Calidad de sonido deficiente.	Intente sintonizar otro canal.	
	Ajuste la antena.	
No hay imagen o sonido.	Intente sintonizar otro canal.	
	Pulse el botón <b>SOURCE</b> .	
	Compruebe que el TV esté conectado.	
	Compruebe las conexiones de la antena.	
No se percibe ningún sonido, o muy bajo, con el volumen al máximo.	Primero, compruebe el volumen de los aparatos conectados al TV (por ejemplo, un receptor digital, DTV, DVD, receptor de cable, VCR, etc.). A continuación, ajuste el volumen del TV según sea más conveniente.	
La imagen rueda verticalmente.	Compruebe todas las conexiones de cable.	
La calidad de la imagen es defectuosa.	Efectúe la prueba de imagen con el autodiagnóstico.	
El sonido es defectuoso.	Efectúe la prueba de sonido con el autodiagnóstico.	
El TV funciona de forma irregular.	Desconecte el TV durante 30 segundos y, después, intente que funcione otra vez.	
El televisor no se enciende.	Compruebe que la toma de la pared funciona.	
Anomalías del mando a distancia.	Remplace las pilas del mando a distancia.	
	Limpie el borde superior del mando a distancia (ventana de transmisión).	
	Compruebe los terminales de la pila.	
Mensaje 'Verificar cable señal'.	Compruebe que el cable de señal esté conectado firmemente con las fuentes del PC.	
Mensaje 'Modo no compatible'.	Compruebe la resolución máxima y la frecuencia de vídeo del dispositivo conectado.	
	Compare estos valores con los datos de los modos de Pantalla.	
Problema en pantalla con la emisión digital.	Compruebe la potencia de la señal digital y la antena de entrada.	
La imagen es demasiado clara o	Ajuste Luminos. y Contraste.	
demasiado oscura.	Ajuste la función Fino.	
Barras negras en la pantalla.	Compruebe que la emisión que se está recibiendo es de alta definición (HD). Los canales HD en ocasiones emiten una programación en SD (definición estándar) que puede dar lugar a la aparición de barras negras.	
	Para eliminar las barras configure el decodificador de cable o satélite en los modos Alargar o Panorámica.	
Las imágenes tienen un tono rojo- verde o rosa.	Compruebe que los cables de los componentes estén conectados en los terminales correctos.	
Los subtítulos para sordos no funcionan.	Cuando se usa un decodificador de cable o satélite, la opción de los subtítulos para sordos se debe configurar en el decodificador, no en el televisor.	
Las imágenes se ven con nieve.	Quizás se necesite actualizar el firmware. Póngase en contacto con el proveedor de cable.	
Se ven imágenes superpuestas.	Quizás haya problemas de compatibilidad con el decodificador de cable.	
	Intente conectarse a través de los cables de los componentes.	
Unas barras horizontales parpadean, tiemblan u oscilan en la imagen.	Ajuste la función Grueso y después ajuste la función Fino.	

Problema	Posible Solución		
Unas barras verticales parpadean, tiemblan u oscilan en la imagen.	Ajuste la función Grueso y después ajuste la función Fino.		
La pantalla está negra y el indicador luminoso de alimentación parpadea constantemente.	Compruebe lo siguiente en el equipo: Alimentación, Cable de señal. El TV utiliza su sistema de gestión de energía. Mueva el ratón del equipo o pulse una tecla del teclado.		
La imagen no es estable y parece vibrar cuando se conecta el ordenador en la entrada de PC.	Si el ajuste no es correcto, use la utilidad del ordenador para cambiar los ajustes de pantalla.  > El televisor admite funciones de visualización multiscan dentro del siguiente rango de frecuencias:    Frecuencia horizontal (kHz)   30~60     Frecuencia vertical (Hz)   60~75     Índice de barrido máximo (60 Hz)   1920 x 1080		
La imagen no está centrada en la pantalla.	Ajuste la posición horizontal y vertical.  La posición de la pantalla se debe ajustar respecto a la fuente de salida (por ejemplo, STB) con una señal digital.		
La imagen aparece distorsionada en la esquina de la pantalla.	Si "Sólo buscar" está seleccionado en algún dispositivo externo, la imagen puede aparecer distorsionada en la esquina de la pantalla. Este síntoma se origina en los dispositivos externos, no en el televisor.		
Aparece el mensaje 'Resets all settings to the default values.'.	Aparece cuando el botón <b>EXIT</b> se mantiene pulsado durante unos momentos. La configuración del producto se restablece con los ajustes predeterminados de fábrica.		
Puede ver pequeñas partículas si mira de cerca el borde biselado de la pantalla del televisor.	Esto es una particularidad del diseño del producto y no es un defecto.		

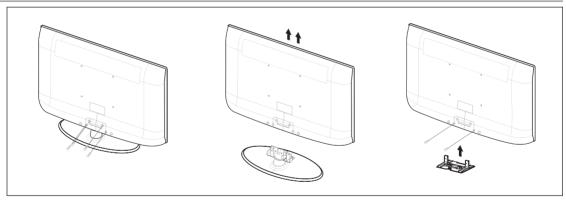
El panel LCD TFT utiliza un panel que consta de muchos píxeles de ínfimo tamaño (6 220 800) que requieren de una tecnología altamente sofisticada para su fabricación. Sin embargo, pueden haber unos pocos píxeles poco iluminados u oscuros en pantalla. Estos píxeles no suponen una anomalia en el funcionamiento del producto.

### Instalación del soporte



- 1. Acople el TV LCD al soporte.
  - > El televisor lo deben transportar dos o más personas.
  - > Cuando monte el soporte debe distinguir entre la parte frontal y la posterior del soporte.
  - > Para asegurarse de que instala el televisor en el soporte al nivel adecuado, no aplique una presión excesiva en la parte superior izquierda y derecha del televisor.
- 2. Apriete dos tornillos en la posición 1 y, a continuación, apriete tres tornillos en la posición 2.
  - > Levante el producto y apriete los tornillos. Si aprieta los tornillos con el TV LCD tumbado, éste se puede inclinar hacia un lado.

### Desconexión del soporte

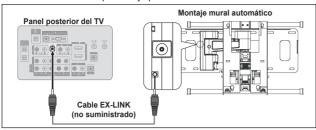


- 1. Desmonte los 4 tornillos de la parte posterior del TV.
- 2. Separe el soporte del TV.
  - > El televisor lo deben transportar dos o más personas.
- 3. Cubra el orificio inferior con la tapa.

### Ajuste de montaje mural automático (se vende por separado)

Una vez instalado el montaje mural automático, la posición del televisor se puede ajustar fácilmente.

Esta función es opcional y guizás no se admita.



### Acceso al menú

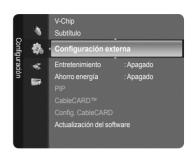
- 1. Pulse los botones ▲, ▼, ◀ o ▶ del mando a distancia.
  - > Se muestra la pantalla del Ajuste del montaje mural.
  - Si no se muestra la pantalla del Ajuste del montaje mural cuando se hace clic en un botón de dirección mientras se está viendo la televisión, se puede usar el menú para mostrar la pantalla.
- Pulse el botón MENU para ver el menú en pantalla. Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración" y, a continuación, pulse el botón ENTER ☺
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Configuración externa" y, a continuación, pulse el botón ENTER œ.
- Pulse los botón ▲ o ▼ para seleccionar "Ajuste de montaje en pared " y, a continuación, pulse el botón ENTER ☞.

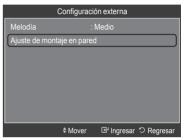
### Memorización de la posición

- Aiuste la posición deseada con los botones ▲. ▼. ◄. ►.
  - > Si pulsa un botón de flecha sin que haya aparecido un OSD en la pantalla del televisor, aparece la pantalla de ajuste.
  - > Pulse el botón INFO para restaurar. Pulse los botones ◀ o ▶ para seleccionar "Sí" y, a continuación, pulse el botón ENTER ຜ. La posición se inicializa con la configuración predeterminada.
- Pulse el botón azul. Pulse los botones ▲ y ▲ para seleccionar un modo de guardar entre Posición 1, Posición 2 o Posición 3 en este orden para guardar la posición actual.
  - > Si no desea guardar la posición actual, pulse el botón RETURN.
  - Cuando se selecciona un modo de guardar, no se pueden usar los botones de colores.
- 4. Pulse el botón ENTER 🕒 para guardar.
  - Cuando se selecciona la Posición 1, se muestra el mensaje "Posición actual guardada como Posición1.".
- 5. Pulse el botón ENTER .
  - > La posición guardada se muestra en la parte izquierda de la OSD.

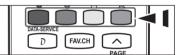
### Desplazamiento a la posición memorizada

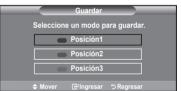
- 1. Complete el paso 1 de "Acceso al menú".
- Pulse un botón de color (rojo, verde, amarillo) para mover el montaje mural a la posición guardada.
  - Se puede mover el montaje mural a una de las tres posiciones preconfiguradas con los botones rojo (posición 1), verde (posición 2) o amarillo (posición 3).
  - > Si después de usar una posición preconfigurada se ajusta ésta, la visualización de la posición desaparece.
- > Para la instalación, consulte el manual de instalación proporcionado con el equipo de montaje mural.
- > Para la instalación del producto, así como la instalación y movimiento del montaje en la pared, consulte a una empresa especializada en instalaciones.
- > La instalación manual se debe usar al colocar el equipo de montaje en una pared. Para colocarlo en otros materiales de construcción, póngase en contacto con el distribuidor más cercano.
- > El montaje mural no está operativo con Anynet+ o WISELINK.
- Los modelos LN40A620A1F no son compatibles con el anterior modelo de montaje mural (WMN5090A).
- > El Montaje mural automático y el Paquete de memoria remota (RJP) no funcionan al mismo tiempo.
- > Cuando el montaje mural automático está conectado a EX-LINK, el control AV y el mando a distancia clonado no funcionan.
- Cuando el montaje mural automático no está conectado a EX-LINK, el control AV y el mando a distancia clonado funcionan a través del terminal RJP.
- Cuando el montaje mural automático no está conectado a EX-LINK y RJP está conectado al terminal RJP, el control AV y el mando a distancia clonado no funcionan.







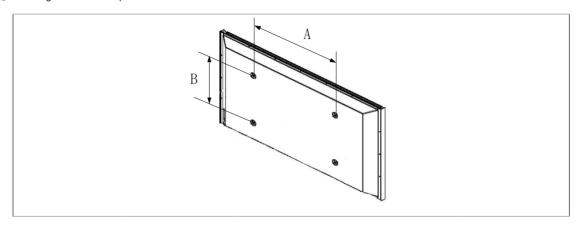






### Especificaciones del equipo de montaje en la pared (VESA)

Instale el montaje mural en una pared sólida, perpendicular al suelo. Para colocarlo en otros materiales de construcción, póngase en contacto con el distribuidor más cercano. Si se instala en el techo o en una pared inclinada, puede caerse y causar graves lesiones personales.



Familia de producto	pulgadas	Especificaciones VESA (A * B)	Tornillo estándar	Cantidad
LCD-TV	23~ 26	200 * 100	M4	4
	32 ~ 40	200 * 200	M6	
	46 ~ 55	600 * 400	M8	
	57	700 * 400 (No VESA)		
	57 ~ 70	800 * 400		
	80 ~	1400 * 800		
PDP-TV	42 ~ 50	600 * 400	M8	4
	55 ~ 70	800 * 400		
	63	No VESA		6
	80 ~	1400 * 800		4

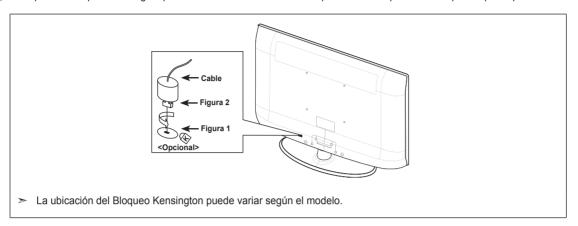
- > Las dimensiones estándar de los equipos de montaje mural se muestran en la tabla anterior.
- > Al adquirir el equipo de montaje en la pared, también se distribuye un manual de instalación detallado y todas las piezas necesarias para el montaje.
- > No use tornillos con un tamaño superior al estándar, ya que pueden causar daños en el interior del televisor.
- Para montajes murales que no cumplen las especificaciones de tornillos estándar VESA, la longitud de éstos puede variar dependiendo de las especificaciones.
- No use tornillos que no cumplan las especificaciones de tornillos estándar VESA. No apriete excesivamente los tornillos, ya que podría dañar el producto o provocar la caída de éste con riesgo de causar lesiones personales. Samsung no se hace responsable de este tipo de accidentes.
- > Samsung no se hace responsable de daños o lesiones personales cuando se usa un montaje mural que no cumple las especificaciones VESA o si el cliente no sigue las instrucciones de instalación del producto
- Nuestros modelos de 57" y 63" no son compatibles con las especificaciones VESA. Por ello, debe usar un equipo de montaje en la pared exclusivo para este modelo.
- No supere los 15 grados de inclinación cuando monte este televisor.



No instale el equipo de montaje mural mientras el televisor está encendido. Se podría producir una descarga eléctrica con riesgo de causar lesiones personales.

### Uso del cierre antirrobo kensington

El bloqueo Kensington es un dispositivo que se usa para fijar físicamente el sistema cuando se usa en un lugar público. La apariencia y el método de bloqueo pueden diferir de la ilustración según los fabricantes. Consulte el manual que acompaña al bloqueo Kensington para utilizarlo correctamente. El dispositivo de bloqueo debe adquirirse por separado.



- Inserte el dispositivo de bloqueo en la ranura Kensington del TV LCD (Figura 1) y gírelo en el sentido del bloqueo (Figura 2).
- 2. Conecte el cable del bloqueo Kensington.
- 3. Fije el bloqueo Kensington a un mueble o a un objeto pesado que no se mueva.

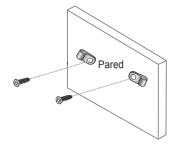
### Fijación del televisor a la pared



**Precaución:** Tirar del televisor, empujarlo o colgarse de él puede provocar su caída. En especial, procure que los niños no se cuelguen del televisor ni lo desestabilicen; éste podría caerse sobre ellos y causarles lesiones graves o incluso la muerte. Siga las precauciones de seguridad del folleto de seguridad incluido con el producto. Para mejorar la estabilidad instale un dispositivo antivuelco, como se explica a continuación.

### Para impedir que el televisor se caiga:

- Apriete firmemente las grapas sobre la pared con los tornillos. Asegúrese de que los tornillos estén bien afirmados en la pared.
  - Según el tipo de pared quizás necesite algún material adicional para el anclaje.
  - > Las grapas, los tornillos y la cadena no se suministran con el producto; deberá adquirirlos por separado.



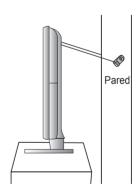
- Quite los tornillos de la parte central posterior del televisor y con ellos monte las grapas en el televisor.
  - Quizás con el televisor no vayan incluidos los tornillos. En tal caso debe adquirirlos por separado con estas especificaciones.

Especificaciones de los tornillos

- Televisores LCD de 17-29 pulgadas: M4 X 15
- Televisores LCD de 32-40 pulgadas: M6 X 15



- Monte una cadena fuerte entre las grapas del televisor y de la pared de manera que quede bien tensada.
  - Instale el televisor cerca de la pared para evitar que caiga hacia a atrás.
  - > Las grapas de la pared han de estar a la misma o a menor altura que las grapas del televisor.
  - > Cuando desee mover el televisor deberá retirar la cadena.
- 4. Compruebe que todas las conexiones estén bien aseguradas. Compruébelas periódicamente para detectar cualquier signo de fatiga o de fallo. Si tiene dudas sobre la seguridad de la instalación, póngase en contacto con un instalador profesional.

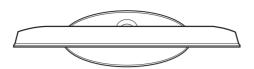


### **Especificaciones**

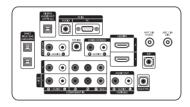
Nombre del Modelo	LN32A620A1F	LN40A620A1F		
Tamaño de pantalla (Diagonal)	32 pulg (31.5 pulgadas medidas diagonalmente)	40 pulg (39.9 pulgadas medidas diagonalmente)		
PC Resolución	1920 x 1080 @ 60 Hz	1920 x 1080 @ 60 Hz		
Sonido				
Salida	10W X 2	15W X 2		
	(Subwoofers: 10W X 2)	(Subwoofers: 15W X 2)		
Dimensiones (WxDxH)				
Cuerpo principal	31.7 x 3.2 x 20.8 pulg	39.3 x 3.3 x 25.1 pulg		
	(806.0 x 81.0 x 528.2 mm)	(998.0 x 83.4 x 638.0 mm)		
Con soporte	31.7 x 9.9 x 23.0 pulg	39.3 x 11.8 x 27.5 pulg		
	(806.0 x 251.9 x 584.4 mm)	(998.0 x 300.0 x 698.2 mm)		
Peso				
Con el soporte	31.7 lbs (14.4 kg)	45.6 lbs (20.7 kg)		
Después sw plegar la base	26.9 lbs (12.2 kg)	38.6 lbs (17.5 kg)		
Factores medioambientales				
Temperatura de funcionamiento	Entre 10°C y 40°C (50°F a 104°F)			
Humedad de funcionamiento	Del 10% al 80%, sin condensación			
Temperatura de almacenamiento	Entre -20°C y 45°C (-4°F a 113°F)			
Humedad de almacenamiento	Del 5% al 95%, sin condensación			
Giro del soporte				
(izquierda/derecha)	-20° ~ 20°			

- > El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.
- > Este dispositivo es un aparato digital de la Clase B.
- > Para conocer la fuente de alimentación y el consumo de energía, consulte la etiqueta adherida al producto.

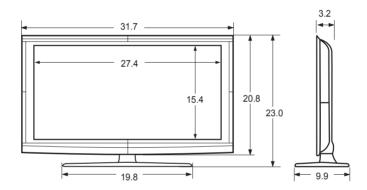
### LN32A620A1F



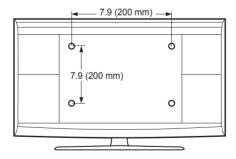
**VISTA SUPERIOR** 



### **DETALLE DEL PANEL DE TOMAS 3.7"H X 9.1"W**



**VISTA FRONTAL /VISTA LAT ERAL** 

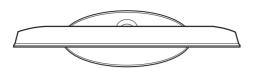


**VISTA POSTERIOR** 

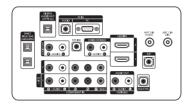
NOTA: No todos los dibujos están necesariamente a escala. Algunas dimensiones están sujetas a cambio sin previo aviso. Consulte las dimensiones antes de ejecutar la instalación del televisor. La empresa no se responsabiliza de cualquier error tipográfico o de impresión.

© 2008 Samsung Electronics America, Inc.

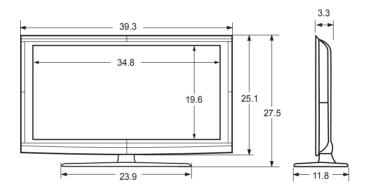
### LN40A620A1F



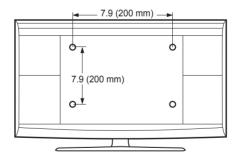
**VISTA SUPERIOR** 



### **DETALLE DEL PANEL DE TOMAS 3.7"H X 9.1"W**



**VISTA FRONTAL /VISTA LAT ERAL** 



**VISTA POSTERIOR** 

NOTA: No todos los dibujos están necesariamente a escala. Algunas dimensiones están sujetas a cambio sin previo aviso. Consulte las dimensiones antes de ejecutar la instalación del televisor. La empresa no se responsabiliza de cualquier error tipográfico o de impresión.

© 2008 Samsung Electronics America, Inc.

### **Función Hotel**

### Vista del mando a distancia clonado

- Esta función está disponible sólo cuando el televisor está instalado en un hotel.
- > El mando a distancia clonado sólo se usa en instalaciones hoteleras y no se incluye entre los accesorios.

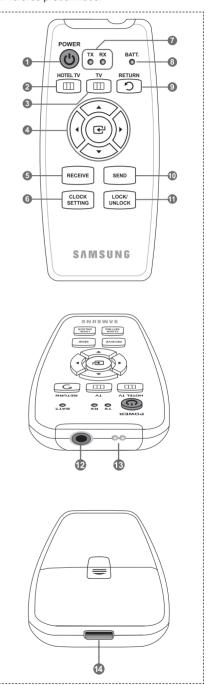
Controlador remoto que configura instantáneamente los valores del televisor en valores predefinidos.

### Modo de configuración

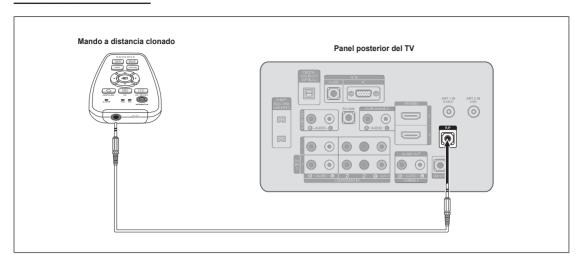
- Modo de imagen
- ♦ Tamaño de la imagen
- Nombre del canal
- ♦ Frecuencia de ajuste
- Modo servicio de hotel: Interactive Hotel TV Modo Hotel: Retail TV

### Botones, indicadores y conexiones

- 1 Pulse el botón "Power" Se enciende el televisor
- Pulse el botón "Hotel TV" Interactive TV: introduzca la opción de Interactive Hotel TV Hotel Mode TV: introduzca la opción del modo Hotel
- 3 Pulse el botón "TV" para acceder al menú de TV.
- 4 Control del cursor en el menú
- 6 Recepción de los datos del televisor o el PC.
- 6 Pulse el botón "Clock Setting"
  - Acceda al menú de configuración del reloj
  - Cambie los datos del reloj con los botones arriba/abajo/ izquierda/derecha
- 1 Indicadores del estado de la comunicación
  - TX: Indica que el mando a distancia clonado está enviando datos al televisor. (Si se pulsa el botón Send, el indicador TX parpadeará.)
  - RX: Indica que el televisor está enviando datos al mando a distancia clonado. (Si se pulsa el botón Receive, el indicador RX parpadeará.)
- 3 El indicador de la batería indica la carga restante
  - Rojo: carga baja
  - Verde: carga media
  - Azul: carga completa
    - > La batería debe recargarse cuando el indicador rojo parpadea.
- 9 Return
- Send
- 1 Pulse el botón Lock/Unlock
  - Los botones del panel frontal (lateral) y la recepción IR (excepto el botón de bloqueo y desbloqueo) están activados o desactivados.
- Conecte el televisor con el mando a distancia clonado a través del cable RS-232C
- Salida de IR remoto
- Conector del cargador



### Conexión del cable de datos



### Características

### Copia de los datos del televisor al mando a distancia clonado

- Configure los datos de instalación del televisor.
- Conecte el cable entre el televisor y el mando a distancia clonado, tal como se indica en la figura.
- Con el montaje mural automático: Utilice el mando a distancia clonado después de desconectar el cable del montaje mural automático.
- Si pulsa el botón Receive del transmisor remoto clonado, aparece la pantalla que muestra la figura y comienza la operación de copia.
- Espere hasta que la barra de progreso de la pantalla llegue al 100% y la transmisión de datos se haya completado.



### Copia de los datos del mando a distancia clonado en el TV

(Se pueden copiar datos a través del cable.)

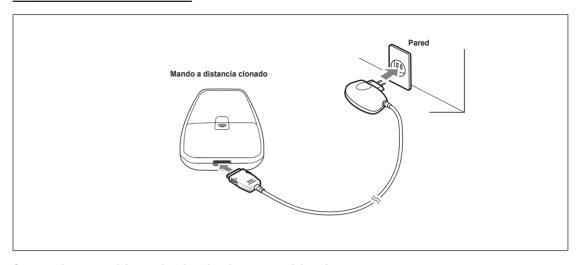
- Pulse el botón SEND para iniciar la copia.
- > Si se interrumpe la comunicación durante el proceso de descarga o carga, pulse el mismo botón (enviar o recibir) para **EXIT** y vuelva a intentarlo.
- Encienda el televisor en el que se copiarán los datos del mando a distancia clonado
- La operación de copia comienza y se muestra la pantalla tal como aparece en la figura de la derecha.
- Espere hasta que la barra de progreso de la pantalla llegue al 100% y la transmisión de datos se haya completado.

## 

### Advertencia sobre el funcionamiento del mando a distancia clonado

- Si durante la transmisión de datos al mando a distancia clonado ocurre un error, debe volver a realizar la transmisión.
   Apague y encienda la alimentación CA después de copiar los datos.
   Durante la transmisión de datos, no desconecte el cable de datos.
- Los datos sólo se transmiten a través del mando a distancia remoto cuando el modo Hotel está activado.

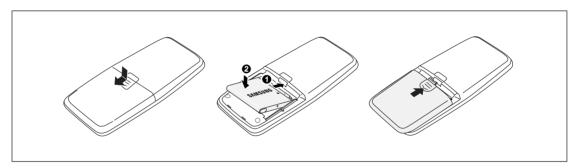
### Carga del mando a distancia clonado



### Conecte el conector del cargador al equipo de carga suministrado.

- Se tardan alrededor de dos horas en cargar totalmente una batería completamente descargada.
- Según el uso de los botones, una batería completamente cargada dura como mínimo 15 horas y como máximo 90.
- El tiempo de uso de la batería puede variar según las condiciones de uso.
- La vida de la batería se acorta según se alarga el tiempo de uso del producto.

### Instalación de las pilas en el mando a distancia clonado



- 1. Levante la tapa de la parte posterior del mando a distancia, como se muestra en la ilustración.
- 2. Instale la batería (modelo: AB483640CA, tipo: 3,7 V ión-litio)
- 3. Vuelva a colocar la tapa.

### **SÓLO CALIFORNIA (ESTADOS UNIDOS)**

Esta advertencia sobre el perclorato se aplica sólo para las pilas de botón de litio CR (dióxido de manganeso) en los productos que se venden o distribuyen SÓLO en California (EE.UU.).

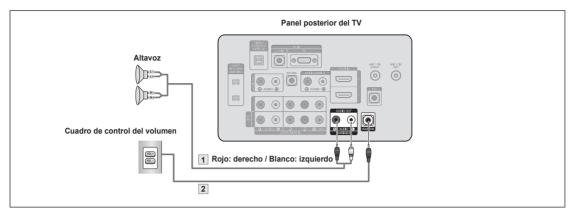
'Material perclorato: manejar con especial cuidado.

Consultar www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate:'

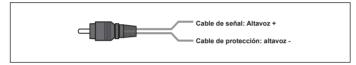
### Conexión con los altavoces del baño

Esta función está disponible sólo cuando el televisor está instalado en un hotel.

### Conexión a través de la salida variable (disponible sin un amplificador externo)



1. Conecte el puerto VARIABLE AUDIO [R-AUDIO-L] del televisor y los altavoces murales del baño del hotel.



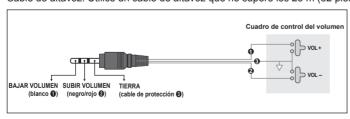
- Conecte el terminal [VOL-CTRL] del televisor y el puerto del interruptor del cuadro de control de volumen del altavoz mural del baño del hotel.
  - > La salida máxima del altavoz es de 4 W (2 W+2 W), 8 Ω.

### ♦ Instalación del control de volumen

- Si configura el cuadro de control de volumen como se indica en la figura, puede controlar el volumen de los altavoces del baño.
- La toma que está conectada del cuadro de control de volumen al televisor es una toma normal de teléfono.
- El interruptor del cuadro de control de volumen es de pulsación.
- > Configuración del modo de amplificador secundario
- 0: Desactiva la función Sub AMP (PWM desactivado).
- 1: Determina el volumen secundario de acuerdo con el control de volumen principal. Es decir, el volumen secundario se determina según los valores Power On Volume, Min Volume y Max Volume del modo Hotel.
- 2: Determina el volumen de acuerdo con el valor del panel de control del baño.

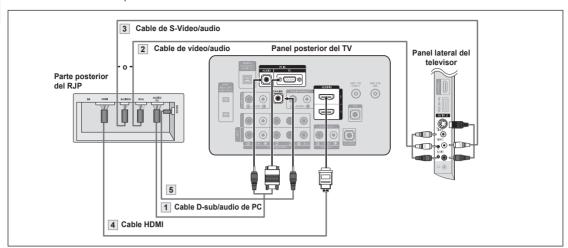
### ♦ Especificaciones del puerto de salida variable

- L: 8Ω, 2W / R: 8Ω, 2W
- Cable de altavoz: Utilice un cable de altavoz que no supere los 25 m (82 pies) de longitud.



### Conexión de RJP (paquete de terminal remoto)

> Esta función está disponible sólo cuando el televisor está instalado en un hotel.



### Salida de cualquier fuente externa conectada al RJP de la recepción del hotel.

- 1. Conecte el puerto PC IN [PC] / [AUDIO] del televisor al puerto PC/AUDIO del RJP.
- 2. Conecte el puerto AV IN [VIDEO]/[R-AUDIO-L] del televisor al puerto RCA del RJP.
- 3. Conecte el puerto S-VIDEO / AV IN[R-AUDIO-L] del televisor al puerto S-VIDEO del RJP.
  - > No se pueden conectar y usar los puertos AV y S-VIDEO al mismo tiempo.
- 4. Conecte el puerto [HDMI] del televisor y el puerto HDMI del RJP.
- 5. Conecte el puerto EX-LINK del televisor y el puerto RS/232 del RJP.
  - > El RJP (paquete de terminal remoto) compatible con este televisor Samsung es TeleAdapt TA-7610.

### ♦ RJP (paquete de terminal remoto)

RJP es la sigla de Remote Jack Pack (Paquete de terminal remoto). RJP es un módulo de hardware que cuenta con diversas entradas de audio y vídeo (A/V, S-Vídeo, Audio, PC y HDMI), así como las salidas correspondientes. Las fuentes de salida correspondientes se conectan del RJP al TV. El RJP se comunica con el televisor a través del RS232. Hot Plug & Play es una función que permite al huésped conectar una fuente externa al RJP. El RJP se comunica con el televisor mediante el envío de mensajes relacionados con las fuentes activas e inactivas. El televisor cambiará a la fuente externa activa según la prioridad establecida por el usuario.

- > Se debe conectar el HDMI del RJP al puerto HDMI 1 del televisor.
- ➤ Una vez encendido el televisor, conéctelo al RJP antes de 10 segundos.
- Algunos cables HDMI quizás no admitan la función RJP debido a que la impedancia de entrada HDMI RJP es alta. Si no se muestra el dispositivo HDMI conectado, compruebe si el cable está correctamente conectado o cambie el cable HDMI.
- ♦ Se puede restaurar la configuración de fábrica del RJP pulsando simultáneamente los botones A/V y HDMI durante 10 segundos. Los LED parpadean cinco veces para informar de que la restauración se ha completado.
- ♦ El RJP y los LED se apagan automáticamente después de 5 minutos para evitar la contaminación lumínica en la habitación del hotel. Los LED apagados se volverán a encender si un huésped toca cualquier botón; el temporizador de 5 minutos se reactiva. Si el huésped a continuación toca otro botón de fuente, el televisor cambiará a la fuente seleccionada y se iluminará el correspondiente LED.
- Después de restaurar un RJP o de apagar/encender el televisor, se tardan unos 10 segundos en restablecerse las comunicaciones entre el televisor y el RJP.

- La tabla siguiente muestra el tiempo aproximado en segundos para cambiar del televisor a la fuente de entrada, de acuerdo con la prioridad.
  - > Situación 1: Cuando no hay entradas conectadas.

Fuente	Conexión	
AV	2 segundos	
Ordenador	0,7 segundos	
HDMI	3,9 segundos	

> Scenario 2: When two or more inputs are connected and an Input source is disconnected and then reconnected.

Fuente	Desconexión	Conexión	Total
AV	4,5 segundos	2 segundos	6,5 segundos
Ordenador	0,7 segundos	0,7 segundos	1,4 segundos
HDMI	3,9 segundos	3,9 segundos	7,8 segundos

- > Por ejemplo, si el RJP tiene todas sus fuentes activas (AV, PC y HDMI) conectadas, AV se visualiza con la prioridad más alta. Si el RJP está en el modo HDMI y un huésped desconecta y vuelve a conectar AV, el tiempo mínimo necesario para cambiar a AV es de 6,5 segundos.
- Para conectar audio (Ipod o Mp), el modo de música debe estar activado y la detección de identificación del terminal, desactivada.
- ♦ Se admiten la fuentes de entrada A/V, PC y HDMI.

Esta pagina se ha dejado en blanco expresamente.